

ПРИНЯТО

на Педагогическом Совете
от «31» августа 2023 года
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом МАДОУ «Детский сад № 15»
от «31» августа 2023 года № 200

**Адаптированная образовательная программа
дошкольного образования
МАДОУ «Детский сад № 15»
для детей с задержкой психического развития**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования») и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1022).

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10
1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития детей (целевые ориентиры).....	14
1.3. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.....	20
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, по каждой из образовательных областей с учетом используемых методических пособий	23
2.1.1. Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	23
2.1.2. Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие»	26
2.1.3. Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»	28
2.1.4. Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	31
2.1.5. Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»	33
2.1.6. Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов	35
2.1.6.1. Парциальная программа «Азбука здоровья и безопасности»	35
2.1.6.2. Программа духовно-нравственного воспитания детей	38
2.1.6.3. Парциальная программа «Юный эколог»	42
2.1.6.4. Программа подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий автор Сертакова Н.М.....	48
2.1.6.5. Программа патриотического воспитания дошкольников «Гай – наш город!».....	50
2.1.6.6. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».....	53
2.1.6.7. Парциальная программа физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг»	54
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	55
2.3. Программа коррекционно-развивающей работы детьми с ЗПР.....	66
2.3.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области«Социально-коммуникативное развитие»	70
2.3.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие».	73
2.3.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие».....	78
2.3.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».	82
2.3.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие».	85
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	88
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	90
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	93
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	96
2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы	99
2.7.1. Развивающая предметно-пространственная среда	99
2.7.2. Характер взаимодействия с взрослыми.....	100
2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми.....	103
2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе	104
В части, формируемой участниками образовательных отношений способы поддержки детской инициативы такие же, как и в обязательной части Программы.	105
2.7.5. Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования	105
2.8. Рабочая программа воспитания.....	108
2.8.1. Целевой раздел обязательной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей).....	108

2.8.2. Содержательный раздел обязательной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, совместной деятельности в образовательной организации)	113
2.8.3. Организационный раздел обязательной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей)	131
2.8.4. Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.....	132
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....	134
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	134
3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	135
3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	137
3.4. Кадровые условия реализации Программы	156
3.5. Режим и распорядок дня	157
3.6. Календарный план воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 15»	159
4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	166

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1. Пояснительная записка
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы
(п. 10 ФАОП ДО)

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Цели и задачи реализации парциальных программ, представленных в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная программа «Азбука здоровья и безопасности» для детей от 3 до 7 лет
автор Стрельникова Л.Н.

Цель: приобщение к здоровому образу жизни, формирование осознанного отношения к своему здоровью, систематизировать знания детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

Раздел «Азбука здоровья»

Формировать представления о том, что от чистоты тела зависит здоровье человека.

Дать представление о полезных продуктах, показать значимость овощей и фруктов для здоровья.

Рассказать о витаминах и их содержании в разных продуктах питания.

Учить заботиться о своём здоровье и здоровье окружающих.

Дать представление о профессиональной деятельности врача.

Знакомить детей со строением тела и функциями организма.

Формировать привычку заботиться о своём теле и организме.

Дать элементарные представления о болезнях и их профилактике.

Познакомить с правилами оказания первой помощи.

Формировать представления о пользе физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья.

Формировать понятие, что здоровье – главная ценность человеческой жизни.

Раздел «Азбука дорожной безопасности»

Формировать представления детей о правилах дорожного движения.

Познакомить с безопасным маршрутом от дома до детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения на улице.
Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками.
Учить детей безопасному поведению в транспорте.
Формировать навыки безопасной езды на велосипеде, самокате.

Раздел «Азбука безопасности в быту»

Приучать детей к порядку, объяснить, почему у каждой вещи должно быть своё место.
Формировать представления об опасностях, которые подстерегают ребёнка дома и в детском саду.
Познакомить с правилами обращения с опасными предметами.
Формировать осторожное отношение к лекарственным препаратам.
Учить правилам культурного поведения и общения с товарищами.
Формировать представления детей о правилах пожарной безопасности, познакомить с правилами эвакуации при пожаре.

Раздел «Азбука безопасного общения»

Формировать представления детей о чужих людях и правилах безопасного общения с ними.
Формировать навыки безопасного общения с незнакомыми людьми.
Учить действовать в сложной ситуации.
Формировать представление об опасности контактов с незнакомыми людьми.
Дать представление о том, к кому можно обратиться за помощью при опасности.

Программа духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем» для детей от 5 до 7 лет, авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С.

Цель: духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

1. Формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности).
2. Формировать умение проследивать связь между разными историческими эпохами.
3. Формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (добродетель, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками).
4. Формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам.
5. Формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).
6. Пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний.
7. Развивать любознательность и активность, умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.).
8. Развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
9. Развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.
10. Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений.
11. Воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе.
12. Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях.
13. Воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия.
14. Прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

Парциальная программа «Юный эколог» для детей от 3 до 7 лет, автор Николаева С.Н.

Цель программы – формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

1. Дать элементарные представления о мироздании, неживой природе и ее значении в жизни живых существ.
2. Раскрыть взаимосвязи растений и животных со средой обитания.
3. Проследить роль среды в процессе роста и развития растений и животных.
4. Раскрыть взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых могут наблюдать дети.
5. Показать разные формы взаимодействия человека с природой.

Парциальная программа «Гай – наш город!» для детей 5-7 лет, автор Стрельникова Л.Н.

Цель - формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

1. Формировать первичные представления о родном городе Гае и Оренбургской области.
2. Познакомить детей с историей названия г. Гая, символикой Гайского городского округа и Оренбургской области.
3. Расширять представления детей о г. Гае, познакомить с названиями основных улиц.
4. Познакомить с природой Гайского городского округа и Оренбургской области, рассказать о «Красной книге» и её назначении.
5. Дать представления о богатствах и достопримечательностях Гайского городского округа и Оренбургской области.
6. Рассказать детям об учреждениях культуры и спорта г. Гая, культурном наследии Оренбургской области.
7. Рассказать детям о многочисленном населении города и региона, дать представление о некоторых национальностях, познакомить с праздниками и традициями гайчан и жителей Оренбургской области.
8. Познакомить детей с природными ресурсами, памятниками и заповедными местами Оренбургской области.
9. Рассказать детям об экологических проблемах Оренбургской области, воспитывать бережное отношение к окружающей среде.
10. Формировать положительное отношение к малой родине, вызвать желание сделать город чистым и красивым.
11. Рассказать об Оренбурге в годы ВОВ, о наших соотечественниках, сражавшихся за свободу русского народа. Познакомить детей с подвигом нашего земляка Василия Войченко (Сашко).

Программа подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий для детей 6-7 лет, автор Сертакова Н.М.

Цель: подготовка дошкольника к обучению грамоте; развитие письменной и буквенной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

1. Учить детей выделять в произношении заданный звук, сравнивать (различать, дифференцировать) звуки близкие в артикуляционном или акустическом отношении (твердые и мягкие, глухие и звонкие, шипящие и свистящие согласные, сонорные).
2. Определять на слух звук, который встречается в ряду из 4-5 слов. Замечать слова с заданным звуком, формировать представление о слове, звуке, слоге, предложении.
3. Проводить звуковой анализ, работая со словом (коротким, длинным) и используя при этом различные игры; актуализировать представление о слове, звуке, слоге, предложении.
4. Уделять внимание подготовке руки к письму, формированию элементарных графических умений и подготовке к технике письма.
5. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
6. Формировать нравственные качества, воспитывать желание избавиться от вредных привычек, стать прилежным и самостоятельным учеником.
7. Отрабатывать навыки правильного поведения в коллективе, закрепить понятия «хорошо-плохо».
8. Расширять представления об органах чувств, их значении в жизни человека.
9. Развивать слуховую, зрительную и моторную память, графо моторные навыки.
10. Воспитывать желание принять позицию школьника – ученика, уметь подчинять свои желания коллективным.

Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.

Цель программы – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство - творчество.

5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

**Парциальная программа физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг»
для детей 6-7 лет, автор Бойко В.В.**

Цель программы – углубленное изучение различных видов прыжков со скакалкой, с применением специальных упражнений на развитие координационных способностей.

Цели программы достигаются через решение следующих задач:

1. Обучить техническим приемам в роуп-скиппинге.
2. Обучить простейшим организационным навыкам, необходимым понятиям и теоретическим сведениям по роуп-скиппингу.
3. Воспитывать привычку к занятиям физической культурой, как коллективно, так и самостоятельно.
4. Воспитывать инициативность, самостоятельность, творчество.
5. Воспитывать индивидуальные особенности общения и взаимодействия в коллективе средствами и методами командно-игровой деятельности.
6. Расширить двигательный опыт за счет овладения двигательными действиями.
7. Укрепить здоровье, физическое развитие и повысить работоспособность воспитанников.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
(п. 10.3 ФАОП ДО)**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:
(п.10.3.3 ФАОП ДО)**

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Принципы и подходы к формированию парциальных программ, представленных в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Принципы и подходы парциальной программы «Азбука здоровья и безопасности» для детей от 3 до 7 лет, автор Стрельникова Л.Н.

1. Ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;

2. Субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений.

3. Принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности, предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей.

4. Соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого».

5. Субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор

приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников.

6. Природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям.

7. Разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности.

8. Учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности).

9. Построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи; социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов.

10. Построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности;

11. Создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;

12. Обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;

13. Взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

Принципы и подходы программы духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем» для детей 5-7 лет, авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С.

1. Принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО.

2. Принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе.

3. Принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

4. Принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки.

5. Принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

Принципы и подходы программы «Юный эколог» для детей от 3 до 7 лет, автор Николаева С.Н.

1. Принцип чувственного восприятия, эстетических переживаний и эмоционального отношения к природе.

2. Принцип разнообразия форм и методов работы с детьми: циклы наблюдений за растениями и животными, ведение различных календарей, образовательная деятельность в ходе занятий, целевые прогулки и экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

3. Принцип сопоставления сказочных образов с реальными объектами природы.

4. Принцип интеграции позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности.

Принципы и подходы программы «Гай – наш город!» для детей от 5 до 7 лет, автор Стрельникова Л.Н.

1. Принцип обеспечения исторической преемственности поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью.

2. В основе содержания программы лежит региональный компонент, который позволяет дать детям целостное представление о родном крае. Пробудить в них любовь к городу, в котором они живут, поддерживать познавательный интерес к традициям и обычаям народов Оренбургской области.

Принципы и подходы программы подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий для детей 6-7 лет, автор Сертакова Н.М.

1. Подвижность детей во время занятий.
2. Природосообразность используемых методик: образовательный процесс протекает благодаря, а не вопреки естественной природе детей.
3. Четкие количественные критерии, по которым проводится оценка интеллектуального и психофизического состояния детей: воображение, осанка, острота зрения и т.д.
4. Режим моторной свободы динамических поз: дети меняют в процессе занятия позы «сидение – стояние».
5. Режим расширения зрительных горизонтов: дидактический материал размещается на максимально возможном удалении на так называемых сенсорно-дидактических подвесках или «коромыслах», которые подвешиваются в четырех углах комнаты.
6. Использование офтальмотренажера во время проведения физминуток.

Принципы и подходы программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.

1. Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство.
2. Центральными в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире.
3. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который передает выкристаллизовавшийся опыт человечества и учит смотреть на мир «глазами человека».
4. Проектирование инвариантного содержания изобразительной деятельности как идеального в условиях интеграции изобразительной и познавательной деятельности возможно при соблюдении ряда условий.
5. Основная линия развития ребенка в процессе занятий изобразительным искусством – его творческое самоопределение в историческом пространстве и времени.

Принципы и подходы программы физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг» для детей 6-7 лет, автор Бойко В.В.

1. Системно-деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательной среды. В его основе лежит представление о том, что развитие личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательной деятельности предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов, в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности.
2. Образовательная среда строится на основе системы принципов деятельностного обучения.
3. Целесообразные способы и нормы физической активности, направленные на развитие природных качеств и способностей ребенка.
4. Целостность и систематичность процесса физического развития ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Характеристика климатических условий

При разработке Программы учитывались климатические условия Оренбургской области. Климат Оренбуржья характеризуется жарким летом и холодной зимой с устойчивым снежным покровом, относительно малым количеством осадков, а также высокими годовыми амплитудами температуры, которые растут в восточном направлении за счет нарастания суровости зим. Эти особенности континентального климата объясняются быстрым и сильным нагреванием материка днем и летом и, соответственно, столь же быстрым и сильным его охлаждением ночью и зимой. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса из-за климатических особенностей составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- тёплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, с увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе.

Характеристика национально-культурных условий

В МАДОУ «Детский сад № 15» обучаются воспитанники разных национальностей: русские, башкиры, украинцы, татары, казахи, чуваша, мордва и др. Численность русских воспитанников является преобладающей. Чтобы совместное образование детей разных национальностей не приводило к столкновениям и конфликтам, в МАДОУ «Детский сад № 15» созданы условия для формирования навыков межкультурной коммуникации и толерантного поведения.

Положительные этнические отношения формируются у детей посредством воспитания интереса к культуре разных народов, формирования умения спокойно и адекватно относиться к национально-обусловленным различиям во внешнем виде, поведении и произношении.

Характеристика проектной и фактической мощности МАДОУ «Детский сад № 15»

Проектная мощность детского сада – 12 групп, фактическая мощность — 9 групп, 1 группа переоборудована под спортивный зал, 2 группы – закрыты из-за отсутствия необходимого количества воспитанников. В дошкольном учреждении функционирует 9 групп, из них 1 группа комбинированной направленности для детей с ЗПР:

Наименование и направленность группы, возраст детей	Количество детей в группе	Количество детей с ЗПР
1 подготовительная к школе группа комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет «Ромашка»	26	1
Всего:	26	1

В 1 подготовительной к школе группе комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет «Ромашка» обучается 1 ребенок с ЗПР.

Характеристика возрастных особенностей психофизического развития детей

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями.

Возрастная характеристика детей от 6 до 7 лет

Росто-весовые характеристики
Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.
Функциональное созревание
Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.
Психические функции
К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как <i>сенситивный</i> для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и

некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.
Детские виды деятельности
Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.
Коммуникация и социализация
В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.
Саморегуляция
Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.
Личность и самооценка
Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

Индивидуальные особенности детей с задержкой психического развития

В 1 подготовительной группе комбинированной направленности для детей 6-7 лет обучается 1 ребенок с диагнозом: задержка психического развития.

Задержка психического развития – это пограничная форма интеллектуальной недостаточности, личностная незрелость, негрубые нарушения познавательной сферы, синдром временного остывания психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых).

В соответствии классификацией К.С. Лебединской выделяют типы ЗПР:

- церебрально-органического генеза;
- по типу конституционального (гармонического) психического и психофизического инфантилизма;
- соматогенного происхождения (патологическое развитие личности по невротическому типу);
- психогенная инфантилизация.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм): на первый план в структуре нарушения выступают признаки эмоциональной и личностной незрелости. Для детей характерны аффективность поведения, эгоцентризм, истерические реакции и т. п. Инфантильность психики ребенка часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Такие дети проявляют интерес к игре-действию, а не к игре-отношению, эта деятельность для них наиболее привлекательна, в отличие от учебной, даже в школьном возрасте. Незрелость психики сочетается с субтильным, гармоничным телосложением. Этим детям рекомендуется

комплексная коррекция развития педагогическими и медицинскими средствами.

У детей с ЗПР конституционального происхождения отмечается наследственно обусловленная парциальная недостаточность отдельных функций: гнозиса, праксиса, зрительной и слуховой памяти, речи.

Этап работы с детьми с ЗПР конституционального генеза по АОП определяется после проведения обследования, с учетом индивидуальных особенностей ребенка. «Мозаичность» в развитии ребенка с ЗПР требует индивидуального маршрута обучения, определения ребенка в подгруппы на разные виды занятий. Основная роль в проведении коррекционно-развивающей работы с детьми данного вида дизонтогенеза принадлежит учителю-дефектологу и воспитателю.

На определенном этапе обучения, по мере выхода ребенка на низший уровень интеллектуальной нормы, занятия с ним могут осуществляться по одной из комплексных программ дошкольного воспитания. При систематической индивидуальной коррекционной работе с участием различных специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) этот вариант ЗПР имеет наиболее благоприятный прогноз.

Задержка психического развития соматогенного генеза возникает у детей с хроническими соматическими заболеваниями сердца, почек, эндокринной системы и др. Эти причины вызывают задержку в развитии двигательных и речевых функций детей, замедляют формирование навыков самообслуживания, негативно сказываются на формировании предметно-игровой, элементарной учебной деятельности. Для детей с ЗПР соматогенного генеза характерны явления стойкой физической и психической астении, что приводит к снижению работоспособности и формированию таких черт личности, как робость, боязливость, тревожность. В условиях гипо- или гиперопеки у детей нередко возникает вторичная инфантилизация, формируются черты эмоционально-личностной незрелости.

При обследовании детей с ЗПР данного типа особое внимание необходимо обращать на состояние психических процессов: памяти, внимания, мышления, а также на физическое развитие (уровень развития общей, тонкой моторики, координированность движений, переключаемость и т. д.). Поскольку ослабленный организм ребенка с ЗПР соматогенного генеза не позволяет ему выполнять работу в ровном, запланированном темпе, педагогам и психологам необходимо выявить момент активности ребенка, определить степень нагрузки, создать оптимальные условия для соблюдения охранительного режима как в дошкольном образовательном учреждении (детском саду, детском доме), так и в условиях семейного воспитания. При организации первоначального обучения детей с задержкой психического развития соматогенного генеза целесообразно использовать соответствующий развитию ребенка этап «Программы». Основная роль в организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР соматогенного происхождения принадлежит учителю-дефектологу, учителю-логопеду и воспитателю.

Задержка психического развития церебрально-органического генеза. Для нее характерны выраженные нарушения эмоционально-волевой и познавательной сферы. Установлено, что при данном варианте ЗПР сочетаются черты незрелости и различной степени повреждения ряда психических функций. В зависимости от их соотношения выделяются две категории детей:

1. Дети с преобладанием черт незрелости эмоциональной сферы по типу органического инфантилизма, то есть в психологической структуре ЗПР сочетаются несформированность эмоционально-волевой сферы (эти явления преобладают) и недоразвитие познавательной деятельности (выявляется негрубая неврологическая симптоматика). При этом отмечается недостаточная сформированность, истощаемость и дефицитарность высших психических функций, ярко проявляющаяся в нарушении произвольной деятельности детей;

2. Дети со стойкими энцефалопатическими расстройствами, парциальными нарушениями корковых функций. В структуре дефекта у таких детей преобладают интеллектуальные нарушения, нарушения регуляции в области программирования и контроля познавательной деятельности.

Для детей характерны недоразвитие сложных форм зрительного восприятия, замедленность процессов приема и переработки сенсорной информации, неспособность к активному, критическому рассматриванию и анализу содержания, бедность и недостаточность сферы образов-представлений, специфические особенности познавательной деятельности. У таких детей отмечается замедленное структурно-функциональное созревание левого полушария, изменение механизмов функциональной специализации полушарий и межполушарного взаимодействия (Л.И. Переслени, М.Н. Фишман). По уровню развития наглядных форм мышления данная группа детей приближается к умственно отсталым сверстникам, а имеющиеся у них предпосылки словесно-логического мышления приближают их к возрастной форме.

Задержка психического развития церебрально-органического генеза с трудом преодолевается в дошкольный период. Как правило, дети данной группы продолжают свое обучение в коррекционных школах VII вида.

Задержка психического развития психогенного генеза. При раннем возникновении и длительном воздействии психотравмирующих факторов у ребенка могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере, что приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, патологическому развитию личности. В данном случае на первый план выступают нарушения эмоционально-волевой сферы,

снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции поведения. Дети с трудом овладевают навыками самообслуживания, трудовыми и учебными навыками. У них отмечаются нарушения взаимоотношений с окружающим миром: не сформированы навыки общения со взрослыми и детьми, наблюдается неадекватное поведение в незнакомой или малознакомой обстановке, они не умеют следовать правилам поведения в социуме. Однако эти проблемы не носят органического характера, причина, скорее всего, кроется в том, что ребенок этому «не научен». К данной группе часто относятся дети, воспитывающиеся в условиях депривации.

При обследовании детей с ЗПР психогенного генеза следует обратить особое внимание на поведение, отношение к обследованию, установление контакта, нацеленность на восприятие предлагаемого материала, особенности внимания, памяти и речи. Общеразвивающую работу с этими детьми можно проводить по одной из комплексных программ дошкольного образования с парциальным использованием для индивидуальной коррекционно-развивающей работы «Программы воспитания и обучения дошкольников с ЗПР». Дети с ЗПР данного генеза могут посещать общеобразовательные группы, однако в этом случае им будет необходим индивидуальный маршрут и коррекционная помощь воспитателей и психолога по ознакомлению с окружающим миром и гармонизации взаимодействия с ним. У детей, воспитывающихся в коррекционных группах, учителя-дефектологи формируют системные знания, навыки совместной деятельности и взаимодействия со сверстниками, а у детей старшего дошкольного возраста – предпосылки учебной деятельности для последующего обучения в общеобразовательной школе. Динамика развития в условиях интенсивной педагогической коррекции у детей с ЗПР психогенного генеза, как правило, положительная, что позволяет подготовить их к обучению в общеобразовательной школе.

1.2. Планируемые результаты освоения обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом индивидуальных траекторий развития детей (целевые ориентиры) (п. 10.4 ФАОП ДО)

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременного начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (п.10.4.5.4. ФАОП ДО)

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает

установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум

(далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с «органической» деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность:

несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Азбука здоровья и безопасности» для детей от 6 до 7 лет, автор Стрельникова Л.Н., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Раздел «Азбука здоровья»

Сформированы представления о том, что от чистоты тела зависит здоровье человека.

Имеют представление о полезных продуктах, значимости овощей и фруктов для здоровья.

Знают о витаминах и их содержании в разных продуктах питания.

Заботятся о своём здоровье и здоровье окружающих.

Имеют представление о профессиональной деятельности врача.

Знакомы со строением тела и функциями организма.

Сформирована привычка заботиться о своём теле и организме.

Имеют элементарные представления о болезнях и их профилактике.

Знакомы с правилами оказания первой помощи.

Сформированы представления о пользе физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья.

Знают, что здоровье – главная ценность человеческой жизни.

Раздел «Азбука дорожной безопасности»

Сформированы представления о правилах дорожного движения.

Знакомы с безопасным маршрутом от дома до детского сада.

Сформированы навыки безопасного поведения на улице.

Знакомы с некоторыми дорожными знаками.

Сформированы навыки безопасного поведения в транспорте.

Сформированы навыки безопасной езды на велосипеде, самокате.

Раздел «Азбука безопасности в быту»

Приучены к порядку, знают, почему у каждой вещи должно быть своё место.

Сформированы представления об опасностях, которые подстерегают дома и в детском саду.

Знакомы с правилами обращения с опасными предметами.

Сформировано осторожное отношение к лекарственным препаратам.

Соблюдают правила культурного поведения и общения с товарищами.

Сформированы представления о правилах пожарной безопасности, знакомы с правилами эвакуации при пожаре.

Раздел «Азбука безопасного общения»

Сформированы представления о чужих людях, знают правила безопасного общения с ними.

Сформированы навыки безопасного общения с незнакомыми людьми.

Умеют действовать в сложной ситуации.

Сформированы представления об опасности контактов с незнакомыми людьми.

Имеют представление о том, к кому можно обратиться за помощью при опасности.

Планируемые результаты освоения парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем» для детей 6-7 лет, авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.

2. Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.

3. Осознание детьми и родителями своей причастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.

4. Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к

добр.

5. Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).

6. Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.

7. Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.

8. Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.

9. Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т. д.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Юный эколог» для детей 6-7 лет, автор Николаева С.Н., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. У детей сформировано обобщенное представление о временах года. Отношение детей выражается в познавательном интересе – они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, отражают их в календаре, в эстетических переживаниях – дети замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно отражают ее в рисунках, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах).

2. У детей развивается познавательный интерес – они самостоятельно рассматривают растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях, делают зарисовки в календаре, задают вопросы, слушают рассказы воспитателя. Развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений: красоту формы и окраски листьев, выходящих стеблей, красоту цветущего растения. Дети замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы; охотно участвуют в украшении помещения – в расстановке растений, кашпо, ваз с цветами; изображают их в рисунках, аппликациях.

Развивается понимание того, что комнатные растения – это живые существа: дети могут заметить их неблагоприятное состояние (засыхающие листья, бледную окраску, вытянутые стебли и др.); обнаружить недостаточность условий жизни (сухую землю, малую освещенность).

Дети охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке.

3. У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах, в заполнении календарей природы, проявляют инициативу в познании растений – задают вопросы, самостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном.

Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зеленой весной, пышного разнотравья и сочной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д. Дети учатся связывать красоту растений с благополучным их состоянием и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для растений (полив, перекопка земли и пр.)

4. Дети получают элементарные представления о домашних животных; проявляют интерес к их жизни: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют правильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговаривать). Любуются ими, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью и пр., отображают эти впечатления в игре, изобразительности.

5. Дети проявляют интерес к жизни птиц, наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любят ими, их поведением, их полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.

6. Дети знают, как вырастить растения из семян, с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре.

7. Дети узнают, наблюдают за гнезδοстроительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; сообщают о своих наблюдениях; проявляют готовность создать особо благоприятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармливать птиц; проявляют бережное отношение к птенцам.

8. Дети проявляют чуткость и заботу о молодых животных, бережное отношение к ним, готовность ухаживать за ними, стремятся создать для них хорошие условия, готовы поступиться ради них своими желаниями, радуются их играм и забавам, интересуются их жизнью, наблюдают за ними, с удовольствием

слушают рассказы о них, задают вопросы.

9. Дети имеют представление о лесе и главных его обитателях, соблюдают правила поведения в лесу – не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно собирать ягоды и грибы.

10. Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связи между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любят красота водной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда.

11. Дети знают, что луг – это сообщество травянистых растений и животных, рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изобразительной деятельности, отличают аромат луга, наслаждаются им.

12. Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий, реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания на природе.

13. Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи, обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом изготовления.

14. Дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Гай – наш город!» для детей 6-7 лет, представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Сформированы первичные представления о родном городе Гае и Оренбургской области.
2. Дети знакомы с историей названия г. Гая, символикой Гайского городского округа и Оренбургской области.
3. Имеют представления о г. Гае, знают названия основных улиц.
4. Знакомы с природой Гайского городского округа и Оренбургской области, знают о «Красной книге» и её назначении.
5. Имеют представления о богатствах и достопримечательностях Гайского городского округа и Оренбургской области.
6. Знают об учреждениях культуры и спорта г. Гая, культурном наследии Оренбургской области.
7. Имеют представления о многочисленном населении города и региона, о некоторых национальностях, знакомы с праздниками и традициями гайчан и жителей Оренбургской области.
8. Знакомы с природными ресурсами, памятниками и заповедными местами Оренбургской области.
9. Имеют представления об экологических проблемах Оренбургской области, проявляют бережное отношение к окружающей среде.
10. Сформировано положительное отношение к малой родине, проявляют желание сделать город чистым и красивым.
11. Имеют представления об Оренбурге в годы ВОВ, о наших соотечественниках, сражавшихся за свободу русского народа. Знакомы с подвигом нашего земляка Василия Войченко (Сашко).

Планируемые результаты освоения программы подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий для детей 6-7 лет, автор Сертакова Н.М., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Ребенок хорошо владеет понятиями «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение».
2. Может дифференцировать понятия «звук», «буква».
3. Умеет различать гласные и согласные звуки.
4. Осуществляет звуковой и слоговой анализ слов.
5. Может выявлять различие в звуковом (слоговом) составе двух слов, знает буквы.
6. Владеет послоговым и слитным способами чтения.

Планируемые результаты освоения программы художественно-эстетического развития детей 6-7 лет «Цветные ладошки» для детей от 3 до 7 лет, автор Лыкова И.А., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

7 лет

К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах,

путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).

В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.

Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции;

Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

Планируемые результаты освоения парциальной программы физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг» для детей 6-7 лет, автор Бойко В.В., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. Дошкольники знают и выполняют доступные для данного возраста правила безопасности на занятиях роуп-скиппингом; понимают сигналы и в движении реагируют на них; знают различные виды упражнений со скакалкой.

2. Дети умеют выполнять базовые упражнения со скакалкой: оловянный солдатик, лыжник, колокол, на лошадке, ножницы, икс, маятник, казачок, спринт, двойной, крест, пустышка, восьмерка, поворот на 180 и 360 градусов, крабик, матадор, намотка, одна веревка на двоих, дабл датч.

3. Воспитанники владеют навыками базовых упражнений со скакалкой.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого разработан инструментальный оценки работы педагога, который позволяет оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

1.3. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов (п. 10.5 ФАОП ДО)

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ЗПР, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

МАДОУ «Детский сад № 15» самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ЗПР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ЗПР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с ЗПР в дошкольном детстве;
 - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ЗПР на уровне ДОО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ЗПР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ЗПР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в

соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДОО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДОО;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

Периодичность проведения педагогической диагностики – 2 раза в год (ноябрь, апрель) на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностических таблицах, где отражаются показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения

образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР, по каждой из образовательных областей с учетом используемых методических пособий (п. 32 ФАОП ДО)

2.1.1. Задачи и содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (п. 34.4.1. ФАОП ДО)

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»:

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;
- формировать основы нравственной культуры;
- формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;
- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;
- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление

самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.

4. Общие задачи раздела «Формирование навыков безопасного поведения»:

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о

способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.1.2. Задачи и содержание образовательной области «Познавательное развитие» (п. 34.4.2.ФАОП ДО)

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;

- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

Подготовительная группа (седьмой - восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе с педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых

улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.1.3. Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие» (34.4.3. ФАОП ДО)

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- развитие речи;
- приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи представлены в Стандарте:

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

- грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

- произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые

предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

- практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления «Ознакомление с художественной литературой»: знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении с педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

2.1.4. Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

(п. 34.4.5. ФАОП ДО)

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

«Художественное творчество»;

«Музыкальная деятельность»;

«Конструктивно-модельная деятельность».

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской

деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксирования результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

2.1.5. Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» (п. 34.4.6. ФАОП ДО)

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Подготовительная группа (7-й - 8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч, как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема». Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет

творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

2.1.6. Содержание Программ, формируемых участниками образовательных отношений, разработанных с учетом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе потребностей, интересов и мотивов воспитанников МАДОУ «Детский сад № 15», членов их семей, педагогов, а также возможностей ДОО и представлена авторскими программами. В содержании образовательной деятельности учтена региональная специфика, климатические и социокультурные условия Гайского городского округа, сложившиеся традиции детского сада.

МАДОУ «Детский сад № 15» расположено на территории Гайского городского округа, градообразующим предприятием которого является ПАО «Гайский горно-обогатительный комбинат», занимающийся добычей и переработкой твёрдых полезных ископаемых. Деятельность этого предприятия оказывает неблагоприятное воздействие на экологическую обстановку в городе, что отрицательно сказывается на здоровье жителей. В МАДОУ «Детский сад № 15» поступает большой процент воспитанников с хроническими заболеваниями, поэтому одной из приоритетных задач детского сада является сохранение и укрепление здоровья детей, которая достигается, посредством реализации авторских программ.

Направления развития, выбранные участниками образовательных отношений.

№	Программа	Направление	Возраст детей
1.	Парциальная программа «Азбука здоровья и безопасности» автор Стрельникова Л.Н.	Социально-коммуникативное	3-7 лет
2.	Программа духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем» авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С.	Социально-коммуникативное	3-7 лет
3.	Парциальная программа «Гай – наш город!» Стрельникова Л.Н.	Познавательное развитие	5-7 лет
4.	Парциальная программа «Юный эколог» автор Николаева С.Н.	Познавательное развитие	3-7 лет
5.	Программа подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий автор Сертакова Н.М.	Речевое развитие	6-7 лет
6.	Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.	Художественно-эстетическое	2-7 лет
7.	Парциальная программа физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг» автор Бойко В.В.	Физическое развитие	6-7 лет

2.1.6.1. Парциальная программа «Азбука здоровья и безопасности» по основам безопасности и формированию осознанного отношения дошкольников к своему здоровью Стрельникова Л.Н.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков здорового образа жизни и адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях посредством приобщения к художественной литературе, бесед, рассказов воспитателя, решения проблемных ситуаций.

Содержание образовательной деятельности с воспитанниками 6-7 лет

№	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь			
1.	Азбука здоровья	Формировать представления о том, что от чистоты тела зависит здоровье человека.	Беседа «Чистота и здоровье». Дидактическая игра «Правила гигиены».
2.	Азбука дорожной безопасности	Расширять знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с безопасным маршрутом от дома до	Беседа «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать». Чтение Б. Житков «Что я видел».

		детского сада.	
3.	Азбука здоровья	Формировать чувство ответственности за своё здоровье. Расширять представления детей о гигиенических процедурах.	Чтение Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра». Дидактическая игра «Правила гигиены».
4.	Формирование основ безопасности в быту	Приучать детей к порядку, объяснить, почему у каждой вещи должно быть своё место.	Беседы «Где положишь, там и возьмёшь». Дидактическая игра «Что где лежит».
5.	Азбука здоровья	Расширять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.	Беседа «Знакомые и незнакомые люди».
Октябрь			
1.	Азбука здоровья	Расширять представление детей о полезных продуктах, показать значимость овощей и фруктов для здоровья.	Беседа «Полезная пища». Чтение Л. Зильберг «Полезные продукты».
2.	Азбука дорожной безопасности	Формировать навыки безопасного поведения на улице.	Беседа «Безопасное поведение на улице». Чтение С. Маршак «В снег и дождь...».
3.	Азбука здоровья	Расширять представление о витаминах и их содержании в разных продуктах питания.	Беседа «Витамины и здоровье». Дидактическая игра «Аскорбинка и ее друзья»
4.	Формирование основ безопасности в быту	Закрепить правила обращения с опасными предметами.	Беседа «Иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке». Дидактическая игра «Опасно – не опасно».
5.	Азбука безопасного общения	Расширять представления детей о чужих людях и правилах безопасного общения с ними.	Беседа «Насилие со стороны взрослых». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
Ноябрь			
1.	Азбука здоровья	Учить детей заботиться о своих зубах, правильно за ними ухаживать.	Беседа «Здоровые зубы – здоровые дети». Чтение А. Анпилов «Зубки заболели».
2.	Азбука дорожной безопасности	Расширять представление детей о правилах дорожного движения для пешеходов.	Беседа «Правила для пешеходов». Чтение С. Михалков «Скверная история».
3.	Азбука здоровья	Расширять представление детей об уходе за зубами.	Чтение В. Ланцетти «Всё качается». Дидактическая игра «Зуб Неболейка».
4.	Формирование основ безопасности в природе	Формировать представления об опасности контактов с незнакомыми животными, учить правилам поведения при их агрессии.	Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными». Чтение А. Дмитриев «Незнакомая кошка».
5.	Азбука безопасного общения	Формировать представление об опасности контактов с незнакомыми людьми, о правилах общения с ними в транспорте.	Беседа «Как вести себя в транспорте». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
Декабрь			
1.	Азбука здоровья	Расширять представление о профессиональной деятельности врача.	Беседа «Врачи – наши помощники». Чтение В. Ивенин «Слово врача».
2.	Азбука дорожной безопасности	Познакомить детей с запрещающими дорожными знаками.	Беседа «Азбука пешехода и водителя». Дидактическая игра «Назови правильно».
3.	Азбука здоровья	Познакомить детей с профессиями врач-окулист, врач-отоларинголог, врач-стоматолог, врач-кардиолог, врач-педиатр.	Беседа «Какие бывают врачи». Дидактическая игра «Что я лечу?».
4.	Формирование основ безопасности в природе	Обучать детей правилам пожарной безопасности	Беседа «Огонь - друг или враг». Чтение С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
Январь			
1.	Азбука здоровья	Продолжать знакомить детей со строением тела и функциями организма.	Беседа «Как устроено наше тело». Чтение В. Бондаренко «Язык и уши».
2.	Азбука дорожной безопасности	Познакомить детей с предупреждающими знаками,	Беседа «Азбука пешехода и водителя». Дидактическая игра

		закрепить знания о запрещающих знаках.	«Запрещаю или предупреждаю».
3.	Азбука здоровья	Продолжать знакомить детей со строением тела и функциями организма. Формировать привычку заботиться о своём теле и организме.	Беседа «Как работают наши органы». Дидактическая игра «Кто больше знает о себе».
4.	Азбука безопасного общения	Формировать осторожное отношение к незнакомым людям, дать представление о несоответствии приятной внешности и добрых намерений.	Беседа «Слова и поступки». Чтение С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке».
5.	Формирование основ безопасности в природе	Познакомить детей с природным явлением – гололёд, учить правилам поведения во время гололёда.	Беседа «Гололёд». Рассматривание иллюстраций.
Февраль			
1.	Азбука здоровья	Дать элементарные представления о болезнях и их профилактике. Учить заботиться о своём здоровье и здоровье окружающих.	Беседа «Почему люди болеют». Чтение И. Семенов «Как стать Неболейкой».
2.	Азбука дорожной безопасности	Расширять знания детей о дорожных знаках. Познакомить с предписывающими знаками, закрепить знание запрещающих и предупреждающих знаков.	Беседа «Азбука пешехода и водителя». Дидактическая игра «Что за знак?».
3.	Азбука здоровья	Расширять представления детей о своём организме, учить заботиться о нём.	Беседа «Как уберечься от болезней». Чтение Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких».
4.	Формирование основ безопасности в быту	Расширять представления детей о правилах обращения с электробытовыми приборами.	Беседа «В мире опасных предметов». Дидактическая игра «Можно - нельзя».
5.	Азбука безопасного общения	Формировать навыки безопасного общения с незнакомыми людьми. Научить действовать в сложной ситуации.	Игровая ситуация «Один дома». Чтение Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?».
Март			
1.	Азбука здоровья	Расширять представления о правилах оказания первой помощи.	Беседа «Как помочь себе и другу». Дидактическая игра «Что делать, если...».
2.	Азбука дорожной безопасности	Расширять знания детей о дорожных знаках. Познакомить со знаками особых предписаний и информационными знаками, закрепить знание запрещающих, предписывающих и предупреждающих знаков.	Беседа «Азбука пешехода и водителя». Дидактическая игра «Собери знак».
3.	Азбука здоровья	Совершенствовать умение быстро раздеваться и одеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать одежду.	Дидактическая игра «Оказание помощи пострадавшему». Игровой тренинг «Скорая помощь».
4.	Азбука безопасного общения	Знакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми.	Игровая ситуация «Опасное предложение».
5.	Азбука здоровья	Познакомить с правилами поведения в лифте.	Беседа «Поездка в лифте». Дидактическая игра «Можно - нельзя».
Апрель			
1.	Азбука здоровья	Формировать представления о пользе физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья.	Беседа «Физкультура и здоровье». Дидактическая игра «Угадай вид спорта».
2.	Формирование основ безопасности на улице	Учить детей безопасному поведению в автомобиле.	Беседа «Автокресло и ремень безопасности». Рассматривание иллюстраций.
3.	Азбука здоровья	Формировать представления о пользе физических упражнений для	Беседа «Мы дружим с физкультурой». Чтение В. Радченко

		сохранения и укрепления здоровья.	«Твой олимпийский учебник».
4.	Формирование основ безопасности в быту	Формировать осторожное отношение к лекарственным препаратам.	Беседа «Лекарства и витамины». Чтение М. Безруких «Разговор о правильном питании».
5.	Азбука безопасного общения	Закреплять навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми. Учить детей отказываться от заманчивых предложений незнакомых людей.	Беседа «Когда нельзя слушаться старших». Ситуация «Опасное предложение». Просмотр видеофильма «Уроки осторожности».
Май			
1.	Азбука здоровья	Формировать понятие, что здоровье – главная ценность человеческой жизни.	Беседа «Если хочешь быть здоров». Дидактическая игра «Полезно – вредно для здоровья».
2.	Азбука дорожной безопасности	Закреплять знания детей о том, что во дворе тоже ездят машины. Учить правилам поведения во время игр во дворе.	Беседа «Играем во дворе». Рассматривание иллюстраций, обсуждение ситуаций.
3.	Азбука здоровья	Формировать привычку к здоровому образу жизни.	Беседа «Как сберечь своё здоровье». Рассматривание плакатов о здоровом образе жизни.
4.	Формирование основ безопасности в природе	Формировать правильное поведение во время грозы и грома.	Беседа «Гроза и гром». Рассматривание иллюстраций, обсуждение ситуаций.
5.	Азбука безопасного общения	Формировать навыки безопасного общения с незнакомыми людьми. Научить действовать в сложной ситуации.	Беседа «Гуляй да присматривайся». Обсуждение и обыгрывание ситуаций.

2.1.6.2. Программа духовно-нравственного воспитания детей

«С чистым сердцем»

авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С.

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством.

Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5-7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

В соответствии с ФГОС ДО содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.); режимных моментов; в рамках самостоятельной деятельности детей; а также через взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

Социально-коммуникативное развитие: воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания.

Речевое развитие: формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы.

Познавательное развитие: развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле.

Художественно-эстетическое развитие: воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.

Физическое развитие: формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство

долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;

- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных

- добродетелей в построение собственной жизни;

- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам.

Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Срок реализации программы: 2 года (1-й год, старшая группа — 32 часа, 2-й год, подготовительная к школе группа — 32 часа).

Формы обучения: традиционная — групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия:

1-й год (старшая группа) — 25 минут, 2-й год (подготовительная к школе группа) — 30 минут.

Продолжительность экскурсий: 1,5–2 часа.

Второй год обучения. Подготовительная к школе группа.

Тематическое планирование образовательной деятельности.

№	Тема образовательной деятельности
1.	Вводное занятие «Кто такой герой?»
Раздел 1. Русь – великая, многоликая (10 ч)	
2.	Становление многонациональной Руси (Часть 1)
3.	Становление многонациональной Руси (Часть 2)
4.	У истоков родного города, района, села
5.	Герои древних времён (Александр Невский)
6.	Герои древних времён (Юрий Долгорукий)
7.	Герои древних времён (Дмитрий Пожарский)
8.	Герои древних времён (Кузьма Минин)
9.	Николай Александрович Добролюбов
10.	Максим Горький
11.	Люди, оставившие след в истории родного края
Раздел 2. Никто не забыт и ничто не забыто (9 ч)	
12.	На фронтах Великой Отечественной войны
13.	Валерий Павлович Чкалов
14.	Аркадий Петрович Гайдар
15.	Подвиг земляков (часть 1)
16.	Подвиг земляков (часть 2)
17.	Подвиг земляков (часть 3)
18.	Подвиг земляков (часть 4)
19.	Подвиг тыла
20.	Герои моей семьи в Великой Отечественной войне
Раздел 3. Герои современности (4ч)	
21.	Какие бывают поступки
22.	Гордимся нашими олимпийцами
23.	Преодолей себя!
24.	«Подвиг возраст не выбирает»
Раздел 4. Улицы родного района (7 ч)	
25.	Улицы-герои моего края (города, района, села)
26.	Переулок Поляничко
27.	Улица Семёна Филярчука
28.	Улица Василия Войченко
29.	Переулок Валерия Суворова

30.	Проспект Победы
31.	Могу ли я совершить ПОСТУПОК?
32.	Итоговое занятие. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»
Количество занятий в год – 32. Объём нагрузки в год 960 мин	

Содержание образовательной деятельности

Второй год обучения

1. Вводное занятие «Кто такой герой?» Познакомить детей с понятием «герой», подвести к пониманию того, что героем может стать каждый человек, который совершает добрые дела и поступки на благо окружающих людей. Формировать чувство уважения к людям, совершающим хорошие поступки, воспитывать желание быть похожими на них.

Раздел 1. Русь — Великая, многоликая (10 ч)

2. Становление многонациональной Руси (часть 1). Дать детям первоначальные представления об истории возникновения многонациональной Русской земли, России. Сформулировать вместе с детьми понятие «многонациональная Русь», формировать основы исторического сознания посредством знакомства с жизнью и подвигами народа. Развивать интерес к истории своей страны, с которой начинается любовь к Отечеству. Воспитывать чувство гордости за свою родную землю.

3. Становление многонациональной Руси (часть 2).

4. У истоков родного города, района, села (на примере старейшего в Оренбургской области геолога Иосифа Леонтьевича Рудницкого — основателя города Гая). Дать представление об истории возникновения родного города, района, села. Познакомить с именем его основателя. Воспитывать интерес к истории родного края.

5. Герои древних времён (Александр Невский). Жизнь и служение Отечеству. Князь Александр Невский — великий полководец, защитник земли Русской и веры православной. Знакомство детей с житием князя, на примере его жизнеописания показать жизнь, исполненную любовью к Родине, русскому народу.

6. Герои древних времён (Юрий Долгорукий). Пополнить знания детей о людях, оставивших след в памяти народа. Воспитывать интерес к познанию истории родного города. Развивать патриотические чувства детей — чувство любви и гордости к родной земле, к своей Родине.

7. Герои древних времён (Дмитрий Пожарский). Познакомить с понятием «Смутное время», с историей жизни Дмитрия Пожарского. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям.

8. Герои древних времён (Кузьма Минин). Познакомить с историей жизни Кузьмы Минина, с подвигом великих предков. Раскрыть детям значение сплочённости в жизни человека и целого народа. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям.

9. Николай Александрович Добролюбов. Познакомить детей с поэтом, публицистом, русским литературным критиком Н. А. Добролюбовым, вызвать интерес к его жизни.

10. Максим Горький. Познакомить с жизнью и творчеством М. Горького, обратить внимание на сложную судьбу писателя.

11. Люди, оставившие след в истории родного края. Продолжить знакомить детей с историческим прошлым своего края, знаменитыми земляками, их жизнью и деятельностью. Воспитывать гордость за своих земляков.

Раздел 2. Никто не забыт и ничто не забыто (9 ч)

12. На фронтах Великой Отечественной войны. Дать детям общие представления о Великой Отечественной войне. Раскрыть понятие «Великая Отечественная война». Дать представление о том, что война была освободительной, велась во имя мир. Воспитывать чувство гордости за свой народ, стремление быть похожими на тех солдат, которые отстояли нашу Родину.

13. Валерий Павлович Чкалов. Познакомить детей с В. Чкаловым — лётчиком-испытателем самолётов, с фигурами его высшего пилотажа, рассказать о его беспосадочных перелётах; воспитывать чувство гордости, желание быть похожими на него, побуждать к высказываниям, рассуждениям о его героических полётах.

14. Аркадий Петрович Гайдар. Знакомить детей с жизнью и творчеством писателя. Формировать представления о писателе-воине, журналисте, друге детей. Воспитывать на примерах его книг доброту, мужество, а также чувство гордости за своего соотечественника.

15. Подвиг земляков: Василий Петрович Войченко (лётчик-истребитель, командир партизанского отряда в Польше. Уроженец с. Калиновка (ныне Гайского района)). Расширить сведения о днях воинской славы и героях гайчан. Способствовать формированию активной гражданской позиции, чувства гордости за славные подвиги лучших граждан во имя Отечества. Воспитывать детей на примерах мужества.

16. Подвиг земляков: Николай Иванович Руденко — Герой Советского Союза, участник боев на Курской дуге, при форсировании Днепра и Припяти. Рассказать, о том, как в годы ВОВ храбро сражались и

защищали Родину наши солдаты. Воспитывать чувство гордости за героическое прошлое своих земляков, любовь к малой родине, а также уважительное отношение и чувство благодарности к ветеранам войны. Закреплять знания детей о Великой Отечественной войне.

17. Подвиг земляков: Валерий Сергеевич Суворов - гвардии ефрейтор, старший стрелок ВДВ. Познакомить с подвигом В. Суворова, погибшего при выполнении интернационального долга по защите границ нашей родины. На его примере развивать в детях смелость, умение быть собранными. Воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к воинам — защитникам нашей Родины, желание быть похожими на них: храбрыми, находчивыми.

18. Подвиг земляков: Олег Юрьевич Попов - воин-интернационалист, который погиб, защищая южные границы страны. Владимир Сергеевич Задорожнев – служил в отряде особого назначения на Дальнем Востоке, погиб в армии при оказании помощи сослуживцу. Награжден орденом Мужества. Воспитывать патриотические чувства на их примере. Побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников.

19. Подвиг тыла. Рассказать детям, какой ценой была достигнута Победа, насколько трудными стали шаги к ней. Познакомить с понятием «труженики тыла». Знакомить детей с тем, как жители родного города, района, села трудились в тылу, приближая Победу. Рассказать о жизни детей в годы войны. Воспитывать уважение к ветеранам и участникам Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотизм и высокие моральные качества у дошкольников, желание защищать свою Родину и беречь мир.

20. Герои моей семьи в Великой Отечественной войне. Развивать личность гражданина и патриота России, способного отстаивать свои интересы и интересы своей Родины; закреплять и систематизировать знания об основных событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и её героях. Развивать чувство уважения к участникам Великой Отечественной войны; побуждать детей расширять доступные им знания о Великой Отечественной войне, о жизни советского народа в те годы.

Раздел 3. Герои современности (4 ч)

21. Какие бывают поступки. Раскрыть детям понятие «поступок». Раскрыть опыт нравственного понятия «милосердие» на примере благотворительной деятельности. Развивать адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ поступков людей. Воспитывать уважительное отношение к людям, совершающим поступки на благо общества.

22. Гордимся нашими олимпийцами. Познакомить детей со знаменитыми спортсменами. Раскрыть понятие «защита чести страны». Формировать уважительное отношение к их спортивным достижениям, воспитывать желание быть похожими на них.

23. Преодолей себя! Раскрыть понятие «паралимпиец». Познакомить детей со знаменитыми спортсменами-паралимпийцами. Подвести детей к пониманию того, что эти люди ежедневно совершают подвиг, для того чтобы добиться высоких результатов. Воспитывать гордость за паралимпийцев и уважительное отношение к ним.

24. «Подвиг возраст не выбирает». Познакомить детей с добрыми поступками маленьких героев в мирное время. Раскрыть смысл поговорки «Подвиг возраст не выбирает». Развивать умение делать правильный нравственный выбор. Воспитывать желание быть похожими на маленьких героев.

Раздел 4. Улицы родного города (7 ч)

25. Улицы-герои моего родного города. Обогащать знания детей о названиях улиц, их достопримечательностях. Формировать представления о том, что в названиях улиц содержится история города, района, села, история людей.

26. Переулок Поляничко. Закреплять и расширять знания детей об историческом прошлом города, вызвать у детей желание узнать побольше о своём городе. Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу.

27. Улица Филярчука. Продолжать знакомить детей с родным районом и героем, в честь которого названа улица. Закреплять умение рассказать о своей улице.

28. Улица Рудницкого. Продолжать знакомить детей с родным районом и героем, в честь которого названа улица. Закреплять умение рассказать о своей улице.

29. Улица Радостева. Продолжать знакомить детей с родным районом и героем, в честь которого названа улица. Закреплять умение рассказать о своей улице.

30. Проспект Победы. Познакомить детей с историей проспекта. Формировать патриотические чувства детей на основе полученных знаний.

31. Могу ли я совершить ПОСТУПОК? Закреплять умение анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков. Развивать стремление проявлять добро и милосердие. Воспитывать в детях умение обоснованно делать выбор в пользу добра, хороших поступков, следовать за добрыми влечениями сердца и совести.

32. Итоговое занятие. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?». Обобщить, систематизировать, закрепить знания детей пройденного материала. Учить отвечать на вопросы, отгадывать загадки.

Формировать личностные качества детей: чувство товарищества, ответственности, взаимовыручки, умение работать в коллективе.

2.1.6.3. Парциальная программа «Юный эколог»

автор Николаева С.Н.

Основным содержанием экологического воспитания в программе «Юный эколог» является формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на ее чувственном восприятии, эмоциональном отношении к ней, знании особенностей жизни отдельных живых существ, некоторых биоценозов, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ. Эти знания помогают детям понять конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений, правильно оценить их и адекватно на них реагировать. Осознанный характер отношения проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, самостоятельно или вместе с взрослыми, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Содержание образовательной деятельности

Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека

Мироздание (Вселенная)

Содержание работы. Дети знакомятся с видимыми явлениями Вселенной. Вселенная – это множество звезд, которые видны ночью на безоблачном небе. Солнце – это наша огненная звезда: оно ярко светит на безоблачном небе, с его восходом начинается день, после его заката наступает ночь. Вокруг Солнца вращаются холодные планеты: Марс, Венера, Земля и другие. Земля – это планета, на которой мы живем. Наша планета – это огромный шар, окруженный слоем воздуха (небо). Большая часть Земли покрыта соленой водой – океанами и морями. Посреди океанов есть суша, твердь – это материки. Их всего шесть: Северная Америка, Южная Америка, Евразия (Европа и Азия вместе), Африка, Австралия и Антарктида. На планете Земля есть два полюса – Северный и Южный, на них очень холодно, они покрыты вечными льдами и снегами. На суше (материках) есть равнины (ровные пространства), горы, холмы (невысокие горы), реки и озера (с пресной водой). Равнины и горы часто покрыты лесами. На каждой материке есть разные страны (государства), в которых живут разные народы. Наше государство называется Россия, в ней много городов и деревень, а самый главный город – столица Москва. У планеты Земля есть спутник – Луна. Луна – это тоже планета. Она имеет форму шара, по размеру значительно меньше Земли, и вращается вокруг нее. На Луне нет воды, воздуха, тепла, поэтому там не живут растения, животные, люди. Луну видно ночью на безоблачном небе. Она бывает разной формы: в виде узкого месяца, который постепенно становится шире и превращается в круглую Луну, затем убывает, снова становится месяцем и исчезает совсем.

Вода

Содержание работы. Вода – это жидкое вещество, она льется, течет. Вода не имеет формы, цвета, запаха и вкуса. Поэтому: она принимает форму сосуда, в который налита; становится цветной, если в нее добавят краску; приобретает соответствующий вкус и запах, если в нее добавить соль, сахар, лимон и т.д. Вода может быть чистой и грязной: чистая – прозрачная, грязная – мутная. Вода может быть разной температуры: холодной, комнатной, горячей, кипятком. Вода может менять свое состояние: на морозе она превращается в лед, при нагревании – в пар. Лед бывает твердый, хрупкий, прозрачный, холодный, от тепла тает и становится водой. Сильный пар можно заметить – он бывает, когда вода кипит. Пар легкий, беловатый, клубами поднимается вверх, при охлаждении становится каплями воды. Белые облака – это большое скопление пара. При резком сильном охлаждении пар превращается в снег, иней. Снег падает снежинками, он белый, мягкий, холодный, тает от тепла. Вода имеет большое значение для жизни. Она нужна всем живым существам – растениям, животным, людям. Человеку нужна чистая, пресная вода. Такая вода есть в реках, озерах, родниках, под землей. Вода плотная, в ней трудно ходить, но можно плавать. Некоторые животные всегда живут в воде, они приспособились к этому.

Воздух

Содержание работы. Воздух есть везде: вокруг нас, в земле, в воде, в предметах. Он прозрачный, легкий, незаметный, он не препятствует бегу и ходьбе. Воздух можно почувствовать, когда он движется – дует ветер, работает вентилятор. Большинство птиц и некоторые насекомые могут летать, они к этому приспособлены. Человек летать не может, он придумал разные приспособления для полета по воздуху: парашют, дельтаплан, самолет, воздушный шар. Воздух нужен для дыхания всем живым существам: растениям, животным, человеку. Человеку нужен чистый, свежий воздух, поэтому помещения, где находятся люди, надо проветривать.

Почва и камни

Содержание работы. Дети знакомятся с почвами – землей, песком, глиной и их свойствами. Земля – темная (черная, серая), рассыпчатая, пропускает воду и становится мокрой и липкой. Глина – желтая (а

иногда красная или белая), плохо пропускает воду. Когда глина сухая, она твердая, а мокрая становится липкой и пластичной, ей можно придать любую форму, можно лепить из нее фигуры. Песок – желтый, рассыпчатый, легко и быстро пропускает сквозь себя воду. Земля нужна всем растениям, они в ней укрепляются корнями, растут. В земле есть питательные вещества, которые необходимы растениям. Их нет в глине и песке. Дети знакомятся с природными камнями: речными, морскими, кусками угля, мела, гранита. Узнают их свойства: речные и морские камни твердые, крепкие, разной формы, цвета и величины; морские камни всегда гладкие и округлой формы – такими их сделало море, постоянное движение волн. Камни можно найти в земле и в воде; мокрые камни красиво блестят. Уголь – черный, твердый, но хрупкий, пачкается, им можно рисовать. Уголь находится глубоко в земле, его специально добывают шахтеры. Он хорошо горит и дает много тепла. Уголь нужен для топки заводам и электростанциям, для обогрева жилища. Мел белый, твердый и хрупкий – легко ломается, пачкается, им можно рисовать. Мел получают из горной породы. Гранит – очень твердый камень разной пестрой окраски. Его добывают в горах, обрабатывают, шлифуют – он становится гладким, блестящим, красивым. Гранитные плиты очень прочные, долго не разрушаются, их используют в строительстве зданий, памятников.

Сезоны

Содержание работы. Дети знакомятся с комплексом характерных явлений неживой природы и их сезонными изменениями.

Осень: день постепенно становится короче, а ночь длиннее; уменьшается количество света и тепла, нарастает прохлада и холод; часто бывают низкая облачность и морозящие дожди. Такие условия – постепенное уменьшение света и тепла – влияют на растения и животных, они меняют свое состояние и образ жизни – готовятся к предстоящей зиме: травы вянут, деревья и кустарники сбрасывают листву; животные по-разному готовятся к зиме: одни откармливаются и устраиваются на спячку (еж, бурый медведь), другие делают запасы корма (белка, хомяк).

Зима: ночь длинная, а день короткий, солнце на небе высоко не поднимается, дает мало тепла, а от предметов бывает длинная тень. Холодно, мороз, небо часто серое, облачное, идет снег, иногда бывает вьюга, метель. Растения и животные приспособились к суровым условиям зимы: деревья и кустарники замерли, стоят без листьев, не растут; травы завяли, но под землей у них сохранились корни и корневища; животные зимуют неодинаково – одни находятся в спячке, другие активны, питаются запасами, третьи отыскивают или добывают пищу.

Весна: заметно увеличивается день и укорачивается ночь. Солнце светит ярко, поднимается на небе все выше, с каждым днем дает больше света и тепла. Тает снег, лед, бегут ручьи, реки выходят из берегов. Условия для жизни растений и животных становятся с каждым днем лучше, поэтому они оживают: набухают и затем распускаются почки на деревьях и кустарниках, вырастает заново трава, оживают насекомые, возвращаются перелетные птицы, пробуждаются и становятся активными лесные звери. Все готовится вывести потомство.

Лето: день длинный, ночь короткая, много света и тепла, солнце в полдень поднимается высоко над головой, в это время от предметов бывает самая короткая тень, идут теплые дожди, бывают ливни с грозами, иногда после дождя на небе появляется радуга. Прекрасные условия для жизни растений и животных. Все кругом зеленое, много цветов, насекомых, птиц. Лесные звери растят свое потомство.

Многообразие растений и их связь со средой обитания

Комнатные растения

Содержание работы. Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, характерные особенности. Узнают, что растения – живые существа, у них есть свои потребности, и им необходимы определенные условия: питательная почва (земля), вода, свет, тепло, воздух. Без этих условий они не могут оставаться живыми. Эти условия им создает человек: сажает в горшок с землей, регулярно поливает, иногда подкармливает удобрениями, ставит в светлое место, не допускает переохлаждения.

Комнатные растения имеют определенное строение: у них есть корень, стебель, листья, иногда цветы. Корень, а у некоторых и стебель находятся в земле; корень всасывает из нее воду и питательные вещества, дышит воздухом, удерживает растение в почве. По стеблю питательные вещества и влага поднимаются к листьям и цветам. Листья чаще всего зеленые, их много, ими растение поглощает свет, дышит. Все органы нужны растению, поэтому их нельзя повреждать и ухаживать за ними надо осторожно. Комнатные растения человек специально разводит для эстетического наслаждения, для красоты. Каждое из них красиво по-своему: листьями, стеблями, цветами. Все растения красивы, если они в хорошем состоянии, растут, цветут. Красота комнатных растений достигается созданием для них хороших условий. Комнатные растения могут плохо себя чувствовать (в этом случае они плохо выглядят), если не удовлетворяются их потребности: бледная окраска листьев, вытянутые стебли бывают при недостатке света; сохнут при недостатке влаги; вянут и гибнут при обморожении; не растут (не дают новых листьев, побегов), не цветут при недостатке питательных веществ в почве.

Комнатные растения имеют неодинаковые потребности, их строение приспособлено к разным условиям жизни. Влаголюбивые растения имеют тонкие листья, их следует часто поливать. Засухоустойчивые растения имеют мясистые листья, утолщенные стебли, в которых запасают влагу, их следует поливать редко. Светолюбивые растения ярко-зеленой окраски, яркого рисунка, их следует размещать на окне, ближе к свету. Теневыносливые растения чаще всего имеют темную окраску листьев, их можно размещать недалеко от окна.

Растения на участке детского сада

Содержание работы. Дети знакомятся с конкретными видами деревьев, кустарников, культурными и дикорастущими травянистыми растениями, растениями сада, огорода, знают их названия, характерные признаки, особенности строения (корень, ствол, стебель, ветки, листья, цветы, семена) и назначение всех органов. Узнают, что все растения – живые существа, что для жизни, роста, созревания семян они должны сохранять свою целостность, что им нужны определенные условия: тепло, свет, влага, питательная почва, воздух. Эти условия имеются на участке детского сада, поэтому растения там растут. Погодные условия не постоянны – в течение года они меняются по сезонам. Растения приспособились к жизни в меняющихся условиях.

Самые хорошие условия для растений участка летом: тепло, жарко, длинный день, много солнечного света, идут дожди, рыхлая почва впитывает дождевую воду, питает ею и питательными веществами корни растений. В это время много травы, цветов, на деревьях и кустарниках зеленая листва; у всех растений бурная жизнь – они растут, цветут, дают семена.

Осенью условия меняются: постепенно становится холодно, меньше света (укорачивается день), а воды слишком много (идут дожди). В этих условиях травянистые растения вянут, листья на деревьях и кустарниках желтеют и опадают. Зелеными остаются хвойные деревья – у них вместо листьев жесткие иголки.

Зимой условия неблагоприятны: очень холодно, мало света, земля мерзлая, нет воды, вместо нее снег и лед. Жизнь всех растений замирает: деревья и кустарники стоят без листьев, травянистые растения отмирают, только у некоторых из них под землей сохраняются корень и стебель – земля и снег их греют.

Весной условия меняются: становится все теплее и теплее, увеличивается день, поэтому света становится все больше и больше; от тепла тает снег, лед, появляется вода, оттаивает земля. Растения оживают, начинается новая бурная жизнь: на деревьях и кустарниках набухают почки, появляются листья, цветы; прорастают травянистые растения, они цветут.

Люди (дети, родители, сотрудники детского сада) в трудные моменты помогают растениям участка, улучшают условия их жизни: окапывают деревья и кустарники, поливают газоны в засуху, удобряют почву, утепляют некоторые растения на зиму.

Многообразие животных и их связь со средой обитания

Обитатели комнаты природы

Содержание работы. Дошкольники узнают виды животных, которые содержатся в детском саду в аквариумах, клетках, террариумах: их названия, характерные особенности. Формируется представление о том, что все они – живые существа и нуждаются в определенных условиях жизни, удовлетворяющих их потребности. Эти условия создает человек (воспитатель вместе с детьми), он делает их похожими на естественную природную среду, к которой животные приспособлены своим строением и поведением. В таких условиях животные хорошо себя чувствуют, не болеют.

Все животные разные и нуждаются в разных условиях. Рыбы, улитки, раки – водные животные, они приспособлены постоянно жить в воде: легко передвигаются в водной среде, питаются тем, что в ней есть (мелкими рачками, рыбками, водными насекомыми, растениями), дышат воздухом, который есть в воде, им необходимо большое и чистое водное пространство, комнатная температура, свет, разнообразный корм; некоторым рыбам, ракам необходимо укрытие.

Птицы – наземно-воздушные животные, они приспособлены летать по воздуху, питаться в светлое время суток тем, что находят на земле и в воздухе (семенами растений, насекомыми и мелкими животными). Для их содержания необходимы: светлое место, достаточное воздушное пространство (просторная клетка, вольера), разнообразные корма, в весенне-летний период нужны гнезда для выведения потомства.

Мелкие звери-грызуны (хомяки, морские свинки) – наземные животные, приспособлены жить в норе, передвигаться по земле, питаться разнообразными растительными кормами, грызть твердую пищу и предметы. Для их содержания необходимо просторное помещение, в котором есть укрытие, специальные условия, приспособления для движения, разнообразные корма, предметы для грызения.

При благоприятных условиях все животные хорошо выглядят, здоровы, активны, вступают в контакт с человеком.

Домашние животные

Содержание работы. Дети получают представления о кошке, собаке, корове, овце, лошади, свинье, козе и других домашних животных, характерных для данной местности, узнают их названия, особенности внешнего облика, поведения. Узнают их детенышей, понимают, что жизнь этих животных тесно связана с человеком: он создает для них все необходимые условия (строит теплое помещение, кормит, заготавливает корма впрок, ухаживает), использует в хозяйстве, они не боятся человека, при хорошем обращении привязаны к нему. Домашние животные не приспособлены самостоятельно жить в естественных природных условиях, без заботы человека они дичают, могут погибнуть.

Перелетные и зимующие птицы

Содержание работы. Дети знакомятся с конкретными видами птиц своей местности, узнают их названия, характерные особенности внешнего облика, поведения. Выясняют, чем питаются, как приспособлены к наземно-воздушному образу жизни, к сезонно меняющимся условиям неживой природы. Узнают, что зима очень трудный период для птиц: мало корма, нет насекомых, холодно, короткий день (в светлое время птицы не успевают прокормиться). Разные птицы по-разному приспособились к жизни в зимнее время: одни, которые кормятся насекомыми, улетают в теплые края, где нет снега и морозов, это перелетные птицы; другие на юг не улетают, кормятся семенами растений, остатками пищи человека, приближаются к его жилью, это зимующие птицы. Человек может помочь зимующим птицам, подкармливая их крошками хлеба, семенами различных растений.

Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания

Растения

Содержание работы. Дети узнают, что новое растение можно вырастить из семени, что от одного семени можно получить много семян; получают представление о стадиях роста и развития однолетних культур (на примере цветочных или огородных растений): семя, проросток, наращивание зеленой массы (период вегетативного роста), цветение, плодоношение (образование семян). В разные периоды роста растению нужны различные условия. Молодое растение – слабое, хрупкое, с ним надо обращаться бережно и осторожно, чтобы не повредить его.

Новые комнатные растения можно вырастить из черенка, листа, луковицы, делением куста. Вновь посаженное растение слабое, его надо часто поливать, оберегать от ярких солнечных лучей, сквозняка. На этот период для него можно создать тепличные условия.

Птицы

Содержание работы. Дети узнают, что птицы размножаются, откладывая яйца: самка откладывает яйца в гнездо и насиживает их. Сначала птенцы растут и развиваются в яйце, им нужно тепло, самка сидит на яйцах и согревает их. Затем птенцы вылупляются, родители (самка и самец) создают все необходимые условия для их роста: кормят, обогревают, охраняют и защищают. Птенцы растут и становятся взрослыми: могут самостоятельно находить корм, строить гнездо, откладывать яйца и выращивать потомство.

Млекопитающие

Содержание работы. Дошкольники узнают, что у зверей, у самок, рождаются живые детеныши. Сначала они маленькие и слабые, о них заботится мать: кормит их своим молоком, вылизывает, согревает, охраняет гнездо, защищает. У некоторых зверей ей помогает самец. Детеныши растут, выходят из гнезда, играют, мать учит их отыскивать корм, по-прежнему охраняет и защищает. Довольно быстро малыши вырастают, становятся взрослыми, могут сами добывать корм, защищаться от врагов, выводить потомство. Человек заботится о детенышах домашних животных.

Жизнь растений и животных в сообществе

Лес как экосистема

Содержание работы. Дети узнают, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. В лесу несколько этажей растений: высокие деревья, деревья пониже, кустарники и травы. На всех этажах леса и в почве обитают животные. В лесу много животных, которые питаются различными частями растений: листьями, плодами, корой, почками, цветами (заяц-беляк, лось, белка, лесные птицы и насекомые). В лесу много мелких и крупных хищников, которые питаются другими животными (лиса, волк, еж, бурый медведь, куница, барсук). Все обитатели леса зависят друг от друга. Они приспособлены к жизни в лесу: легко передвигаются (по земле, в почве, по деревьям), находят разнообразную пищу, убежище, устраивают место для выведения потомства (норы, гнезда, берлоги). Растительноядные животные приспособлены защищаться от врагов, хищники – преследовать добычу. Многие животные имеют маскировочную окраску. Все животные приспособлены к сезонным изменениям погоды (например, под зиму запасают корм, ложатся в спячку и пр.).

Дети постепенно накапливают знания о наиболее распространенных лесных животных, их приспособленности к жизни в разные сезоны в условиях леса, взаимоотношениях с другими его обитателями.

Бурый медведь – громадный сильный всеядный зверь. Питается в теплое время года молодыми

побегами растений, лесными ягодами, плодами диких фруктовых деревьев, желудями, грибами, червями, муравьями и другими насекомыми, медом диких пчел, может ловить в реке рыбу, совершает набеги на поля зерновых культур (овес, гречиха, пшеница). На зиму он залегает в берлогу и спит все холодное время, ничем не питаясь. Медведь, которого подняли среди зимы, становится «шатуном» – в поисках пищи бродит по лесу, заходит в деревни, нападает на диких и домашних животных. В это время он очень опасен. Зимой у медведицы в берлоге рождаются один-два медвежонка, они питаются молоком матери. Весной, когда нет растительного корма, медведь становится хищником. Медведь может быстро и бесшумно передвигаться по лесу, залезать на деревья, плавать, недолго ходить на задних лапах. Медведь умный зверь, он поддается дрессировке, поэтому часто является артистом цирка.

Заяц-беляк хорошо приспособлен к жизни в лесу. Круглый год он питается растениями: летом – травой, листьями, грибами, молодыми побегами; зимой – корой молодых деревьев (березы, осины, ивы), ветками кустарников, сухой травой, сеном. Его врагами являются крупные хищные животные – волк, лиса, сова, но беляк может от них защищаться. Он быстро передвигается прыжками, потому что у него длинные и сильные задние лапы. Заяц может запутывать следы, делать большие прыжки в сторону, отбиваться от хищника задними ногами, лежа на спине. Зимой у зайца шерсть белая и густая с подшерстком, летом – серая и редкая. Заяц-беляк не строит нор. У него большие раскосые глаза, длинные чуткие уши, он вовремя может заметить опасность и убежать. Ранней весной у зайчихи рождаются зайчата, она кормит их жирным молоком и убегает, чтобы не выдавать их. Через день-другой их покормит другая зайчиха, а потом они сами начинают есть траву.

Белка хорошо приспособлена к жизни на деревьях: легко бежит по стволам вверх и вниз, прыгает с ветки на ветку, с дерева на дерево. У нее сильные лапы (особенно задние) с острыми когтями на пальцах и длинный пушистый хвост. Белка устраивает себе гнездо в дупле старого дерева, при его отсутствии – строит гнездо из веток. Ранней весной у белки появляются 4 – 5 бельчат, мать кормит их молоком, оберегает и согревает. Белка питается разнообразной растительной пищей, которую находит на деревьях. Она ест молодые побеги, желуди, орехи, семена хвойных деревьев. Белка может полакомиться насекомыми, птичьими яйцами. На зиму белка запасает корм – складывает в дупло желуди и орехи, накалывает на сучки грибы. Зимой она спит в дупле, укрывшись хвостом, как одеялом. Главный враг белки – куница, эта хищница тоже хорошо бегает по деревьям. Белка убегает, прячется в дупле, выручает ее и маскировочная окраска шерсти. Как и другие звери, весной белка линяет, ее шерсть становится рыжей и редкой. На зиму вырастает подшерсток и новая серебристо-серая шерсть, которая делает ее незаметной среди заснеженных деревьев.

Еж – насекомоядное ночное животное, проживает не только в лесу, но и на приусадебных участках. Лучше всего у него развито обоняние. Питается он жуками, личинками, слизняками, дождевыми червями, которых может добывать даже из-под земли. Иногда его добычей становятся лягушки, ужи, мыши, птенцы. Питается еж также и упавшими с деревьев на землю плодами. Еж мало чувствителен к укусам ядовитых змей, поэтому иногда поедает их. Еж шумный зверек (топает, фырчит), легко себя выдает, но имеет хорошую защиту от нападения. При опасности он поднимает острые иголки, иногда шипит, подпрыгивает, чтобы уколоть того, кто нападает. Он имеет маскировочную окраску, становится незаметным, когда тихо сидит в кустах. Его враги могут справиться с ним: филин может раздрать сильными когтями, а лиса катит его к воде, сталкивает в воду, где он разворачивается, а потом хватается за мягкий живот. На зиму еж устраивается на спячку. В ямке или под корнями дерева он устраивает гнездо, в которое на иглах притаскивает опавшие листья. В середине лета у ежихи появляются 3 – 6 маленьких ежат с мягкими иголочками. Мать выкармливает их молоком.

Тайга как экосистема

Содержание работы. Тайга – это лес, в котором преобладают хвойные деревья. Тайга в России находится за Уралом – в Сибири. В таежном лесу мало кустарников, трав, потому что под густыми хвойными деревьями темно. Там много ягод – черники, брусники, много мхов и лишайников. В тайге водятся разные животные: волки, бурые медведи, рыси, соболи, куницы, белки, россомахи.

Тропический лес как экосистема

Содержание работы. Тропические леса произрастают в странах с теплым климатом, где подолгу стоит жара, не бывает холодной зимы и льется много дождей. Тропические леса есть в Азии, в Южной Америке, в Африке. В России тропический лес растет только на побережье Черного моря. В тропическом лесу много лиственных деревьев и лиан, которые их переплетают, мало кустарников. Такой лес труднопроходим. В нем водятся много разных животных, например змеи, ядовитые насекомые. Человеку опасно находиться в тропическом лесу.

Пруд, озеро, река как экосистема

Содержание работы. Дети узнают, что пруд, озеро – это сообщество водных и прибрежных растений и животных, которые связаны друг с другом. В пруду живут растения, которым подходят его условия, в воде плавают мелкие водные животные (рачки, личинки, насекомые), мелкие и крупные рыбы, лягушки. Возле

пруда почва насыщена водой, поэтому там растет много влаголюбивых растений. Возле водоема много комаров, стрекоз. Они откладывают яички в воду, там из них выводятся личинки, которые через некоторое время превращаются во взрослых насекомых. Новые комары и стрекозы вылетают из воды и живут возле нее. Рядом с прудом селятся водоплавающие птицы.

Водой пруда (озера) пользуется человек: берет ее для полива садовых и огородных растений, для других сельскохозяйственных нужд. Пруд (озеро) нельзя засорять. Грязный пруд постепенно превращается в болото, в нем меняется вся жизнь.

Море как экосистема

Содержание работы. Море – это огромное водное пространство, часть океана, которая находится рядом с сушей или внутри нее. В море соленая вода. На море бывает шторм – очень большие (с высотный дом) волны. Шторм опасен для лодок, пассажирских и военных кораблей и т. д. Моря есть во всех странах света. Иногда вода в морях бывает определенного цвета, за что они получают свои названия. Есть Красное, Белое, Желтое и Черное моря. В сказке море бывает синим.

В морях и океанах живет много интересных животных: киты – самые громадные и нехищные животные Земли; дельфины – умные и добродушные, они часто помогают тонущим людям; есть осьминоги, морские звезды. В северных морях водятся тюлени, моржи. Во всех морях много разной рыбы, крупных ракообразных и мелких рачков. Растения растут на мелководье или плавают в толще воды. Все животные и растения приспособлены к жизни в воде морей и океанов.

Луг как экосистема

Содержание работы. Дети узнают, что луг – это сообщество травянистых растений, которые любят свет и солнце. В это сообщество входит много разных насекомых, наземных птиц. Все они нужны друг другу.

Степь как экосистема

Содержание работы. Степи – это большие безлесные пространства, на которых растут разнообразные травы. В степях часто бывает засуха, поэтому там растут засухоустойчивые растения. Самое распространенное растение в степях России – ковыль. Весной, когда в почве степей бывает много влаги, они покрываются живым ковром из цветов и становятся то голубыми от незабудок, то красными от тюльпанов и маков, то золотисто-желтыми от адониса. В других странах степи имеют свои названия: прерии (в Северной Америке), пампасы (в Южной Америке), саванны (в Африке, Австралии).

В степях живет много разных животных: копытные (сайгаки), грызуны (суслики, хомяки), змеи и черепахи, насекомые. В африканских саваннах живут зебры, жирафы, одногорбые верблюды, слоны и другие животные.

Взаимодействие человека с природой

Человек – живое существо

Содержание работы. Человек (ребенок, родители, воспитатели) – живое существо. Ему необходима хорошая пища, чистая вода, чистый и свежий воздух, тепло, доброжелательное отношение людей, пространство для свободных движений и деятельности, чистота, порядок и красота в окружающей обстановке. В таких условиях человек хорошо себя чувствует, не болеет, красиво выглядит, доброжелательно относится к другим людям, бодр и деятелен.

Как человек использует природу

Содержание работы. Дети получают представление о том, что чистый воздух, чистые реки, озера, моря, чистая земля, леса – это богатство страны, всех людей. Человек использует природное богатство для хозяйства. Из высушенных стволов деревьев делают доски, фанеру, изготавливают мебель, деревянные дома, игрушки и многое другое. Из дерева делают бумагу, которая идет на книги, тетради, газеты. На все это надо много леса. Лес растет долго, поэтому надо беречь мебель, игрушки, чистую бумагу, делать посадки молодых деревьев.

Чистая вода из реки (озера) нужна растениям, животным, заводам, фабрикам. Человеку такая вода не подходит, ему нужна водопроводная вода, которую берут из реки и специально очищают. От грязной воды люди болеют. В чистой воде моют руки, тело, вещи, стирают белье. Из чистой воды готовят чай, кофе, компот, кисель, суп. Чистую воду надо беречь, зря не тратить. Чистая вода, пригодная для человека, бывает в колодцах, родниках, ее можно пить, не очищая. Колодцы и родники надо охранять от мусора и загрязнения.

Как человек охраняет природу

Содержание работы. Дети узнают, что человек охраняет природу. За лесом следят специальные люди (лесничий), которые очищают лес от сухих деревьев, бурелома, подкармливают зимой копытных животных, птиц. На вырубках сажают молодые деревья, которые специально выращиваются в лесопитомниках. Лес нужно оберегать от пожара, поэтому там не следует разводить костров. Человек создает заповедники, охраняет памятники природы, заносит редкие виды растений и животных в Красную книгу. Везде, в каждом крае есть свои заповедные места.

2.1.6.4. Программа подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий автор Сертакова Н.М.

Образовательная деятельность по речевому развитию предполагает использование разнообразных игр и упражнений, которые имеют многофункциональный характер: знакомят с буквами, способствуют обучению чтению, создают прочную фонетико-фонематическую базу, развивают внимание, память, логическое мышление. Рисунки, схемы, словесные игры и упражнения – все это вызывает интерес детей, облегчает усвоение материала.

Сентябрь

Знакомство со звуками, словом. Познакомить детей со звучащим словом; формировать представление о том, что речь состоит из слов, а слова – из звуков; дать представление о многообразии слов; учить интонационному выделению звука в словах.

Знакомство со звучащим словом. Учить детей сравнивать слова по звучанию; учить самостоятельно подбирать слова, сходные по звучанию; развивать фонематический слух, вызывать интерес к слову; способствовать расширению зрительных горизонтов.

Звуки и буквы. Познакомить детей с гласными и согласными звуками; учить правильно их произносить; дать представление о твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуках; учить различать их на слух

Звук [а] и буква А. Познакомить детей с гласным звуком [а] и буквой А.; учить определять позицию звука в слове; упражнять в печатном написании буквы А.

Октябрь

Звук [о] и буква О. Познакомить детей с гласным звуком [о] и буквой О; формировать навык звуко-буквенного анализа; учить определять позицию звука в слове; упражнять в печатном написании буквы О. Активизировать познавательную активность.

Звук [у] и буква У. Познакомить детей с гласным звуком [у] и буквой У; совершенствовать фонематический слух; формировать навык звуко-буквенного анализа; учить определять позицию звука в слове; упражнять в печатном написании буквы. Активизировать познавательную активность.

Звук [и] и буква И. Познакомить детей с гласным звуком [и] и буквой И; совершенствовать фонематический слух; учить определять позицию звука в слове; учить читать слоги с пройденными буквами; упражнять в печатном написании буквы.

Звук [э] и буква Э. Познакомить детей с гласным звуком [Э] и буквой Э; Учить находить слова со звуком [Э], определять его позицию в слове; учить разгадывать загадки; закреплять знания о протяженности слов; развивать фонетический слух.

Ноябрь

Звуки [м], [м] и буква М. Познакомить детей с согласными звуками [м], [м] и буквой М; учить различать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, отличать согласные от гласных, звуки от букв; учить читать слоги с новой буквой; способствовать расширению пространственных ориентиров.

Звуки [л], [л] и буква Л. Познакомить детей с согласным звуком [л], [л] и буквой Л; Учить находить слова со звуком [л], определять его позицию в слове; различать на слух твердый и мягкий согласный звук [л]; упражнять детей в образовании новых слов от слова-образца

Звуки [н], [н] и буква Н. Познакомить детей с согласным звуком [н], [н] и буквой Н; Учить находить слова со звуком [н], определять его позицию в слове; учить читать слоги и слова; развивать фонематический слух; активизировать познавательную активность детей.

Звуки [р], [р] и буква Р. Познакомить детей с согласным звуком [р], [р] и буквой Р; учить находить слова со звуком [р], определять его позицию в слове; различать на слух твердый и мягкий согласные звуки, отличать звуки от букв; упражнять в печатном написании буквы; активизировать познавательную деятельность детей.

Декабрь

Звуки [п], [п] и буква П. Познакомить детей с согласным звуком [п], [п] и буквой П; учить находить слова со звуком [п], определять его позицию в слове; различать на слух твердый и мягкий согласные звуки, отличать звуки от букв; закреплять умение отличать звуки от букв.

Звук [ш] и буква Ш. Познакомить детей с согласным звуком [ш] и буквой Ш; учить находить звук и букву в словах; составлять слова по заданной звуковой и слоговой характеристике.

Звук [щ], и буква Щ. Познакомить детей с согласным звуком [щ] и буквой Щ; учить читать слоги; учить находить звук и букву в словах; закреплять умение выделять нужный звук в словах, делить слова на слоги; закреплять умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв.

Январь

Звуки [г], [г] и буква Г. Познакомить детей с согласными звуками [г] и [г] и буквой Г; учить различать звонкие и глухие, твердые и мягкие, отличать согласные звуки от гласных. Учить разгадывать загадки; упражнять в определении позиции звука слова; учить находить родственные слова.

Буквы Е и Ё. Познакомить детей с буквами Е и Ё; формировать навыки звуко- буквенного анализа; развивать фонематический слух; учить связно излагать свои мысли; развитие зрительно- поисковой активности.

Звуки [х], [х] и буква Х. Познакомить детей с согласным звуком [х], [х] и буквой Х; учить различать звонкие и глухие, твердые и мягкие, отличать согласные звуки от гласных; развивать фонематический слух; формировать навык звуко - буквенного анализа; развивать графические навыки и умение работать с карандашом.

Февраль

Звуки [к], [к] и буква К. Познакомить детей с согласным звуком [к], [к] и буквой К; формировать навыки звуко-буквенного анализа; учить детей находить звук по заданной звуку; развивать воображение, логическое мышление.

Звуки [б], [б] и буква Б. Познакомить детей с согласным звуком [б], [б] и буквой Б; познакомить детей с согласным звуком [б], [б] и буквой Б; закреплять умение отличать звуки от букв; упражнять в делении слов на слоги; учить читать слова.

Звук [ч] и буква Ч. Познакомить детей с согласным звуком [ч] и буквой Ч; учить читать слоги и слова с новой буквой; формировать навыки звуко- буквенного анализа; учить находить слова, близкие по звучанию.

Звуки [з], [з] и буква З. Познакомить детей с согласным звуком [з], [з] и буквой З; учить находить слова с данными звуками, определять их позицию в слове; развивать фонематический слух; активизировать познавательную деятельность детей.

Март

Звуки [с], [с] и буква С. Познакомить детей с согласным звуком [с], [с] и буквой С; формировать навыки звуко - буквенного и слогового анализа; закреплять умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв.

Звуки [д], [д] и буква Д. Познакомить детей с согласным звуком [д], [д] и буквой Д; учить определять позицию звуков в словах; учить различать звонкие и глухие, мягкие и твердые звуки; учить читать слоги и слова с буквой Д.

Звуки [т], [т] и буква Т. Познакомить детей с согласным звуком [т], [т] и буквой Т; закрепить умение отличать звуки от букв; развивать фонематический слух; учить определять позицию звуков в словах; учить читать слоги и слова с пройденными буквами; упражнять в написании слов.

Звуки [в], [в] и буква В. Познакомить детей с согласным звуком [в], [в] и буквой В; учить составлять слоги и слова с буквой В, читать их; фиксировать зрительное внимание на звуковых свойствах предметов; развивать логическое мышление.

Апрель

Звуки [ф], [ф] и буква Ф. Познакомить детей с согласным звуком [ф], [ф] и буквой Ф; закреплять умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв; учить различать на слух твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; упражнять в определении позиции звука в слове; активизировать речь детей.

Звук [ж] и буква Ж. Познакомить детей с согласным звуком [ж] и буквой Ж; учить различать звонкие и глухие согласные звуки, отличать звуки от букв, определять позицию звука в слове; учить составлять предложение; активизировать познавательную деятельность детей.

Звук [й] и буква Й. Познакомить детей с согласным звуком [й] и буквой Й; развивать фонематический слух; учить определять позицию звука в слове; закреплять умение отличать звонкие и глухие, согласные и гласные звуки, звуки от букв; развивать зрительно- двигательную координацию.

Звук [ы] и буква Ы. Познакомить детей с гласным звуком [ы] и буквой Ы. ; учить определять позицию звука в слове; учить писать печатную букву Ы, ориентируясь на образец; формировать умение принять учебную задачу и разрешить ее самостоятельно; совершенствовать фонематический слух.

Май

Буква Ю. Познакомить детей с гласной буквой Ю; учить находить слова с новой буквой; учить читать слоги и слова; развивать логическое мышление.

Буквы Ъ и Ь. Познакомить детей с буквами Ъ и Ь, помочь понять их роль в словах; формировать навыки звуко-буквенного анализа; развивать зрительно- двигательную координацию.

Звук [ц] и буква Ц. Познакомить детей с согласным звуком [ц] и буквой Ц; учить определять позицию звука в слове; учить читать слоги с буквой Ц; дать представление, что звук [ц] – глухой согласный, всегда твердый; развивать фонематический слух.

Буква Я. Познакомить детей с гласной буквой Я; закреплять представление о звуке, букве, слоге, слове; развивать фонематический слух; учить определять первый и последний звуки в слове; учить читать слоги и слова с буквой Я; формировать навык печатанья буквы Я.

2.1.6.5. Программа патриотического воспитания дошкольников «Гай – наш город!»

Стрельникова Л.Н.

В основе содержания программы лежит региональный компонент, который позволяет дать детям целостное представление о родном крае. Пробудить в них любовь к городу, в котором они живут, поддерживать познавательный интерес к традициям и обычаям народов Оренбургской области.

Содержание образовательной деятельности для детей 6-7 лет

№	Модуль/Тема	Задачи	Виды детской деятельности
Сентябрь. Модуль 1. Что мы знаем о нашем крае.			
1.1.	Оренбуржье – на карте и глобусе. Символика родного края.	Познакомить детей с расположением Оренбургской области на карте России и глобусе. Формировать представление о символике родного края (герб, флаг).	<i>Совместная деятельность:</i> показ карты Оренбургской области, глобуса, символики; рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание карты Оренбургской области, глобуса, символики Оренбургской области и г. Гая.
1.2.	История возникновения города Гая.	Познакомить детей с историей возникновения г. Гая, воспитывать интерес к родному городу.	<i>Совместная деятельность:</i> рассказ воспитателя, показ фотографий, книг; беседа, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание альбома «Город Гай», чтение художественной литературы о городе.
1.3.	Улицы нашего города.	Расширять представления детей о г. Гае, познакомить с названиями основных улиц. Вызвать желание запомнить название основных улиц.	<i>Совместная деятельность:</i> виртуальная экскурсия по улицам города, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> сюжетно – ролевые игры «Семья», «Дом», рисование по замыслу, конструктивные игры.
1.4.	Любимые места в городе для прогулок и отдыха.	Продолжать формировать положительное отношение к малой родине, вызвать желание рассказать о своих любимых местах для прогулки.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, беседа, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рисование по замыслу, конструктивные игры.
Октябрь. Модуль 2. Природа Оренбуржья			
2.1.	Животный мир Оренбургского края.	Познакомить с животным миром Оренбургской области, вызвать желание запомнить название животных и птиц, обитающих на территории Оренбуржья.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, беседа, рассказы детей из личного опыта. <i>Самостоятельная деятельность:</i> наблюдения за животными и птицами, рисование и лепка по замыслу.
2.2.	Растительный мир Оренбургского края.	Познакомить с растительным миром Оренбургской области, вызвать желание запомнить название растений, которые растут на территории Оренбуржья.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, альбома с гербарием, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание растений на участке детского сада, сбор гербария, рисование по замыслу.
2.3.	«Красная книга» Оренбуржья.	Дать представление о «Красной книге», рассказать о её назначении. Вызвать желание беречь и охранять природу.	<i>Совместная деятельность:</i> показ «Красной книги», рассказ воспитателя о её назначении, беседа, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций в «Красной книге», рисование и лепка по замыслу.
2.4.	Природа Оренбургской области.	Расширять знания детей о природе Оренбургской области, вызвать желание отразить свои впечатления в рисунке.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации «Природа Оренбургской области», беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> наблюдение на участке детского сада, рассматривание альбомов, иллюстраций, рисование по замыслу.
Ноябрь. Модуль 3. Богатство нашего края			
3.1.	Оренбуржье-край хлебный.	Дать представление о том, что в Оренбургской области выращивают много хлеба. Познакомить с пословицами о хлебе.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр видеофильма, беседа, обсуждение, знакомство с пословицами о хлебе. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование и лепка по замыслу.
3.2.	Откуда хлеб пришёл?	Расширять знания детей о работе тружеников села и пекарей, вызвать желание отразить в игре приобретённый опыт.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, беседа, обсуждение, повторение пословиц о хлебе. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра «В поле», «Пекарня».

3.3.	Подземная кладовая.	Дать первичные представления о полезных ископаемых, показать кусочек руды, побудить к опытно-экспериментальной деятельности.	<i>Совместная деятельность:</i> беседа о полезных ископаемых, рассматривание кусочков руды. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание полезных ископаемых, опытно – экспериментальная деятельность.
3.4.	Виртуальная экскурсия в подземный рудник.	Познакомить детей с работой шахтёра, показать как трудна и опасна работа под землёй, вызвать желание отразить в игре приобретённый опыт.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр видеофильма «Работа в шахте на глубине тысячи метров», беседа, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра «Подземный рудник».
Декабрь. Модуль 4. Заповедные места Оренбургской области			
4.1.	Природные памятники Оренбуржья.	Дать представление о природных памятниках, рассказать о некоторых из них, находящихся в Оренбуржье: гора Змеиная, родник Гремучий, гора Верблюжка, Олений овраг, озеро Развал, гора Полковник.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу.
4.2.	Оренбургский степной заповедник.	Познакомить детей с понятием «заповедник», рассказать про Оренбургский степной заповедник, показать его красоту.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр видеофильма «Заповедное Оренбуржье», обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра «Заповедник».
4.3.	Национальный парк «Бузулукский бор».	Познакомить детей с понятием «национальный парк», рассказать про Бузулукский бор, показать его красоту.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу.
Январь. Модуль 5. Оренбуржье – многонациональный край			
5.1.	Население Оренбургской области.	Рассказать детям о многочисленном населении Оренбургской области, дать представление о некоторых национальностях: русские, татары, башкиры, казахи, узбеки, украинцы, белорусы.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, кукол в национальном костюме, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> игры с куклами, рассматривание одежды.
5.2.	Традиции народов Оренбуржья.	Познакомить детей с традициями народов Оренбуржья, такими как, уважение к старшим, взаимопомощь, гостеприимство, национальные праздники. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание альбома «Традиции народов Оренбуржья», игры народов Оренбуржья.
5.3.	История Оренбургского казачества.	Познакомить детей с понятием «казаки», с историей Оренбургского казачества. Дать представление о мужестве, силе, отваге.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра «Казаки».
Февраль. Модуль 6. Природные ресурсы Оренбургской области			
6.1.	Оренбуржье – край степной.	Расширять представления детей о природе Оренбуржья, дать представление о том, что в нашем крае много степей и, почти нет лесов.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу.
6.2.	Урал-батюшка.	Дать представление о том, что по всему Оренбурью протекает река Урал, вызвать желание запомнить название, отражать в игре приобретённый опыт.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации «Урал зимой и летом», беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу, сюжетно-ролевые игры «Зимняя рыбалка», «Отдых на берегу реки».
6.3.	Ириклинское водохранилище.	Познакомить детей с понятием «водохранилище», рассказать про Ириклинское водохранилище.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр видеофильма, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу, сюжетно-ролевые игры «Зимняя рыбалка», «Отдых на берегу Ириклы».

Март. Модуль 7. Культурное наследие Оренбуржья			
7.1.	Оренбургский пуховый платок.	Рассказать детям о символе Оренбургской области – пуховом платке и паутинке, показать фабрику, на которой мастерицы вяжут платки.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание пухового платка и паутинки, сравнение, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание узоров, иллюстраций, рисование узоров для пуховых платков, сюжетно-ролевая игра «Фабрика Оренбургских пуховых платков».
7.2.	Архитектурные памятники .	Познакомить с архитектурными памятниками: водонапорная башня, беседка Ротонда, башня с курантами, елизаветинские ворота.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации «Архитектурные памятники», рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, конструктивно-модельная деятельность.
7.3.	Культура и искусство.	Познакомить детей с учреждениями культуры и искусства Оренбурга: театр кукол, театр музыкальной комедии, драматический театр, областная филармония.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации «Театры г. Оренбурга», рассказ воспитателя, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> музыкально-творческая деятельность, сюжетно-ролевые игры «Театр», «Музей», «Филармония».
7.4.	Культура и искусство.	Познакомить детей с учреждениями культуры и искусства Оренбурга: Оренбургский государственный цирк, областной, краеведческий музей, музей изобразительного искусства.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации «Музеи и цирк г. Оренбурга», рассказ воспитателя, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> музыкально-творческая деятельность, рисование по замыслу, сюжетно-ролевые игры «Цирк», «Музей» «Картинная галерея».
Апрель. Модуль 8. Экология Оренбургской области			
8.1.	Экология Оренбургской области.	Дать понятие «экологические проблемы», познакомить с экологическими проблемами Оренбургской области. Вызвать желание охранять окружающую среду.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации «Экологические проблемы Оренбургской области», рассказ воспитателя, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> поисково-исследовательская деятельность, опытно – экспериментальная деятельность.
8.2.	Откуда берётся и куда девается мусор?	Познакомить детей с разными видами мусора и способами его переработки. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> опытно – экспериментальная деятельность, наблюдения, творческая деятельность.
8.3.	Вот труба – над нею дым.	Рассказать детям о загрязнении воздуха фабриками и заводами. Предложить порассуждать, что необходимо сделать, чтобы защитить окружающую среду.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> наблюдения, рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу.
8.4.	Чистый город.	Воспитывать любовь к родному городу, вызвать желание сделать город чистым и красивым.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации о городе Гае, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> наблюдения, художественно-творческая деятельность.
Май. Модуль 9. Мы помним подвиги наших предков			
9.1.	Наши герои в наших сердцах.	Расширять представление детей о войне, о защитниках Родины, о героях, погибших во времена ВОВ.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций о войне, фотографий участников ВОВ, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, книг о войне, поисково-исследовательская деятельность.
9.2.	Оренбург в годы ВОВ .	Рассказать детям об Оренбурге в годы ВОВ, о наших соотечественниках, сражавшихся за свободу русского народа. Познакомить детей с подвигом нашего земляка Василия Войченко (Сашко).	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр видеофильма «Оренбург в годы ВОВ», рассказ воспитателя, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, книг о войне, поисково-исследовательская деятельность.

2.1.6.6. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

автор Лыкова И.А.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы.

Содержание образовательной работы

Подготовительная к школе группа

Педагог продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений.

Воспитатель расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей; активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детенышами в движении; учит передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдата, Конька-Горбунка, Бабы-яги). Помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивает воображение. Поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов; учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы. Способствует сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ. В лепке педагог продолжает обращать внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:

- анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервис, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или процарапывание стекой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства). В рисовании педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:
 - мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
 - создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линей горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

В аппликации педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором»,

содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:

- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фриз, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);
- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна. Все созданные детьми изделия широко используются для обогащения игровой и предметно-пространственной среды детского сада.

Педагог выявляет и поддерживает индивидуальные интересы детей в художественной деятельности на всех уровнях ее освоения (восприятие, исполнительство, творчество); консультирует родителей в вопросах приобщения детей к искусству (книжной графике, фотографии, живописи, скульптуре, архитектуре, дизайну, декоративно-прикладному); организует экскурсии в художественный музей и на арт-выставки.

2.1.6.7. Парциальная программа физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг»

автор Бойко В.В.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Роуп-скиппинг (спортивная скакалка)» имеет физкультурно-спортивную направленность и разработана на основе парциальной программы «Малыши-крепыши», входящая в Образовательную программу дошкольного образования «Мир открытий» допущенную Министерством образования и науки Российской Федерации, под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой

Тема №1. Правила безопасности поведения на занятиях по роуп-скиппингу. (1 час)

Теория: Ознакомление с правилами поведения на занятиях по роуп-скиппингу. Экскурсия в изобразительный зал, знакомство с разными видами скакалок. Ознакомление с правилами поведения на занятии. Беседа на тему «история скакалки».

Практика: Посещение занятий старших групп. Дать представление о том, как надо готовиться к посещению на занятие. Форма одежды. Хранение скакалок. Личная гигиена до и после занятия.

Раздел 1. Базовые прыжки с изменением положения ног (15 часов)

Теория: Объяснение и показ базовых упражнений со скакалкой.

Практика: Обучить детей базовым прыжкам через скакалку с изменением положения ног. Игры со скакалкой.

Раздел 2. Манипуляции со скакалкой (15 часов)

Теория: видео с программой вращения детей.

Практика: Освоение различных способов манипуляций со скакалкой. Игры.

Раздел 3. Силовые прыжки (10 часов)

Теория: Расширение представлений детей о прыжках через скакалку – силовые прыжки.

Практика: Освоение силовых прыжков.

Раздел 4. В парах одна скакалка (10 часов)

Теория: Расширение представлений детей о прыжках через скакалку – прыжки в парах с одной короткой скакалкой.

Практика: Освоение прыжков в парах с одной короткой скакалкой.

Раздел 5. Дабл Датч (Вращающие) (10 часов)

Теория: Расширение представлений детей о вращении длинных скакалок – «Треугольник», «Радуга», «Дабл-Датч».

Практика: Освоение вращения длинных скакалок.

Раздел 6. Дабл Датч (Скиппер) (10 часов)

Теория: Расширение представлений детей о прыжках через длинные скакалки – «Треугольник», «Радуга», «Дабл-Датч».

Практика: Освоение прыжков в парах с длинными скакалками.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов

Дошкольное образование может быть получено в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося, при этом учитывается мнение ребенка.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. При реализации Программы или отдельных ее компонентов педагоги могут использовать сетевую форму, которая обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения.

Формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (п.23.5 ФОП ДО)

В младенческом возрасте	В раннем возрасте	В дошкольном возрасте
1) непосредственное эмоциональное общение со взрослым; 2) двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); 3) предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); 4) речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); 5) элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);	1) предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); 2) экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); 3) ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; 4) двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); 5) игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); 6) речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); 7) изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; 8) самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и	1) игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); 2) общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); 3) речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); 4) изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; 5) познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; 6) двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); 7) элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); 8) музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных

	другое); 9) музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).	инструментах).
--	---	----------------

Форма обучения — способ организации деятельности обучаемых, определяющий количество и характер связей участников процесса обучения.

Формы обучения, используемые для реализации Программы:

- индивидуальные — педагог обучает одного ребенка (коррекционная работа);
- групповые — педагог одновременно обучает группу детей, внутри которой каждый выполняет учебное задание самостоятельно. Группа может включать в себя весь коллектив дошкольников, а может быть разделена на части. Возможна смешанная форма обучения — сначала все вместе, а затем по частям;
- коллективные — совместное выполнение задания несколькими детьми;
- самостоятельная работа (самообучение ребенка в развивающей среде).

Форма организации обучения — ограниченная рамками времени конструкция отдельного звена процесса обучения, внешнее выражение специально организованной деятельности педагога и учащихся. Форма выполняет интегрирующую роль, так как включает в себя цели, содержание, методы, средства обучения.

Форма организации педагогического процесса — это ограниченная рамками времени конструкция отдельного звена педагогического процесса.

Формы и способы реализации Программы

Формы организации педагогического процесса	Формы организации обучения
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, чтения)	Занятия Образовательная ситуация (игровая, реально-практическая, условно-вербальная). Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Комплексный подход к построению образовательных ситуаций способствует реализации принципа интеграции образовательного процесса. Экскурсия
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (стихийное и целенаправленное обучение)	Наблюдения в уголке природы Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные подвижные и пр.) Практические, игровые, проблемные ситуации и ситуации общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам Трудовые поручения (сервировка стола, уход за комнатными растениями и пр.) Беседы и разговоры с детьми по их интересам Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей Двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности Работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и взаимосвязей в природе, воспитание отношения к ней Экспериментирование с объектами неживой природы Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным и другим материалом) Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада Свободное общение воспитателя с детьми Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (реально-практического, условно-вербального и имитационно-игрового характера) Творческая мастерская (рукоделие, приобщение к народным промыслам,

	просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование) Музыкально-театральная и литературная гостиная Сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи) Детский досуг (физкультурный, музыкальный, литературный) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)
Самостоятельная деятельность детей: — самостоятельная деятельность, направляемая и поддерживаемая взрослыми, в ходе которой происходит решение образовательных задач; — свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге.	Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельные опыты и эксперименты, проблемно-игровые вопросы и задания, ситуации общения, проблемные ситуации. Детское сообщество: выдвижение замысла коллективной деятельности; совместное планирование и поиск способов достижения общей цели; выбор способа организации сотрудничества; совместная самостоятельная деятельность детей; достижение, осознание и оценка значимости результата.
Взаимодействие с семьями по реализации Программы	Совместные праздники и досуги, предполагающие совместные выступления детей вместе с родителями, участие в конкурсах. Разнообразные встречи с родителями и представителями старшего поколения семей («Очень бабушку мою, маму мамину, люблю» — в связи с празднованием Дня пожилого человека; «Папа может все!» — в связи с празднованием Дня защитника Отечества и пр.). Детские познавательно-исследовательские и творческие проекты, сбор информации, подбор и оформление вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).

**Формы и способы реализации части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений**

Название программы	Формы организации педагогического процесса	Формы организации обучения
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы	Образовательная ситуация (игровая, реально-практическая, условно-вербальная). Работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Совместные праздники и досуги, предполагающие совместные выступления детей вместе с родителями, участие в конкурсах.
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы	Занятия Образовательная ситуация (игровая, реально-практическая, условно-вербальная). Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (реально-практического, условно-вербального и имитационно-игрового характера). Практические, игровые, проблемные ситуации и ситуации общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам Разнообразные встречи с родителями и представителями старшего поколения семей.
«Юный эколог» 3-7 лет	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности,	Занятия Наблюдения в уголке природы Индивидуальные игры и игры небольшими

	режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы	подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные подвижные и пр.) Практические, игровые, проблемные ситуации и ситуации общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам Трудовые поручения (сервировка стола, уход за комнатными растениями и пр.) Беседы и разговоры с детьми по их интересам Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания
«Цветные ладошки» 2-7 лет	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы	Занятия Творческая мастерская (приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи). Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей. Детские познавательно-исследовательские и творческие проекты, сбор информации, подбор и оформление вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы	Занятия Образовательная ситуация (игровая, реально-практическая, условно-вербальная). Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (реально-практического, условно-вербального и имитационно-игрового характера). Разнообразные встречи с родителями и представителями старшего поколения семей.
«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы	Занятия Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей. Двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности. Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Средства и способы реализации Программы

При реализации Программы образования педагогом используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные ;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Образовательная область	Средства реализации Программы	Современные технологии развития и воспитания детей
Социально-коммуникативное развитие	Художественные средства (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, видеофильмы); природное и социальное окружение, собственная деятельность детей (общение, игра, труд, учение, художественная деятельность, праздники), атмосфера, в которой живет ребенок; окружающая обстановка; взрослые, как носители положительного способа поведения; ознакомление с трудом взрослых.	Современные технологии развития, воспитания и обучения детей в игре: сюжетно-ролевая игра, режиссерская игра, театрализованная игра, игры с правилами. Современные технологии трудового воспитания и обучения детей дошкольного возраста: формирование знаний о предметах и труде взрослых, овладение трудовыми умениями, способами самоконтроля и самооценки, вхождение ребенка в реальные трудовые связи с близкими для него людьми.
Познавательное развитие	Природное и социальное окружение, художественная литература, музыка, изобразительное искусство, собственная деятельность детей (игра, труд), произведения духовной и материальной культуры (разнообразные игры и игрушки, пособия, книги, произведения живописи, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, утварь, костюмы и одежда, украшения, народные традиции, обычаи, праздники), музеи, выставки.	Современные технологии логико-математического развития детей дошкольного возраста: проблемно-игровая технология (логические и математические игры, проблемные ситуации, вопросы, творческие задачи, вопросы, ситуации, образовательные ситуации, экспериментирование и исследовательская деятельность). Современные технологии экологического воспитания детей дошкольного возраста: элементарная поисковая деятельность, детское экспериментирование, познавательно-исследовательская деятельность, моделирование, организация труда в природе.
Речевое развитие	Общение взрослых и детей; культурная языковая среда, речь воспитателя; обучение родной речи и языку на занятиях; художественная литература; различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).	Ведущую роль в организации работы по развитию общения и речи играют следующие технологии: проектной деятельности, развития детского речевого творчества, группового взаимодействия детей, исследовательской деятельности, создания детского портфолио, коллекционирования, информационно-коммуникативные технологии
Художественно-эстетическое развитие	Эстетика быта, природное и социальное окружение, искусство (изобразительное, музыка, литература, архитектура, театр), художественная деятельность детей (театрализованные игры, словесно-художественное творчество, музицирование, изобразительная и декоративно прикладная практика, дизайн)	Современные технологии приобщения дошкольников к изобразительному искусству и развития творчества в изобразительной деятельности: тактильно-двигательное и зрительное обследование, ситуации ролевого монолога, театрализации по мотивам рассматриваемого произведения, приемов вхождения в картину, домысливание, сотворчество, диалог, поисковые вопросы, приемы акцентирования деталей, синтез искусств (чтение стихотворений, интересных описаний, музыкальных фрагментов, усиливающих воспринимаемый образ и др.). Современные технологии музыкального

		воспитания детей: музыкально-предметная, музыкально-игровая, музыкально-художественная.
Физическое развитие	Гигиенические факторы (режим, рациональное питание, гигиеническая обстановка, одежда, формирование культурно-гигиенических навыков). Естественные силы природы (для закаливания и укрепления организма). Физические упражнения.	Инновационные технологии использования общеразвивающих упражнений: — фитбол-аэробика (упражнения на крупных гимнастических мячах, обеспечивающие щадящее воздействие на позвоночный столб и, как следствие, на весь опорно-двигательный аппарат и работу вегетативных систем организма); — ритмопластика (включение в работу музыкально-пластических композиций, каждая из которых имеет ярко выраженный игровой образ, понятный детям); — ритмическая гимнастика; — игровой стретчинг (статичные растяжки мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, позвоночника, позволяющие предотвратить нарушение осанки и исправить ее, оказывающие глубокое оздоровительное воздействие на весь организм). Технологии, связанные с обеспечением физической готовности детей к школе: — технология развития кисти руки и крупной моторики с целью подготовки детей к освоению графики письма (С. О. Филиппова); — технология преодоления медлительности детей за счет подвижных игр и игровых упражнений (М. М. Кольцова, М. М. Безруких). Современные технологии воспитания культуры здоровья у детей дошкольного возраста: активное экспериментирование, дидактические игры на предметной и предметно-манипулятивной основе, сюжетные игровые ситуации проблемного характера, сюжетно-ролевая игра, игры-эксперименты, игры-путешествия, игры-этюды, проектирование или метод проектов, проблемные и ситуационные задачи. Наряду с технологиями проблемного воспитания и обучения в старшем дошкольном возрасте применяются технологии проектной деятельности дошкольников, коллекционирования, театрализованной инсценировки, литературно-игровой деятельности и технологии организации самостоятельной деятельности детей в освоении культуры здоровья.

**Средства и способы реализации части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений**

Название программы	Средства	Современные технологии развития и воспитания детей
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Художественные средства; природное и социальное окружение, собственная деятельность детей, атмосфера, в которой живет ребенок; окружающая обстановка; взрослые, как носители положительного способа поведения.	Современные технологии воспитания культуры здоровья у детей дошкольного возраста: активное экспериментирование, дидактические игры на предметной и предметно-манипулятивной основе, сюжетные игровые ситуации проблемного характера, сюжетно-ролевая игра, игры-эксперименты, игры-путешествия, игры-этюды, проектирование или метод проектов, проблемные и ситуационные задачи. Наряду с технологиями проблемного воспитания и обучения в старшем

		дошкольном возрасте применяются технологии проектной деятельности дошкольников, коллекционирования, театрализованной инсценировки, литературно-игровой деятельности и технологии организации самостоятельной деятельности детей в освоении культуры здоровья.
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Художественные средства; природное и социальное окружение, собственная деятельность детей, атмосфера, в которой живет ребенок; окружающая обстановка; взрослые, как носители положительного способа поведения.	Современные технологии развития, воспитания и обучения детей в игре: сюжетно-ролевая игра, режиссерская игра, театрализованная игра, игры с правилами.
«Юный эколог» 3-7 лет	Природное и социальное окружение, художественная литература, музыка, изобразительное искусство, собственная деятельность детей, произведения духовной и материальной культуры, выставки.	Современные технологии экологического воспитания детей дошкольного возраста: элементарная поисковая деятельность, детское экспериментирование, познавательно-исследовательская деятельность, моделирование, организация труда в природе.
«Цветные ладошки» 2-7 лет	Эстетика быта, природное и социальное окружение, искусство, художественная деятельность детей.	Современные технологии приобщения дошкольников к изобразительному искусству и развития творчества в изобразительной деятельности: тактильно-двигательное и зрительное обследование, ситуации ролевого монолога, театрализации по мотивам рассматриваемого произведения, приемов вхождения в картину, домысливание, сотворчество, диалог, поисковые вопросы, приемы акцентирования деталей, синтез искусств (чтение стихотворений, интересных описаний, музыкальных фрагментов, усиливающих воспринимаемый образ и др.).
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Природное и социальное окружение, художественная литература, музыка, изобразительное искусство, собственная деятельность детей, произведения духовной и материальной культуры, произведения национальной культуры, музеи, выставки.	Современные технологии познавательного развития: проектной деятельности, развития детского речевого творчества, группового взаимодействия детей, исследовательской деятельности, создания детского портфолио, коллекционирования, информационно-коммуникативные технологии
«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	Гигиенические факторы. Естественные силы природы. Физические упражнения.	Инновационные технологии использования общеразвивающих упражнений: — игровой стретчинг (статичные растяжки мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, позвоночника, позволяющие предотвратить нарушение осанки и исправить ее, оказывающие глубокое оздоровительное воздействие на весь организм).

Методы воспитания и обучения

Методы воспитания

Исходя из особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, педагоги используют несколько групп методов воспитания, отличающихся по решаемым задачам, содержанию и механизмам реализации:

1. Методы организации опыта поведения и деятельности дошкольников. Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Она включает в себя приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение в положительном поведении и поступках, воспитывающие ситуации, игровые методы.

2. Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ воспитателя на моральную тему, разъяснение нравственных норм и требований, этические беседы, чтение художественной литературы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, семье, городе, стране), рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально значимые темы, пример взрослых).

3. Методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

4. Методы социально-эмоционального воспитания (методы эмоционально-образного перевоплощения, эмоционально-сенсорного воздействия, методы осознания смысла и внешнего выражения эмоций и чувств, метод стимулирования проявления сопереживания и социальных чувств, метод организации гуманистически направленной деятельности, а также метод развития социальных чувств детей в совместной общественно-ценной деятельности в детском саду).

5. Метод проектов (творческо-игровые, исследовательско-творческие, информационно-практические, творческие продуктивные).

Методы обучения

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей. Методы обучения характеризуются тремя важными признаками: они обозначают цель обучения, способ усвоения учебного материала и характер взаимодействия обучающего и обучаемого.

1. Методы обучения по источнику передачи информации и характеру ее восприятия: наглядные, словесные и практические методы.

2. Методы обучения по логике изложения и подачи материала: индуктивные и дедуктивные методы.

3. Методы обучения по ведущим дидактическим задачам: приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков.

4. Методы обучения по характеру познавательной деятельности:

- информационно-рецептивные методы – распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и пр.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение;

- репродуктивные методы - упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель;

- методы проблемного изложения - рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.;

- эвристические методы - упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа;

- исследовательские методы - творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование.

5. Методы на основе целостного подхода, отражающего единство целей, содержания, обучения, характера учебно-познавательной деятельности: методы организации учебно-познавательной деятельности, стимулирования и мотивации, методы контроля и самоконтроля в процессе обучения.

Методы развития и воспитания детей в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	Методы развития и воспитания детей
Социально-коммуникативное развитие	Методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью). Методы формирования нравственного сознания (убеждение в форме разъяснения, внушение, беседа). Методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрения, наказания).
Познавательное развитие	Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы). Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, сочетание разнообразных средств на занятии). Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи различных видов деятельности, перспективное планирование, создание проблемных ситуаций). Методы воспитания сенсорной культуры детей (совместная деятельность воспитателя с детьми, организация развивающих практических и игровых ситуаций, обеспечивающих накопление и обобщение чувственного опыта познания, собственная практическая деятельность детей с разнообразными предметами и материалами, продуктивные виды деятельности, особенно рисование красками, карандашами, мелками, лепка,

	конструирование, двигательная деятельность, чтение художественной литературы и рассматривание картин, а также экспериментирование и все виды игры). Методы освоения системы эталонов цвета (экспериментирование с красками, проблемные вопросы и ситуации, обследование предметов). Методы познавательно-исследовательской деятельности (элементарная поисковая деятельность, детское экспериментирование, познавательно-исследовательская деятельность).
Речевое развитие	Методы стимулирования и мотивации речевой деятельности и общения детей: сюрпризный момент, создание проблемной ситуации, решение исследовательской задачи, проблемного вопроса, загадывание загадки и др. Методы работы над содержанием детской речи и общения: - наглядные методы: показ (картин, иллюстраций, предметов и объектов, игрушек); демонстрация (компьютерных презентаций, видео- и мультипликационных фильмов, опытов); - словесные методы: чтение (художественных и познавательных текстов); рассказывание (историй из опыта, сказок, стихов и т. д.); - практические методы: организация исследовательской деятельности, изготовление поделок, атрибутов для игр и т. п.; упражнение в умениях; отгадывание кроссвордов, ребусов, сочинение загадок, составление коллажей. Методы, обеспечивающие освоение языковых и речевых форм: пересказ литературных произведений, моделирование, рассказывание по схеме, образец рассказа, анализ образца рассказа составление плана рассказа, анализ плана монолога, рассказы по плану; составление диафильмов; совместное рассказывание; коллективное составление рассказа; составление рассказа подгруппами — «командами»; составление рассказа по частям. Сочинение рассказов по аналогии; придумывание окончания к рассказу (описательному или повествовательному); придумывание продолжения и окончания к рассказу; сочинение рассказа или сказки по плану или по схеме; сочинение сюжетного рассказа по игрушкам; сочинение рассказа на тему; сочинение рассказа по пословице; сочинение загадок; сочинение сказок по картам Проппа; сочинение лимериков; сочинения с использованием методов теории решения изобретательских задач ТРИЗ. Методы внешней педагогической оценки: анализ-оценка взрослого; анализ-оценка сверстника; самоанализ — самооценка. Методы сущностной оценки: оперативная диагностика речевых и коммуникативных умений детей.
Художественно-эстетическое развитие	Информационно-рецептивные методы включают наблюдение, обследование предметов и игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, освоение (показ) способа действий, беседы и др. Репродуктивные методы включают упражнение, работу с наглядными пособиями, стимулирующую многократное повторение осваиваемого. Исследовательские, эвристические методы проблемного изложения чаще всего используются в единстве. Данные методы активизируют самостоятельный поиск детьми интересного выразительного образа, самобытных решений в создании изображения (цветовое, композиционное решение; сочетание изобразительных техник). Методы эстетического развития и воспитания (Н. А. Курочкина): — развития и воспитания эстетической восприимчивости окружающего мира и произведений искусства, опыта насмотренности: наблюдения за окружающей природой, социальными событиями, рассматривания произведений, сравнения и сопоставлении их, синтез искусств; — развития и воспитания элементов эстетического отношения к действительности: беседы и образные интересные рассказы о произведениях искусства, творчестве художников, скульпторов, дидактические сказки эстетической и художественной направленности, реальные и виртуальные экскурсии, образовательные прогулки, игровые методы и приемы; — развития художественно-творческой деятельности: экспериментирование, упражнения, показ способа обследования и создания, освоения способов действительности; — развития эстетических способностей, творческих умений и проявлений, способов самостоятельной деятельности. Широко применяются задания, игровые упражнения, развивающие синестезию, воображение, вкус, ассоциирование, способность воспринимать выразительность форм.
Физическое развитие	Метод строго регламентированного упражнения предполагает соблюдение ряда условий: наличие четкой программы движений; точное нормирование нагрузки по ходу выполнения упражнения, нормирование интервалов отдыха и чередование их с нагрузками; создание внешних условий, облегчающих управление движениями,

освоение двигательных умений и навыков, успешное развитие физических качеств (использование специальных способов организации детей, физкультурных пособий, снарядов, тренажеров).

Метод круговой тренировки заключается в том, что ребенок передвигается по кругу, выполняя 6–8 упражнений, позволяющих всесторонне воздействовать на мышцы, различные органы и системы организма с целью достижения оздоровительного эффекта, повышения работоспособности. Дети начинают с нагрузки не более 50 % от максимально возможной для каждого ребенка (повышение нагрузки происходит за счет увеличения количества упражнений, времени их выполнения, скорости, укорочения отдыха между кругами).

Игровой метод дает возможность обучения младших дошкольников движениям, а также закрепления и совершенствования двигательных навыков, приобретенных в разные годы дошкольного детства, развития инициативности, самостоятельности, творчества, познавательной активности, морально-волевых и физических качеств. Основу этого метода составляет двигательная активность, обусловленная игровым замыслом или сюжетом игры, при этом достижение определенной цели допускается многими дозволенными способами, в условиях постоянно изменяющейся ситуации. Один из недостатков этого метода — невозможность точно определить посильную нагрузку.

Соревновательный метод применяется в работе с дошкольниками в элементарных формах во всех возрастных группах для развития всех двигательных качеств и навыков. В старшем дошкольном возрасте этот метод стимулирует мобилизацию проявления физических, интеллектуальных, эмоциональных и волевых усилий.

Равномерный метод применяется в основном для развития выносливости в упражнениях циклического характера (бег, ходьба на лыжах, подскоки) преимущественно в естественных условиях и местах, богатых кислородом (лес, парк, у реки). Малоинтенсивный характер выполнения упражнений дает возможность относительно быстро увеличить объем, постепенно доводить его до среднего уровня и затем удерживать его на этом уровне. Недостаток этого метода — быстрая адаптация к нему организма, в связи с чем снижается тренирующий эффект. Однако у маленьких детей отрицательные последствия сказываются менее всего.

Переменный метод характеризуется последовательным варьированием нагрузки в ходе непрерывного упражнения путем направленного изменения скорости передвижения, темпа, длительности, ритма, амплитуды движений, величины усилий, смены техники движений. Он помогает развить у ребенка скоростные способности и выносливость, улучшить координацию движений, а также расширить диапазон двигательных навыков, развить волевые качества. Преимущество этого метода в том, что он устраняет монотонность. Чередование скоростей и напряжений в циклических упражнениях дает возможность не только развивать двигательные качества, но и совершенствовать технику движений. Недостатком этого метода является его некоторая «неточность», так как все основные компоненты нагрузки планируются приблизительно. Развитие физических качеств должно осуществляться с учетом того, что наиболее значимыми для детей младшего и среднего возраста являются скоростно-силовые, для детей 6 лет — быстрота, сила и выносливость, а для детей 7 лет — быстрота и координация движений.

Для обогащения двигательного опыта детей во всех возрастных группах используются также наглядный, словесный и практический методы.

Наглядный метод формирует представления о движении, развивает сенсорные способности. К наглядно-зрительным приемам прежде всего относится правильный, четкий показ упражнения. В младших группах показ сочетается с объяснением, начиная со средней группы показ предваряет самостоятельное выполнение упражнения детьми, в старших группах возможен полный показ или показ отдельных элементов упражнения, а также показ упражнений ребенком. Наглядный метод предполагает наличие зрительных ориентиров, рисунков, моделей, схематических изображений, плоскостных игрушек, кино-, видеофильмов, фотографий, телепередач. Тактильно-мышечная наглядность предполагает «мышечную» помощь, когда прикосновением к ребенку педагог уточняет положение отдельных частей тела. Предметная наглядность включает использование предметов, пособий для формирования представлений о параметрах движения, контроля и коррекции положения тела при выполнении упражнений. Слуховая наглядность обеспечивается звуковой регуляцией движений (музыкой, песней, ритмом, сопровождением ритмичными стихами).

Словесный метод активизирует мышление детей, способствует осознанному выполнению физических упражнений, активизации идеомоторных актов (перехода представлений о движении мышц в реальное выполнение этого движения), самостоятельному, творческому применению движений в различных ситуациях. К словесному методу относятся описание, объяснение, пояснения, указания, команды, распоряжения, словесные сигналы, речевки, считалки.

	Практические методы обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия, моторные ощущения. Со средней группы для успешного обучения детей технике физических упражнений в работу внедряются специальные «подводящие» упражнения — упражнения, создающие «мышечное» ощущение правильного выполнения отдельных элементов техники. Обогащение двигательного опыта детей осуществляется с учетом закономерностей формирования двигательных навыков (положительного и отрицательного переноса, взаимосвязи с развитием физических качеств, индивидуальных типологических особенностей нервной системы, психологической установки).
--	--

**Методы воспитания и обучения части Программы,
формируемой участниками образовательных отношений**

Название программы	Методы
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью). Методы формирования нравственного сознания (убеждение в форме разъяснения, внушение, беседа). Методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрения, наказания).
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью). Методы формирования нравственного сознания (убеждение в форме разъяснения, внушение, беседа). Методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрения, наказания).
«Юный эколог» 3-7 лет	Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, сочетание разнообразных средств на занятии). Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи различных видов деятельности, перспективное планирование, создание проблемных ситуаций). Методы познавательно-исследовательской деятельности (элементарная поисковая деятельность, детское экспериментирование, познавательно-исследовательская деятельность).
«Цветные ладошки» 2-7 лет	Информационно-рецептивные методы включают наблюдение, обследование предметов и игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, освоение (показ) способа действий, беседы и др. Исследовательские, эвристические методы проблемного изложения чаще всего используются в единстве. Данные методы активизируют самостоятельный поиск детьми интересного выразительного образа, самобытных решений в создании изображения (цветовое, композиционное решение; сочетание изобразительных техник). Методы эстетического развития и воспитания (Н. А. Курочкина): — развития и воспитания эстетической восприимчивости окружающего мира и произведений искусства, опыта насмотренности: наблюдения за окружающей природой, социальными событиями, рассматривания произведений, сравнения и сопоставления их, синтез искусств; — развития и воспитания элементов эстетического отношения к действительности: беседы и образные интересные рассказы о произведениях искусства, творчестве художников, скульпторов, дидактические сказки эстетической и художественной направленности, реальные и виртуальные экскурсии, образовательные прогулки, игровые методы и приемы; — развития художественно-творческой деятельности: экспериментирование, упражнения, показ способа обследования и создания, освоения способов действительности; — развития эстетических способностей, творческих умений и проявлений, способов самостоятельной деятельности. Широко применяются задания, игровые упражнения, развивающие синестезию, воображение, вкус, ассоциирование, способность воспринимать выразительность форм.
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Методы, повышающие познавательную активность (ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы). Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, сочетание разнообразных средств на занятии). Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи различных видов деятельности, перспективное планирование, создание проблемных ситуаций). Методы познавательно-исследовательской деятельности (элементарная поисковая деятельность, познавательно-исследовательская деятельность).

«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	Метод строго регламентированного упражнения предполагает соблюдение ряда условий: наличие четкой программы движений; точное нормирование нагрузки по ходу выполнения упражнения, нормирование интервалов отдыха и чередование их с нагрузками; создание внешних условий, облегчающих управление движениями, освоение двигательных умений и навыков, успешное развитие физических качеств (использование специальных способов организации детей, физкультурных пособий, снарядов, тренажеров). Соревновательный метод применяется в работе с дошкольниками в элементарных формах во всех возрастных группах для развития всех двигательных качеств и навыков. В старшем дошкольном возрасте этот метод стимулирует мобилизацию проявления физических, интеллектуальных, эмоциональных и волевых усилий. Малоинтенсивный характер выполнения упражнений дает возможность относительно быстро увеличить объем, постепенно доводить его до среднего уровня и затем удерживать его на этом уровне. Переменный метод характеризуется последовательным варьированием нагрузки в ходе непрерывного упражнения путем направленного изменения скорости передвижения, темпа, длительности, ритма, амплитуды движений, величины усилий, смены техники движений. Для обогащения двигательного опыта детей используются также наглядный, словесный и практический методы.
---	--

2.3. Программа коррекционно-развивающей работы детьми с ЗПР. (п. 45 ФАОП ДО)

Целью программы коррекционной работы является: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорноперцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. Диагностический модуль. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями (законными представителями) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АООП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить на три этапа:

а) на I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если обучающиеся с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в Организацию в 2,5 - 3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу 1-ого этапа. Если обучающиеся с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, произвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) на II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств;
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков

лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей. Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) на III этапе вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки к школе одной из важных задач является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Стандарт регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы

может проводиться оценка индивидуального развития обучающихся. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития обучающихся дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой обучающихся.

При необходимости используется психологическая диагностика развития обучающихся (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей, обучающихся), которую проводят педагоги-психологи. В этом случае участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающихся с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности обучающихся, которые возникают у обучающихся в процессе освоения разделов образовательной программы, то есть решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи педагогического работника, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости обучающихся, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогических работников и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности. Индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании. Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития обучающихся, а также позволяют определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

**2.3.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие».**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания.	
Ребенок в семье и сообществе	Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми: 1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником; 2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию; 3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; 4) формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); 5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам; 6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе: 1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; 2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей; 3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;

	2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работникам; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; 2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником);

	12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты; 5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки); 15) поощрять проявления осмоторительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом

	тщательно заливать место костра водой; 17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.
--	---

2.3.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; 12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; 13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; 14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.
Коррекционная направленность в	Развитие конструктивного праксиса, нагляднообразного мышления, способности к моделированию:

работе по развитию конструктивной деятельности	1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью; 2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку; 3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; 4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; 5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; 6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; 7) развивать операционально-технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал; 8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков); 9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; 10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; 11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:

работы по формированию элементарных математических представлений	1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел: 1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; 2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти - десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; 8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия: 1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти - десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.
---	--

	Формирование пространственных представлений: 1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; 2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: сверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (сверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формировать ориентировку на листе и на плоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; 2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; 3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 5) развивать чувство времени с использованием песочных часов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора	Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений: 1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; 2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания обучающихся к различению природных

	звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц; 3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; 4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); 5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; 6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры: 1) создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; 2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления обучающихся с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); 3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; 4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора; 5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; 6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Развитие мыслительных операций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать

	недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; 5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); 8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); 11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2 - 3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); 14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; Развитие мнестической деятельности: 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	--

2.3.3. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность	Развитие импрессивной стороны речи: 1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим

работы по развитию речи	работником действия, наглядные ситуации, игровые действия; 2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; 3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксальнопрефиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка); 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка; 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений; 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок); 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. Стимуляция речевого общения: 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний обучающихся; 2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия; 3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний); 4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок: 1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; 2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок; 3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; 4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); 5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок; 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
--------------------------------	---

	10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; 11) вырабатывать правильный темп речи; 12) работать над четкостью дикции; 13) работать над интонационной выразительностью речи. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу): 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит - ж-ж-ж-ж); 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им; 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка); 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко); 6) учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком; 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); 8) учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; 10) знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря: 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся; 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи: 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
--	--

	8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ). Развитие связной диалогической и монологической речи: 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ); 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги - от реплики до развернутой речи; 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; 9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте: 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условнографической схемы предложения; 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;
--	---

	3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадах по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.
Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе	Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам: 1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся; 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте; 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады.

2.3.4. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляторных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами, 2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и название с целью «опредмечивания», 3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; 4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; 5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; 6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое

	внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; 7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником; 8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; 9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; 10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; 11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); 12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; 13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; 14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; 15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; 16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; 17) включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит»); 18) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; 19) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; 20) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); 21) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; 22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; 23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетальности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
--	--

	6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать

	музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; 13) расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; 16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения
--	---

2.3.5. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие».

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Физическое развитие»:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики;
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;
- развитие техники тонких движений;
- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;
- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций;
- пространственной организации движений;

- моторной памяти;
- слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений;
- произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» - мышцы напряжены, «сосулька весной» - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приемы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие

	бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»); 2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; 3) учить обучающихся выполнять физические упражнения в коллективе, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; 4) развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны»); 5) способствовать развитию координационных способностей путем введения сложно-координированных движений; 6) совершенствование качественной стороны движений - ловкости, гибкости, силы, выносливости; 7) развивать точность произвольных движений, учить обучающихся переключаться с одного движения на Другое; 8) учить обучающихся выполнять упражнения по словесной инструкции педагогических работников и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух - четырех движений; 9) воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; 10) формировать у обучающихся навыки контроля динамического и статического равновесия; 11) учить обучающихся сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); 12) закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; 13) закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; 14) учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;

	21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; 22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; 2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. 3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; 4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); 5) развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; 6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; 7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; 8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы»); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;

	3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; 4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики: 1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховое восприятие, внимание, слухомоторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырехшести действий; танцевальных движений; 8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; 12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и

	произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.
--	---

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МАДОУ «Детский сад № 15» включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место при реализации Программы, преобладающим видом самостоятельной деятельности ребенка. При помощи игры педагог формирует основы личности ребенка, развивает психические процессы, формирует ориентацию в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Организуя совместную игру, педагог помогает детям строить взаимоотношения, учит общению, проявлять активность, инициативу и другое.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности, метод или прием обучения, средство саморазвития, самообучения, саморегуляции. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития и становления личности, педагог максимально использует все варианты ее применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятия, которое организуется как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие – это форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими, проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

В режиме дня в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 отведено время для прогулки. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает в себя:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организацию и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей организуются центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другие). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог при необходимости

направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и др.)

Во вторую половину дня педагог организует культурные практики, которые расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослыми и самостоятельной деятельности. Культурные практики ориентированы на проявление самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива)
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)

Тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Содержание деятельности
Культура познания	
Культурные практики познания и самостоятельного учения	Уточнение представлений детей о культурно-исторических взаимообусловленных жизненных связях в окружающем мире: организация деятельности по ознакомлению детей с окружающим миром.
Практики участия в процессах субкультурной коммуникации	Насыщение информацией речевого и предметного общения со взрослыми и сверстниками: использование в повседневном общении пословиц и поговорок, загадок и примет, прибауток, стихотворных форм.
Культурные практики чтения	Формирование круга любимого чтения: чтение и анализ литературы художественного и энциклопедического содержания, сказок.
Практики просмотра видеофильмов и презентаций	Становление нового вида культурных практик ребенка: просмотр видеофильмов об объектах и явлениях окружающего мира, организация детских видов деятельности с использованием презентаций разнообразного содержания.
Культура деятельности	
Обустройство своего культурного пространства	Развитие у ребенка способности чувствовать и осознавать себя частью окружающего мира, выражать свою собственную субкультуру в ней и определять гуманно-гармоничную позицию в социальной среде: собственные экологические культурные явления, события; развлечения, игровое оборудование, игрушки, одежда; рассматривание иллюстраций, репродукций, альбомов, коллекционирование, предпочтение познавательной информации.
Культура деятельности и труда	Развитие навыков культурного поведения и культурных норм любой деятельности: создание ситуаций самоопределения ребенка с последующей индивидуальной беседой, анализ и обсуждение стихийно возникающих ситуаций, тренинги.
Различные виды игр	Получение и усвоение знаний о мире, расширение кругозора при помощи игры, вызывающей эмоциональный отклик, оказывает влияние на формирование правильного отношения к объектам окружающего мира, а знания, вызвавшие эмоциональную реакцию у детей, скорее входят в их самостоятельную игровую деятельность, становятся ее содержанием.
Двигательная активность	Расширение кругозора и двигательного опыта за счет творческой деятельности: творческое создание образов окружающего мира, проигрывание эмоциональных, физических, танцевально-лексических ощущений ребенка, соответствующих настроениям реального мира.
Культура духовного опыта	
Культурные практики рефлексии	Осознание себя частью социального, природного, предметного и т.п. мира; повышение места природы в системе ценностных ориентаций ребенка
Проявление характера и свободы воли	Формирование человеческого идеала, стремления ему соответствовать: сюжетно-ролевые игры, усиленное общение с природой, прогулки, изготовление различных предметов из разнообразных материалов.
Практики участия в	Приобщение к нравственным и эстетическим ценностям через знаково-символическую

культурно-массовых мероприятиях	систему народной культуры: подготовка к мероприятиям, участие в предъявляемой культурной деятельности и культурная активность, обсуждение впечатлений о культурном событии и их выражение и закрепление в продуктивных видах деятельности.
Культура творчества	
Практики творчества, творческое переосмысление полученного опыта	Предоставление возможностей свободного самовыражения на различные темы: обогащение жизни детей яркими впечатлениями об окружающем мире и взаимодействии человека с ним.

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

Особенностью реализации практики культурной идентификации в старших группах является организация творческой мастерской, как особой формы взаимодействия участников образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Культурные практики
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Культурные практики познания и самостоятельного учения Практики участия в процессах субкультурной коммуникации Культурные практики чтения Различные виды игр Практики просмотра видеофильмов и презентаций
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Культурные практики познания и самостоятельного учения Практики участия в процессах субкультурной коммуникации Культурные практики рефлексии Проявление характера и свободы воли
«Юный эколог» 3-7 лет	Культурные практики познания и самостоятельного учения Культура деятельности и труда Практики просмотра видеофильмов и презентаций
«Цветные ладошки» 2-7 лет	Практики творчества, творческое переосмысление полученного опыта Практики просмотра видеофильмов и презентаций
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Культурные практики познания и самостоятельного учения Практики участия в процессах субкультурной коммуникации Культурные практики чтения Практики просмотра видеофильмов и презентаций
«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	Двигательная активность Различные виды игр Практики участия в культурно-массовых мероприятиях

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

форма самостоятельной инициативной деятельности	
Формы	Условия
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. игры-импровизации и музыкальные игры	3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и

	желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ГБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. логические игры, развивающие игры математического содержания	5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование	6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений	7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
	8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы	
Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.	
У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.	
Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.	
Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.	
Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.	
Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записки, посылки, письма-схемы, новые	

таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.
Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы

Старшая и подготовительная группы (5-7 лет)

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

1. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Способы и направления поддержки детской инициативы
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде.
«С чистым сердцем» 5-7 лет	• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора).
«Юный эколог» 3-7 лет	• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
«Цветные ладошки» 2-7 лет	• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); • предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
«Гай – наш город!» 5-7 лет	• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; • планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; • оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

(п. 39.3. ФАОП ДО)

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ЗПР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

1. В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительно-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

3. Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

Общие родительские собрания (поводятся администрацией Организации 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законным представителям) задач и содержание коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законным представителям) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов.

«День открытых дверей» (проводится администрацией Организации в апреле для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Организацию в следующем учебном году).

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы.

Тематические занятия «Семейного клуба» (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Организации один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы».

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе.

Проведение детских праздников и «Досугов» (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Организации с привлечением родителей (законных представителей)).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

б) индивидуальные формы работы:

Анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Организации.

Беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законным представителям)).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

«Психологическая служба доверия» (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе «Психологической службы доверия» размещается на официальном сайте Организации.

Задача: оперативное реагирование администрации Организации на различные ситуации и предложения.

Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит, и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Организации;

- информация о графиках работы администрации и специалистов.

Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся;

- привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год.

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся;

- наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей): **Задачи:** позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Содержание взаимодействия с семьей
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и

	на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.
«Юный эколог» 3-7 лет	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
«Цветные ладошки» 2-7 лет	Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунков, живописи, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.
«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

2.7.1. Развивающая предметно-пространственная среда

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) является важным фактором воспитания и развития ребенка. Коллектив МАДОУ «Детский сад № 15» предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома).

Оборудование помещений организовано в соответствии с действующими санитарными правилами. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров и уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МАДОУ «Детский сад № 15»

В группах детского сада организованы специальные зоны для различных видов коллективной и индивидуальной деятельности детей; в том числе уголки уединения оригинальной конструкции.

Группы оснащены необходимым современным и разнообразным игровым оборудованием, дидактическим и демонстрационным материалом, аудиовизуальными средствами.

В учреждении эффективно реализуется модель развивающей среды, которая проектируется на основе:

- реализуемых в детском саду образовательных программ;
- требований нормативных документов;
- материальных и архитектурно-пространственных условий;
- предпочтений, субкультуры и уровня развития детей;
- общих принципах построения предметно-развивающей среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, сочетание привычных и неординарных элементов, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого, учета гендерных и возрастных различий детей, уважение к потребностям и нуждам ребенка).

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в ДОУ включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Реализуя современные подходы к образованию дошкольников, мы опираемся на следующие **принципы построения ППРОС:**

Насыщенность среды соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость обеспечивает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предоставляет использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. (Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок

мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.)

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

При создании предметно-пространственной развивающей среды учитывается гендерный принцип, обеспечивающий среду материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Все базисные компоненты ППРОС включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствовать развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладать дидактическими свойствами (обучать конструированию, знакомить с цветом, формой и т. д.); приобщать к миру искусства).

В группах имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Для полноценного **физического развития, охраны и укрепления здоровья детей** имеется спортивная площадка со специальным оборудованием, в помещении — спортивный зал, включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений, кабинет для медицинского осмотра, процедурный кабинет, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для **познавательного развития** имеются материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития** имеется игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включает материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).

Для **речевого развития** имеются театрализованные, речевые и логопедические центры, центры настольно-печатных игр, сенсорная комната.

Для **художественно-эстетического развития** имеется музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

МАДОУ «Детский сад № 15» оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах находится игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Предметно-пространственная развивающая среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

2.7.2. Характер взаимодействия с взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми — одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Под формой общения имеется в виду коммуникативная деятельность на определенном этапе ее развития, характеризующаяся несколькими параметрами.

Таковыми считают:

- время возникновения данной формы общения;
- место, которое она занимает в жизни ребенка;
- главное содержание потребности, которая удовлетворяется детьми в ходе общения;

- ведущие мотивы, побуждающие малыша к общению с взрослыми;
- основные средства общения, с помощью которых осуществляется коммуникация с другими людьми.

У ребенка до 7 лет сменяются 4 формы общения с взрослыми:

- ситуативно-личностная (эта форма общения возникает первой и имеет самое короткое время существования в самостоятельном виде – до конца первого полугодия жизни ребенка; самая существенная черта - удовлетворение потребности ребенка в доброжелательном внимании взрослых),

- ситуативно-деловая,
- внеситуативно-познавательная,
- внеситуативно-личностная.

Стоит отметить, что строго фиксирована в онтогенезе только последовательность появления форм общения, их связь с возрастом носит условный характер.

Форма общения / Возраст детей	Содержательная характеристика
Внеситуативно-личностная (5-7 лет)	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

Каждая форма общения вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- *ситуативно-личностное общение* стимулирует, главным образом, становление перцептивных действий разных систем и анализаторов и реакции хватания;
- *ситуативно-деловое общение* приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи;

- *внеситуативно-познавательное общение* помогает дошкольникам неизмеримо расширить рамки мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь явлений, раскрыть некоторые причинно-следственные связи и другие отношения между предметами;

- *внеситуативно-личностная форма общения* вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место. Ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и ценности, правила социального взаимодействия. Важнейшее значение данной формы состоит в том, что ребенок узнает благодаря ней о взрослом как об учителе и усваивает представление о себе как об ученике. Поэтому наиболее успешно приобретает новые знания. Организуемая взрослым практика общения с детьми обогащает и преобразует их коммуникативные потребности. Важнейшее значение для развития общения имеют воздействия взрослого и его опережающая инициатива в установлении и поддержании контактов с ребенком.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Характер взаимодействия с взрослыми
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания. Активное использование речи во взаимодействии. Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»)). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала. Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.

	Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.
«Юный эколог» 3-7 лет	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания. Активное использование речи во взаимодействии. Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала. Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.
«Цветные ладошки» 2-7 лет	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению. У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраивание своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания. Активное использование речи во взаимодействии. Общение выходит за рамки конкретной ситуации. В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»). Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка. Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого. Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала. Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.

	мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.
«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

2.7.3. Характер взаимодействия с другими детьми

Специфика общения дошкольников со сверстниками во многом отличается от общения с взрослыми. Контакты со сверстниками более ярко эмоционально насыщены, сопровождаются резкими интонациями, криками, смехом. В контактах с другими детьми отсутствуют жесткие нормы и правила, которые следует соблюдать, общаясь с взрослым. Разговаривая со старшими, ребенок использует общепринятые высказывания и способы поведения. В общении со сверстниками дети более раскованы, говорят неожиданные слова, передразнивают друг друга, проявляя творчество и фантазию.

В контактах с товарищами преобладают инициативные высказывания над ответными. Ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать другого, а в итоге беседа с ровесником часто не получается, потому что каждый говорит о своем, не слушая и перебивая друг друга. В то же время инициативу и предложения взрослого дошкольник чаще поддерживает, старается ответить на его вопросы, выполнить задание, внимательно выслушать. Нередко взрослый выступает арбитром разрешения возникших между детьми спорных моментов.

Общение со сверстниками богаче по назначению и функциям. Действия ребенка, направленные на сверстника, более разнообразны. От взрослого он ждет оценки своих действий или информации. Общаясь с товарищами, дошкольник управляет действиями партнера, контролирует их, делая замечания, учит, показывая или навязывая собственный образец поведения, деятельности и сравнивая других детей с собой. В среде ровесников малыш демонстрирует свои способности и умения. На протяжении дошкольного возраста развиваются, сменяя друг друга, три формы общения со сверстниками.

Форма общения / Возраст детей	Содержательная характеристика
Внеситуативно- деловая (6-7 лет)	Эта форма общения наблюдается довольно редко, у старших дошкольников только намечается тенденция к ее развитию. Усложнение игровой деятельности ставит ребят перед необходимостью договориться и заранее спланировать свою деятельность. Основная потребность в общении состоит в стремлении к сотрудничеству с товарищами, которое приобретает внеситуативный характер. Изменяется ведущий мотив общения. Складывается устойчивый образ сверстника. Поэтому возникает привязанность, дружба. Происходит становление субъективного отношения к другим детям, то есть умения видеть в них равную себе личность, учитывать их интересы, готовность помогать. Возникает интерес к личности ровесника, не связанный с его конкретными действиями. Дети беседуют на познавательные и личностные темы, хотя деловые мотивы остаются ведущими. Главное средство общения – речь. Особенности общения со сверстниками ярко проявляются в темах разговоров. То, о чем говорят дошкольники, позволяет проследить, что ценят они в сверстнике и за счет чего самоутверждаются в его глазах. Высказывания в адрес сверстника так или иначе связаны с собственным «я» ребенка: дети много рассказывают о себе, о том, что им нравится или не нравится. Они делятся со сверстниками своими познаниями, «планами на будущее» («кем я буду, когда вырасту»).

Несмотря на развитие контактов со сверстниками, в любой период детства наблюдаются конфликты между детьми.

Так же, как и при общении со взрослыми, каждая форма общения с детьми вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- *эмоционально-практическая форма общения* побуждает детей проявлять инициативу, влияет на расширение спектра эмоциональных переживаний;

- *ситуативно-деловая* создает благоприятные условия для развития личности, самосознания, любознательности, смелости, оптимизма, творчества;
- *внеситуативно-деловая* формирует умение видеть в партнере по общению самоценную личность, понимать его мысли и переживания. В то же время она позволяет ребенку уточнить представления о самом себе.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
6 – 7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Характер взаимодействия с другими детьми
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Эмоционально-практическая Ситуативно-деловая Внеситуативно-деловая
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Ситуативно-деловая Внеситуативно-деловая
«Юный эколог» 3-7 лет	Эмоционально-практическая Ситуативно-деловая Внеситуативно-деловая
«Цветные ладошки» 2-7 лет	Эмоционально-практическая Ситуативно-деловая Внеситуативно-деловая
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Ситуативно-деловая Внеситуативно-деловая
«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	Внеситуативно-деловая

2.7.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение к сверстникам.

Отношение ко взрослому. В младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность. В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Становление **отношения к самому себе** включает формирование *образа Я*, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство

собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений способы поддержки детской инициативы такие же, как и в обязательной части Программы.

2.7.5. Преемственность целей, задач и содержания образования в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Основными задачами дошкольного образования и начального школьного образования являются:

1. Непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физического и психологического здоровья.
2. Предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов детского сада.
4. Организация минимального периода адаптации и разработка его содержания в каждой школе применительно к ее условиям.
5. Выстраивание непрерывности образования с опорой на самооценку каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.
6. Осуществление преемственности в воспитательной работе школы и детского сада.
7. Осуществление речевой готовности ребенка к школе как залог успешного обучения.

Виды совместной деятельности МАДОУ «Детский сад № 15» и МАОУ «СОШ № 3» по обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования

№	Вид деятельности	Цель
Административная работа.		
1.	Организация работы по преемственности детского сада и школы	Координирование цели, задач, содержания, методов, средств и форм организации образовательных процессов детского сада и школы.
2.	Психолого-педагогическое обследование детей подготовительных групп детского сада	Диагностика особенностей психических процессов и социальных навыков детей подготовительной к школе группы
3.	Готовность первоклассников к школе.	Отчет
4.	Итоги усвоения программы детьми подготовительной к школе группы	Обозначение проблемы контрольного среза по усвоению программы воспитанниками детского сада.
5.	Комплектование 1-х классов	Подведение итогов совместной работы школы и детского сада по решению проблемы преемственности.
Методическая работа		
1.	Составление и обсуждение совместного плана работы по подготовке детей к школе	Способствовать осуществлению преемственности ДОО и начальной школы
2.	Ознакомление с программами детского сада и школы.	Повышение уровня подготовки к обучению в школе
3.	Социально-психологическая адаптация первоклассников к школе (тестирование, диагностика)	Обеспечение условий, направленных на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и развития индивидуальности каждого ребенка.
4.	Комплексная психолого-педагогическая диагностика готовности ребенка к обучению в школе.	Диагностика особенностей психических процессов и социальных навыков детей подготовительной к школе группы детского сада
5.	Логопедическое обследование дошкольников	Диагностика особенностей коммуникативно-речевых навыков детей подготовительной к школе группы
6.	Посещение уроков математики, обучения грамоте, физкультуры в 1 классе	Наблюдение за успехами бывших воспитанников, развитием индивидуально-личностных качеств детей, уровнем адаптации детей к новым условиям.
7.	«Круглый стол» на тему «Адаптация учащихся 1-го класса к обучению в школе»	Сбор информации и обработка данных о первом этапе адаптации воспитанников детского сада к школе (на конец первого полугодия)

8.	Занятия в Школе будущего первоклассника	Создание условий, благоприятных для психолого-педагогической и социальной адаптации детей к школе.
9.	Посещение учителями занятий в подготовительной группе детского сада	Наблюдение за развитием воспитанников. Использование педагогами преемственных технологий, форм, методов обучения и воспитания.
10.	Посещение воспитателями занятий в «Школе будущего первоклассника».	Наблюдение за развитием воспитанников. Использование педагогами преемственных технологий, форм, методов обучения и воспитания.
11.	Консультация-диалог «Комплексный анализ проблемно-развивающего взаимодействия»	Включение воспитателей в диалог педагогического общения, развитие умения анализировать взаимодействие
12.	Преемственность физического воспитания в детском саду и школе.	Определение показателей физического и нервно-психического состояния здоровья будущих первоклассников
13.	Мониторинг детского развития.	Выявление уровня детского развития воспитанников детского сада. Определение путей преодоления выявленного низкого уровня для отдельных воспитанников.
Работа с детьми.		
1.	«Школа будущего первоклассника»	Создание условий, благоприятных для психолого-педагогической и социальной адаптации детей к школе.
2.	Участие воспитанников детского сада в открытых мероприятиях школы	Развитие творческих способностей детей, уверенности, умения выступать на публике
3.	Праздник «День знаний»	Создание для учащихся 1-го класса условий возникновения гордости быть учеником
4.	Конкурсы рисунков в школе и в детском саду.	Развитие творческих способностей, нравственных качеств.
5.	Мастерская Деда Мороза «Новогодние игрушки в подарок детскому саду».	Развитие творческих способностей, нравственных качеств.
6.	Тематические творческие выставки: - для воспитанников детских садов «Скоро в школу мы пойдем»; - для учащихся 1-х классов «Вот что я умею!»	Подготовка материала для родительской конференции «Поступление в школу – важное событие в жизни детей.
7.	Физкультурное развлечение с детьми подготовительной группы и первоклассниками	Воспитание дружеских отношений между детьми
8.	Спортивный праздник «Веселые старты».	Воспитание дружеских отношений между детьми
9.	Интеллектуальная игра-соревнование «Умники и умницы» между детьми подготовительной группы ДОУ и 1 класса школы	Формирование у дошкольников умений рассуждать на различные темы, самостоятельно находить решение поставленной задачи.
10.	Праздник «Прощай, детский сад. Здравствуй школа!»	Создание для будущих выпускников детского сада условий возникновения желания учиться в школе
Работа с родителями.		
1.	Совместное общешкольное и общесадовское родительское собрание	Способствование сотрудничества детского сада и школы
2.	Родительское собрание «Помочь учиться» (психолого-социальная готовность ребенка к школе)	Ознакомление родителей с основными задачами и трудностями первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям; с требованиями учителей к уровню подготовки выпускников детских садов к обучению в школе
3.	Родительское собрание «Формирование нравственных качеств как важного аспекта подготовки к школе»	
4.	Родительское собрание в детском саду «Подготовка к школе в системе «Детский сад – семья – школа»	
5.	Тематические выставки: «Наши успехи», «Родителям будущих первоклассников», «Вы спрашивали - мы отвечаем»	Помощь родителям в решении педагогических проблем
6.	Консультационный пункт для родителей будущих первоклассников: «Психологическая готовность к школе», «Практические рекомендации по подготовке руки ребенка к письму», «Развиваем речь ребенка»	Помощь родителям в решении педагогических проблем
7.	Групповые и индивидуальные собеседования для родителей двуязычных детей	Выявление трудностей в овладении русской речью (устной); психологической и социальной готовности к обучению в школе двуязычных детей.
8.	День открытых дверей в детском саду и школе	Ознакомление родителей с работой воспитателей и учителя начальной школы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО	Планируемые результаты в соответствии с ФГОС НОО
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.	Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей
«Юный эколог» 3-7 лет	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.	Осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; освоение доступных способов изучения природы и общества.
«Цветные ладошки» 2-7 лет	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).
«Обучение грамоте» 6-7 лет	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.	Формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, о ее позитивном влиянии на развитие человека, о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации.

2.8. Рабочая программа воспитания

(п. 49 ФАОП ДО)

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ЗПР в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.8.1. Целевой раздел обязательной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений (цели, задачи и направления воспитательной работы, целевые ориентиры воспитания детей)

Общая цель воспитания - личностное развитие дошкольников с ЗПР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ЗПР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на

следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексия, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной ДОО опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ЗПР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общности (сообщества) ДОО:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития

и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

5. Культура поведения педагогического работника в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в ДОО.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ЗПР, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ЗПР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ЗПР к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ЗПР дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка с ЗПР дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы воспитания
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы воспитания
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации. Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции,

		вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Целевые ориентиры части, формируемой участниками образовательных отношений

Название программы	Направления воспитания/ценности	Целевые ориентиры
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Физическое и оздоровительное/ Здоровье, жизнь Познавательное/ Познание	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Духовно-нравственное/ Жизнь, милосердие, добро Патриотическое/ Родина, природа Социальное/ Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
«Юный эколог» 3-7 лет	Патриотическое/ Родина, природа Познавательное/ Познание	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
«Цветные ладошки» 2-7 лет	Эстетическое/ Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
«Обучение грамоте» 6-7 лет	Познавательное/ Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Патриотическое/ Родина, природа Познавательное/ Познание	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	Физическое и оздоровительное/ Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
----------------------------	---	--

2.8.2. Содержательный раздел обязательной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений (уклад образовательной организации, воспитывающая среда и общности образовательной организации, задачи воспитания в образовательных областях, совместной деятельности в образовательной организации)

Уклад образовательной организации

Уклад МАДОУ «Детский сад № 15» направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Уклад МАДОУ «Детский сад № 15» направлен на:

- сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДОО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических и пр.).

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами).

Обучение и воспитание в МАДОУ «Детский сад № 15» объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы в МАДОУ «Детский сад № 15» является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависит от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации воспитанников, у которых отмечается низкий познавательный интерес.

Важной составляющей в воспитательном процессе является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Режим дня регламентируется требованиями санитарных правил, что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, установлен графиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детских прогулок, самостоятельной двигательной деятельности.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности. Для педагогов важно интегрировать семейное и дошкольное воспитание, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного учреждения. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм

работы с детьми, информационные стенды, выставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений и другими мероприятиям.

Цель и смысл деятельности МАДОУ «Детский сад № 15» - создание условий для получения качественного и доступного дошкольного образования для всех слоев населения и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства детского сада как инструмента воспитания гармонично развитой и социально - активной личности.

Миссия МАДОУ «Детский сад № 15» - обеспечение качества дошкольного образования, обладающей высокой степенью информационной открытости, внедряющее инновационные технологии в образовательный процесс.

Система воспитательной работы ДОО складывается на основе взаимодействия родителей и педагогов. Главными факторами эффективности процесса воспитания являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога МАДОУ «Детский сад № 15», так как детский сад следует рассматривать как единую, целостную воспитательную систему.

Каждое новое время ставит новые задачи перед педагогами. Мы живем во время подмены нравственных ценностей. В этих условиях педагоги должны найти нравственные силы, знание, мудрость, ту педагогическую теорию, которые помогут осуществить задачу нравственного воспитания подрастающего поколения, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, нравственные самоопределения.

Основные идеи воспитательной работы:

Идея развития. Основной смысл воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

Идея творчества. В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

Идея сотрудничества. Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию “ситуации успеха”.

Идея открытости. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

Принципы жизни и воспитания МАДОУ «Детский сад № 15»:

1. Принцип гуманизации воспитательно-образовательного процесса в МАДОУ «Детский сад № 15»: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.

2. Принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.

3. Принцип культуросообразности понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

4. Принцип преемственности. Преемственность – это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.

5. Принцип принятия ребёнка как данности.

Имидж МАДОУ «Детский сад № 15» – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач является создание атмосферы эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально. Работая в инновационном режиме, наше учреждение постепенно сформировало свой фирменный стиль дошкольного учреждения:

Люди. Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о МАДОУ «Детский сад № 15» в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников. От имиджа работника (в частности, профессионализма руководителя МАДОУ «Детский сад № 15», личного авторитета, его стиля руководства, обаяния) во многом зависит желание сотрудничать с ним или учреждением. Образовательная деятельность Уникальные характеристики МАДОУ «Детский сад № 15»: качественное воспитание и образование.

Социум. Представления общественности о роли ДОО в культурной и социальной жизни района. Итоги деятельности МАДОУ «Детский сад № 15» освещаются на новостном сайте Гайского городского округа, в группе «ВКонтакте». Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания. Ведётся активная работа с близлежащими школами, библиотеками, музеями, учреждениями культуры, здравоохранения и спорта.

Визуальное восприятие (символика). Представление об учреждении на основе зрительных ощущений: символика детского сада - Государственный российский флаг, размещен на здании ДОО.

Работа направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения. Для организации работы с детьми у нас имеются как учебные зоны, в каждой возрастной группе, так и специально организованные помещения. Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОО, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Деловая активность. Участие работников, воспитанников в различного рода конкурсах и мероприятиях.

Проектная деятельность.

Распространение передового педагогического опыта.

Контроль в нашем учреждении имеет целью не только и не столько выявить недостатки, но и обнаружить то новое, интересное, прогрессивное, что дает высокие результаты.

Стало традицией отмечать высокую работоспособность и профессионализм сотрудников по результатам учебного года.

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.
3. В традициях детского сада.
4. В уважительном отношении к каждому гостю.

Образ МАДОУ «Детский сад № 15», особенности, символика, внешний имидж, отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО, ключевые правила, нормы этикета представлены на странице сайта МАДОУ «Детский сад № 15» <https://teremok15.ru/>

Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МАДОУ «Детский сад № 15».

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении. В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития. Работник никогда не должен терять чувства меры и самообладания.

Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке поведения и достижений детей, работник стремится укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать им возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения.

Работник является беспристрастным, одинаково доброжелательным и благосклонным ко всем детям.

При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости.

Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Работник соблюдает дискретность. Ему запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему подопечными информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.

Работник не злоупотребляет своим служебным положением. Он не может использовать детей, требовать от них каких-либо услуг или одолжений. Работник не должен обсуждать с детьми других сотрудников ДОО, так как это может отрицательно повлиять на их имидж.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в контексте реализации ОП ДО — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности обучения воспитания ребенка, которые выстраиваются через стратегию взаимодействия с родителями - развития открытого сообщества школы и семьи, которая предполагает организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций.

Нормы этикета и ключевые правила.

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой

ими должности и социального положения. Все это говорит о том, что первейшим качеством хорошего воспитателя является безграничная любовь к детям и развитый педагогический такт. Он проявляется в следующем:

- Аккуратный и собранный внешний вид. Растрепанный, неряшливый и безвкусно одетый педагог не может служить образцом для подражания своим воспитанникам.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

Направления воспитательной работы в МАДОУ «Детский сад № 15»:

1. Воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, краю, городу, Родине.
2. Уважение к людям разных национальностей, государственной символике.
3. Приобщение к здоровому образу жизни.
4. Развитие творчества.

Основные традиции и ритуалы МАДОУ «Детский сад № 15»:

Традиционным для МАДОУ «Детский сад № 15» является проведение следующих мероприятий:

Праздники:

День знаний. 1 сентября – праздник начала нового учебного года. Дети старшего дошкольного возраста идут на экскурсию в школу, принимают участие на линейке, для всех воспитанников проводится музыкально-спортивный праздник «Путешествие в страну Знаний».

День воспитателя и всех дошкольных работников. День рождения детского сада. В детском саду организовывается выставка рисунков «Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад», и др. К этому дню приурочиваются празднования дня рождения детского сада. Проводятся конкурсы «Поздравительная открытка», акции «Подарок детскому саду», тематический вечер с приглашением пенсионеров «День рождения детского сада».

Праздник осени. Праздник осени в детском саду проводится в последнюю неделю октября и завершает тему «Осень». В течение периода происходит знакомство детей с сезонными изменениями в природе, особенностями подготовки людей и животных к зиме. *Дети собирают плоды рябины, шиповника, а затем делают из них бусы и украшают свою группу, готовят салаты из разных овощей, делают различные поделки из природного материала, учат стихи, песни, знакомятся с художественными произведениями, посвящёнными этому прекрасному времени года.*

День матери. В детском саду организовывается конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков «Моя мама»; спортивный конкурс (с участием мам).

Новый год. В детском саду в преддверии праздника проводятся разнообразные мероприятия, которые способствуют созданию праздничного настроения и атмосферы: украшают группы, разучивают стихи и песни, знакомятся с художественными произведениями, устраивают творческие мастерские. В группах оформляют адвент-календари, которые помогают разнообразить деятельность детей и скрашивают ожидание наступления праздника. В последнюю неделю декабря проводится конкурс группового оформления, конкурсы творческих работ, новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал.

Масленица - главными атрибутами праздника традиционно становятся — чучело Масленицы, забавы, катание на санях, гулянья и, конечно же, блины — круглые, румяные, горячие, поскольку они являются символом солнца, которое все ярче разгоралось, удлиняя дни. В течение недели педагоги приобщают детей к традициям русского народа, знакомят детей с различными жанрами устного народного творчества, создают праздничное настроение.

День защитника Отечества. В группах младшего дошкольного возраста проводятся мероприятия, направленные на повышение статуса отцовства, улучшению гармонии в отношениях родителей и детей. Оформляются стенды, фотовыставки, выставки рисунков и поделок. В группах старшего дошкольного возраста проводится музыкально-спортивный праздник с участием пап, братьев и дедушек. К этому празднику приурочивается проведение смотра-конкурса «Парад зарядок» и военно-патриотической игры «Зарница».

Международный женский день. В первую неделю марта проводится утренник, посвященный Международному женскому дню; организовывается выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестренка»).

Праздник весны и труда. Проводится «трудовой десант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция; музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях, викторина «Хочу всё знать!», прогулки-походы, соревнования «Весёлая резиночка».

День России. В детском саду организовываются: фольклорный праздник; спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок (национальный костюм, природа России и др.).

Тематические дни и недели:

Международный день музыки. Праздник отмечается ежегодно проведением тематических вечеров, посвящённых творчеству композитора-юбиляра. В этот день звучат сочинения, вошедшие в сокровищницу мировой культуры. Также проходят творческие встречи с учащимися детской школы искусств, исполнителями, музыковедами, организуются тематические выставки и акции просветительского характера, что способствует цели распространения музыки как искусства среди дошкольников и их семей.

Неделя психологии - просветительно-профилактическое мероприятие, целью которого является создание положительной психологической атмосферы в детском саду, гармонизация детско-родительских отношений, снятие психоэмоционального напряжения у педагогов МАДОУ «Детского сада № 15». В течение недели проводятся психологические акции, подчиненные одной теме, одной идее, которая разворачивается как некое целостное завершенное действие. В рамках этой недели проводятся различные мероприятий для всех участников образовательного процесса. Психологические события недели охватывают максимальное количество взрослых и детей МАДОУ «Детского сада № 15». Всю неделю сотрудники и дети, родители и гости сада настроены на «психологическую» волну. Каждое мероприятие имеет смысловую направленность.

День открытых дверей - мероприятие, которое позволяет получить полную информацию об условиях содержания детей в детском саду, организации режима, питания, прогулок, развивающей деятельности. Проведение дня открытых дверей, позволяет нашему детскому саду стать более открытыми для родителей и общественности. Большое значение имеет этот день и для детей – он наполняет впечатлениями и обогащает эмоциональную жизнь детей. В этот день родители имеют возможность «прожить» день в детском саду. В течение этого дня они могут посетить разные виды совместной деятельности педагогов с детьми, познакомиться с организацией и содержанием режимных моментов, развивающей предметно-пространственной средой учреждения, художественно-творческой деятельностью воспитанников. Педагоги стремятся показать родителям, что в учреждении создана безопасная, педагогически грамотная и психологически комфортная среда для развития детей и укрепления их здоровья.

Всемирный день здоровья. В первую неделю апреля организуется тематическая неделя «Неделя здоровья», в рамках которой, проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия и мероприятия, направленные на формирование привычки к здоровому образу жизни.

День космонавтики. Организовывается просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); беседа о первом космонавте; сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; конструирование ракеты, конкурс на лучший космический костюм.

Пушкинский день России. Организовывается конкурс чтецов (по произведениям А.С. Пушкина); выставка рисунков (поделок, аппликации) «Сказки Пушкина», музыкально-театрализованное представление «Лукоморье».

Вечера, посвященные творчеству поэтов, писателей, художников, композиторов. Воспитанников знакомят с жизнью и творчеством великих людей посредством рассматривания картин, слушания музыки, чтения художественных произведений, театрализации.

Экологические, социальные и патриотические акции:

Всемирный день Земли и водных ресурсов. Во всех группах проводится фольклорный праздник «Жаворонки», в группах старшего дошкольного возраста организуется конкурс детского рисунка «Зелёная планета», смотр-конкурс «Огород на окне» и конкурс проектов и исследовательских работ «Я – исследователь».

Международный день птиц. По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, прочие «птичьи домики». Организовывается выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в парк, лес. Организуется конкурсная программа «Друзья природы».

Международный день детской книги. Праздник отмечается ежегодно проведением тематических вечеров, посвящённых творчеству поэтов и писателей-юбиляров. Организуется выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; экскурсия в библиотеку, конкурс чтецов.

День Победы. Дети старшего дошкольного возраста знакомятся с историей праздника, разучивают стихи, песни, знакомятся с художественными произведениями, встречаются с ветеранами, возлагают венки и цветы к памятникам Великой Отечественной войны, участвуют в празднике «День Победы». В детском

саду организуются выставки детского творчества, оформление стены «Бессмертный полк», патриотическая акция «День Великой Победы».

Международный день защиты детей. Проводятся беседа о правах детей в нашей стране; ярмарка; развлечение, досуг, конкурс рисунков на асфальте, флеш-моб «Должны смеяться дети!».

Физкультурно-оздоровительные мероприятия:

День физкультурника. Проводятся спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.

Прогулка-поход – в рамках реализации программы физкультурно-оздоровительной направленности «За здоровьем с рюкзачком» на второй неделе сентября организуются прогулки-походы для детей старших групп по территории детского сада, для детей подготовительных групп за пределы территории детского сада.

Всероссийский день бега, основная цель мероприятия - пропаганда здорового образа жизни и привлечение участников образовательных отношений к занятиям физической культурой. Всероссийский день бега традиционно проходит в два этапа. Первый этап соревнований проводится в детском саду в третий четверг сентября в форме соревнований между старшими дошкольниками, второй этап проводится в третье воскресенье сентября в форме участия сотрудников детского сада в муниципальном забеге. Дистанции и условия участия определяются организаторами соревнований на местах. По результатам забега в ДОО победители награждаются грамотами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Традиции	Особенности
«Азбука здоровья и безопасности», 3-7 лет	Неделя здоровья	В рамках Недели здоровья организуется приготовление витаминного салата, проводится Парад зарядок, тематические занятия с применением здоровьесберегающих технологий, спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья», оформление интерактивного плаката «Неделя здоровья».
	Неделя безопасности	В рамках Недели безопасности проводятся соревнования «В стране Безопасности», экскурсии по городу, игры на площадке ПДД.
«С чистым сердцем», 5-7 лет	Неделя добрых дел	В рамках Недели добрых дел ребята оказывают помощь малышам в умывании, одевании и раздевании, уборке группы, расчистке участка, показывают кукольный театр, ремонтируют книги. Воспитатели оформляют стенд «Панорама добрых дел».
«Юный эколог», 3-7 лет	Конкурсная программа «Друзья природы»	Воспитанники принимают участие в конкурсе среди детских садов города, готовят визитную карточку – представление команды участников, выполняют задания природоведческой направленности.
«Цветные ладошки», 2-7 лет	Выставки рисунков	В фойе детского сада оформляется выставка детских рисунков. Два раза в месяц происходит смена экспозиции выставки, которые приурочены к темам недели и праздничным мероприятиям.
«Обучение грамоте», 6-7 лет	День знаний	В этот день проводится музыкальный праздник, посвященный Дню знаний. Ребята играют в игры «Найди букву», «Поймай звук», «Составь слово».
	Неделя логопедии	В течение недели педагоги, воспитанники и их родители участвуют в мероприятиях, которые направлены на формирование правильной речи дошкольников и повышение компетентности педагогов и родителей в вопросах развития речи детей.
«Гай – наш город!», 5-7 лет	День рождения города	В рамках этой традиции ребята украшают группу, учат стихи и песни о родном городе, воспитатели оформляют выставку рисунков, делают презентации, реализуют познавательно-исследовательские проекты.
«Рооп-скиппинг», 6-7 лет	Соревнования на скакалках	В соревнованиях участвуют воспитанники подготовительных групп, выполняя серию упражнений на скакалке. По итогам соревнований ребят награждают медалями и грамотами.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен

на формирование ресурсов воспитательной программы.

Социокультурная среда образовательного учреждения понимается как целостное единство:

- Происходящих в ней социокультурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей;
- Существующих в ней принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями;
- Предметно-пространственной среды образовательного учреждения.

Основные направления работы в создании и регулировании социокультурного пространства ДОО:

- определение воспитательных задач своей деятельности на основе анализа цели воспитания и модели воспитательной системы образовательного учреждения;
- анализ состояния социокультурной среды образовательного учреждения;
- создание программы и плана деятельности;
- проведение социокультурных событий (совместные досуги, праздники, выставки и т.п.);
- создание и поддержка определенных принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями в ходе подготовки и проведения социокультурных событий;
- поддержка детских инициатив, создание временных творческих коллективов детей, родителей и педагогов для подготовки и проведения социокультурных событий;
- оформление образовательного учреждения.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательного учреждения:

Воспитывающая среда МАДОУ «Детский сад № 15»

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды является ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смысл и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах детской деятельности, обозначенных в ФГОС ДО.

Коллектив прилагает усилия, чтобы МАДОУ «Детский сад № 15» представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Воспитывающая среда МАДОУ «Детский сад № 15» является составляющей РППС. Планируя образовательную деятельность, воспитатель ставит перед собой помимо обучающих и развивающих – воспитательные задачи т.к. они оказывают равноценное влияние на общее развитие дошкольников в условиях детского сада (детсадовский порядок, традиции, заведенные в группе).

Общности (сообщества) МАДОУ «Детский сад № 15»

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства

доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников МАДОУ «Детский сад № 15» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с

выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ЗПР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ЗПР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ЗПР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ЗПР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ЗПР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1. Формирование у ребенка с ЗПР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ЗПР в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ЗПР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ЗПР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ЗПР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - «знания»).

Значимым для воспитания ребенка с ЗПР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ЗПР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ЗПР совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ЗПР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - «здоровье»).

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ЗПР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ЗПР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ЗПР в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ЗПР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ЗПР культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ЗПР навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ЗПР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ЗПР привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ЗПР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ЗПР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - «труд»).

Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ЗПР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ЗПР.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ЗПР, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ЗПР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ЗПР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ЗПР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ЗПР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ЗПР действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ЗПР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ЗПР культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ЗПР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ЗПР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ЗПР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ЗПР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ЗПР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ЗПР, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ЗПР по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса.

Обучение и воспитание в МАДОУ «Детский сад № 15» объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы в МАДОУ «Детский сад № 15» является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависит от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации воспитанников, у которых отмечается низкий познавательный интерес.

Важной составляющей в воспитательном процессе является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Режим дня регламентируется требованиями санитарных правил, что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, установлен графиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детских прогулок, самостоятельной двигательной деятельности.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности. Для педагогов важно интегрировать семейное и дошкольное воспитание, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного учреждения. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, информационные стенды, выставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений и другими мероприятиям.

Формы совместной деятельности в МАДОУ «Детский сад № 15»

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей в МАДОУ «Детский сад № 15»

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьей	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Переписка по электронной почте
Педагогическое просвещение родителей	Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Совместная деятельность	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома). Создание библиотеки, медиатеки
	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Формы работы с родителями (законными представителями)
«Азбука здоровья и безопасности», 3-7 лет	Организация «школы для родителей». Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские собрания.
«С чистым сердцем», 5-7 лет	Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера.
«Юный эколог», 3-7 лет	Конкурсы. Маршруты выходного дня. Участие в исследовательской и проектной деятельности. Мастер-классы.
«Цветные ладошки», 2-7 лет	Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Переписка по электронной почте
«Обучение грамоте», 6-7 лет	Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов. Участие в исследовательской и проектной деятельности.
«Гай – наш город!», 5-7 лет	Консультации (индивидуальные, групповые). Вечера вопросов и ответов. Оформление стендов.
«Рооп-скиппинг», 6-7 лет	Семейные объединения. Мастер-классы. Тренинги. Родительские ринги. Создание библиотеки, медиатеки

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может

быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это позволяет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

3. Культурно-досуговая деятельность: праздники, развлечения. Культурно-досуговая деятельность – важный раздел организации жизни детей в детском саду, который способствует культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников.

4. Творческие мастерские. В мастерских ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

5. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Знай и выполняй правила дорожного движения», «День дошкольного работника», «Наши домашние любимцы», «Золотая осень», «Мама, моя любимая», «Волшебство под Новый год», «Зимующие птицы нашего края», «Защитники Отечества», «8 Марта – женский день», «Берегите лес!», «Панорама добрых дел», «Мы дети планеты Земля», «Планета Земля глазами детей», «День Победы».

6. Ярмарки достижений. На ярмарках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в ярмарках семейного творчества по различным направлениям.

7. Социальные, экологические и патриотические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

8. Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

9. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

10. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Календарный план событийно ориентированной воспитательной работы с привлечением всех специалистов, работающих в группах и с включением родителей в общий педагогический процесс, с учетом календарных праздников и традиций отражается в Плане воспитательной работы.

Также основу его реализации составляют следующие события:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (воспитательные события, проекты воспитательной направленности, праздники, общие дела);
- традиционные праздничные события;
- события, специально смоделированные воспитателем, направленные на познавательное, социально-коммуникативное, речевое художественно-эстетическое и физическое развитие путем внесения новых, необычных интересных предметов (ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка), режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее), свободная игра, свободная деятельность детей).

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях

Образовательная область	Вид совместной деятельности	Воспитательный потенциал
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания	Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
	Социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта	
	Демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд)	
Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания	Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов	- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
	Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок	
Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания	Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть	- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
	Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций,	

	просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания	Разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки	- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
	Организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное)	
	Экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок	
Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания	Игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие)	- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.
	Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы	

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Практические усилия педагогов по его созданию и использованию подчиняются интересам ребенка и линиям ее развития в различных сферах жизнедеятельности. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных ячейках и пользования материалами, оборудованием.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ «Детский сад № 15»:

- включает знаки, государственные и не государственные символы России, Оренбургской области, Гайского городского округа;
- отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ «Детский сад № 15»;
- экологична, природосообразна и безопасна;
- обеспечивает детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает детям возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых

технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

- обеспечивает детям возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства. Результаты труда (моделирование, продукты изодетельности, аппликации, оригами, конструирования и т.д.) ребенка отражены и сохранены в среде;

- обеспечивает детям возможность для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- предоставляет детям возможность погружения в культуру России, Оренбургской области, Гайского городского округа, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа;

- гармоничная и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС МАДОУ «Детский сад № 15» ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют задачам воспитания детей в соответствии возрасту и интересам воспитанников.

Окружающая ребенка развивающая предметно-пространственная среда (РППС) ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;

- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (например, высадке культурных растений);

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Среда обеспечивает всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности благодаря:

- наличию материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;

- учёту возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОУ и включает:

- оформление помещений;

- оборудование;

- игрушки.

Социальное партнерство

Взаимодействие с организациями культуры, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие, воспитание и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования. Вовлечение детей в интересную и полезную деятельность, получение ими опыта участия в социально значимых делах.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Разнообразные конкурсы позволяют проводить воспитательную работу сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие.

Цель - создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов

личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

1. Развивать взаимодействие с организациями социальной сферы в вопросах воспитания и образования детей.

2. Расширить воспитательный потенциал системы дополнительного образования, используя ресурсы местного сообщества и вариативные программы.

3. Развивать творческий потенциал каждого ребенка, вовлекать воспитанников в конкурсное движение разного уровня.

Основные формы и содержание работы с социальными партнерами:

№	Организация	Мероприятия
1.	МАОУ «СОШ № 3»	Знакомство со зданием школы, с классом, учителями, учениками первого класса, особенностями проведения уроков и перемен. Совместные досуговые, познавательные и спортивные мероприятия. Посещение школьной библиотеки, знакомство с книгами, профессией библиотекаря. Организация спортивных соревнований в спортивном зале школы, рассматривание инвентаря и спортивного оборудования, знакомство с учителем физкультуры.
2.	Библиотека	Знакомство со структурой библиотеки, профессией библиотекаря. Рассматривание книг, журналов. Тематические вечера, посвящённые творчеству писателей и поэтов. Знакомство с профессией писателя.
3.	ЦДТ «Радуга»	Проведение занятий в рамках программ дополнительного образования «Окружающий нас мир» и «Маленький краевед». Экскурсия по центру детского творчества, знакомство с преподавателями творческих кружков. Участие в творческих конкурсах. Посещение живого уголка, знакомство с его обитателями, способами ухода за ними. Совместная работа по экологическому воспитанию дошкольников, участие в акциях.
4.	Выставочный зал	Рассматривание экспозиций выставочного зала. Знакомство с разными видами художественного и прикладного искусства, беседа с художниками и мастерицами Гайского городского округа и Оренбургской области, особенностями их творчества.
5.	Краеведческий музей	Знакомство с историей и достопримечательностями родного города. Ознакомление с флорой и фауной Оренбургской области. Знакомство с градообразующим предприятием, расширение представлений о людях, работающих на Гайском горно-обогатительном комбинате.
6.	Музыкальная школа	Знакомство музыкальными инструментами, преподавателями музыкальной школы, особенностями их работы. Организация музыкальных гостиных, концертов учеников музыкальной школы
7.	ГИБДД	Встреча с сотрудниками ГИБДД, знакомство с профессией инспектора дорожного движения, беседы о ПДД. Организация акций, викторин.
8.	Шахматный клуб	Экскурсия в шахматный клуб, знакомство с историей игры в шашки и шахматы, беседа с преподавателями клуба, особенностями их профессиональной деятельности. Участие в шахматно-шашечном турнире.
9.	ДЮСШ	Знакомство с разными видами гимнастик, преподавателями спортивной школы, воспитанниками. Рассматривание оборудования разных залов, наблюдение за разминкой спортсменов. Участие в городской спартакиаде дошкольников «Весёлые старты», семейных соревнованиях «Папа, мама, я – спортивная семья», легкоатлетической эстафете.
10.	ДК «Горняк»	Экскурсия по дворцу культуры, посещение большого концертного зала, знакомство с работниками, особенностями их работы. Посещение концертов, театров, участие в городских конкурсах детского творчества.
11.	Пожарная часть	Экскурсия в Пожарную часть, знакомство с техникой, особенностями работы пожарных. Проведение тренировочных эвакуаций детей из здания.

Дополнительное образование в МАДОУ «Детский сад № 15» является одним из важных условий для развития личностных качеств ребенка и призвано расширить воспитательный потенциал образовательной деятельности.

При организации дополнительных образовательных услуг педагогами были изучены образовательные интересы и потребности дошкольников и их родителей. На основании запросов был заключен договор с МБУ ДО ЦДТ «Радуга» на реализацию дополнительной общеразвивающей программы «Окружающий нас мир»:

Дополнительная общеразвивающая программа

«Окружающий нас мир»

Цель: формирование осознанно правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Задачи:

1. Формирование чувственного восприятия природы, эмоционального отношения к ней.
2. Формирование знаний особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ.
3. Формирование понимания конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильной их оценки и адекватного реагирования.
4. Развитие умения самостоятельного наблюдения в природе, проведения опытов, стремления рассказать о переживаниях и впечатлениях, воплощать их в различной деятельности: игре, изобретении и пр.
5. Сформировать потребность заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города.

Дополнительная общеразвивающая программа

«Маленький краевед»

Цель: Формирование гражданско-патриотических качеств у детей дошкольного возраста средствами краеведческой деятельности.

Задачи:

1. Формировать первичные представления о родном городе Гае и Оренбургской области.
2. Дать представления о погоде, сезонных изменениях в природе, погодно-климатических особенностях.
3. Учить элементарным правилам экологически грамотного поведения в природе.
4. Дать представления о природных ресурсах, памятниках и заповедных местах Оренбургской области.
5. Познакомить с социокультурными учреждениями города, историей возникновения и развития родного города, учить показывать город на карте.
6. Формировать представления о народных промыслах, о народных традициях. Знакомить с фольклором (сказки, загадки, пословицы, приметы), знают народные инструменты.
7. Познакомить с условиями произрастания растений и зависимость внешнего вида растений от условий и места обитания; знают разнообразие растительного мира: лиственница, клюква, смородина; учить узнавать лекарственное и промышленное значение растений – заготовка ягод, лекарственные растения.
8. Знакомить с условиями обитания и зависимость внешнего вида животных от условий и мест обитания, некоторыми особенностями поведения и образом жизни животных. Познакомить с разнообразием животных.
9. Дать представления об экологических проблемах Оренбургской области, учить проявлять бережное отношение к окружающей среде,
10. Дать представления об Оренбурге в годы ВОВ, о наших соотечественниках, сражавшихся за свободу русского народа.
11. Формировать положительное отношение к малой родине, желание сделать город чистым и красивым.

2.8.3. Организационный раздел обязательной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений (кадровое, нормативно-методическое обеспечение, требования к условиям работы с особыми категориями детей)

Кадровое обеспечение

В реализации Программы воспитания принимает участие весь педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад № 15», укомплектованный согласно штатному расписанию. Все педагогические работники имеют высшую и первую квалификационную категорию, повышают профессиональный уровень через различные формы обучения: КПК, семинары, вебинары, мастер-классы, практикумы, распространении педагогического опыта. В МАДОУ «Детский сад № 15» созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых технологий. В рамках договора о сотрудничестве к проведению мероприятий могут быть привлечены представители данных учреждений.

Кадровый состав педагогического коллектива МАДОУ «Детский сад № 15» укомплектован педагогическими кадрами на 100%.

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации Программы воспитания использует практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе [Институт изучения детства, семьи и воспитания](#).

В данном разделе представлены решения МАДОУ «Детский сад № 15» по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с образовательными организациями дополнительного образования и культуры).

Перечень локальных нормативных актов ДООУ, в которые вносятся изменения в связи с разработкой рабочей Программы воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 15»;
- Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования г. Самара
- Должностные инструкции педагогических работников, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МАДОУ «Детский сад № 15».

Вся информация размещается на сайте детского сада в установленные сроки.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в МАДОУ «Детский сад № 15» не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В МАДОУ «Детский сад № 15» созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники, находящиеся в трудной жизненной ситуации, дети из семей мигрантов и др.), одаренные дети и другие категории.

МАДОУ «Детский сад № 15» готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Для реализации Программы воспитания в МАДОУ «Детский сад № 15» созданы следующие условия, которые обеспечивают достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

2.8.4. Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе

Приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе проводится через все виды деятельности и закрепляется посредством праздничных мероприятий в связи с особенностями восприятия детей дошкольного возраста – ребенок хорошо запоминает, если событие ему принесет яркие переживания. Во время подготовки к праздникам ребенок узнает новое, а позитивный опыт праздника способствует закреплению полученных представлений, умений, навыков.

Чередование будних, рабочих дней с праздничными днями в традиционной культуре является основой жизненного цикла. Приобщаясь к традиционной культуре, дети учатся понимать, что в жизни человека издревле присутствуют не только праздники и веселье, но и повседневный труд человека. У каждого члена микросоциума традиционно есть свои обязанности.

Все традиционные праздники тесно связаны с природными изменениями, происходящими в течение года. В традиционных (народных) играх также заключен опыт поколений, законы природы и устройства общества. Игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста, традиционная народная игра способствует не только физическому развитию, но и формированию элементарных представлений о животном мире, сезонных изменениях в природе, отношений между людьми. Хороводные

игры способствуют формированию более тесных эмоциональных связей между детьми.

Традиционные праздники проводятся в детском саду наряду с государственными праздниками.

Оренбургская область это приграничный, полиэтнический и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий.

Задачи по приобщению детей к российским традиционным духовным ценностям, культурным ценностям своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе:

- возрождать интерес к обрядовым праздникам;
- обогащать духовный мир детей;
- обобщать и закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, народных играх;

- приобщать всех участников к традиции проведения народных праздников;

- воспитывать чувство патриотизма, основанного на традициях народов, проживающих на территории Оренбургской области, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

Содержание работы:

- создание атмосферы национального быта в группах детского сада (развивает любознательность, воспитывает чувство прекрасного, расширяет кругозор): в патриотических уголках включены предметы быта, украшения, элементы костюмов разных народов – русские, татары, башкиры, казахи, украинцы, армяне, азербайджанцы;

- широкое использование фольклорного материала при проведении занятий с детьми, при организации прогулок, праздников, в свободной деятельности;

- знакомство с традиционными обрядовыми праздниками;

- знакомство с народными играми.

Традиционные народные праздники МАДОУ «Детский сад № 15»

Название мероприятия	Месяц проведения
Развлечение «Осенины»	сентябрь
Развлечение «Покровские посиделки»	октябрь
Фольклорный праздник «Синичкин день»	ноябрь
«Встреча зимы»	декабрь
Развлечение «Зимние забавы»	январь
Музыкально-игровое творчество «Проказы Зимушки-Зимы»	
Спортивное развлечение «Народные игры и забавы»	февраль
Обрядовый праздник «Широкая Масленица»	февраль-март
Обрядовый праздник «Жаворонушки-полетовушки»	март
Народный праздник «Весну встречаем, тепло зазываем»	апрель
Фольклорный праздник «Солнышко-ведрышко»	май

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Традиционные народные праздники МАДОУ «Детский сад № 15»

Название программы	Название мероприятия	Месяц проведения
Парциальная программа «Азбука здоровья и безопасности»	Неделя безопасности	сентябрь, март
	Неделя здоровья	апрель
Программа духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем»	День народного единства	ноябрь
	Развлечение «Если добрый ты...»	декабрь
Парциальная программа «Гай – наш город!»	День рождения города	май
Парциальная программа «Юный эколог»	Что нам осень принесла	октябрь
	Эколята – защитники природы	март
	День Земли	апрель
Программа подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий	День знаний	сентябрь
	Неделя логопедии	ноябрь
	Интеллектуальная игра «Умники и умницы»	декабрь
	Неделя книги	март
Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Музыкально-литературная гостиная «Зима в творчестве художников, поэтов, композиторов»	январь
	Выставки рисунков	в течение года
Парциальная программа физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг»	Праздник скакалки	май

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы (п. 51.5. ФАОП ДО)

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР. Направлениями деятельности Организации, реализующей Программу, являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для обучающихся с ЗПР;
- формирование у обучающихся общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключений ПМПК.

Обучающиеся с ЗПР могут получать коррекционно-педагогическую помощь как в группах комбинированной и компенсирующей направленности, так и в инклюзивной образовательной среде.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ЗПР и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ЗПР строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах комбинированной направленности реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

В общеобразовательных группах работа с детьми с ЗПР строится по АОП ДО, разработанной на базе Программы с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих абилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

При составлении АОП ДО педагоги МАДОУ «Детский сад № 15» ориентировались на:

- формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

- личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Реализация индивидуальной АОП ДО ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;

особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;

вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ЗПР к включению в среду нормативно развивающихся детей;

критериев готовности ребенка с ЗПР продвижению по этапам инклюзивного процесса;

организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка с ЗПР в инклюзивной группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий,

обеспечивающих развитие обучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (п. 52. ФАОП ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) МАДОУ «Детский сад № 15» рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей, выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС МАДОУ «Детский сад № 15» спроектирована с учетом целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики, как единое пространство, все компоненты которой, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС МАДОУ «Детский сад № 15» учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС МАДОУ «Детский сад № 15» соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательным программам ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС МАДОУ «Детский сад № 15» соответствует целостности образовательного процесса и включает в себя необходимые материалы для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО. РППС МАДОУ «Детский сад № 15» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее), в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС МАДОУ «Детский сад № 15» соответствует требованиям ФГОС ДО и является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

Насыщенность среды соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Трансформируемость обеспечивает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

Полифункциональность предоставляет использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности.

Вариативность предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.

Безопасность предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

РППС МАДОУ «Детский сад № 15» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МАДОУ «Детский сад № 15» созданы условия для информатизации образовательного процесса, для этого в групповых помещениях и музыкальном зале имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В группах имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Для полноценного **физического развития, охраны и укрепления здоровья детей** имеется спортивная площадка со специальным оборудованием, в помещении — спортивный зал, включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений, кабинет для медицинского осмотра, процедурный кабинет, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для **познавательного развития** имеются материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные

объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития** имеется игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включает материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).

Для **речевого развития** имеются театрализованные, речевые и логопедические центры, центры настольно-печатных игр, сенсорная комната.

Для **художественно-эстетического развития** имеется музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

МАДОУ «Детский сад № 15» оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах находится игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Предметно-пространственная развивающая среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

Принципы организации РППС для детей с ЗПР

1. Принцип безопасности, комфорта и уюта. РППС соответствует возрастным закономерностям развития детей, их интересами, предоставляет возможность проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно.

2. Принцип вариативности. РППС соответствует интересам и возможностям каждого ребёнка, предоставляет выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативной.

3. Принцип соответствия интересам и образовательным потребностям детей.

При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики; антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;
- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранённых анализаторов, мышления, речи, памяти; условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотносён с уровнем его возможностей;
- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.

3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МАДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы.

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано

Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала.

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ЗПР к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ЗПР учитываются особенности их физического и психического развития.

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам – образовательная деятельность осуществляется в отдельно стоящем двухэтажном здании, которое находится на внутриквартальной территории жилого квартала города Гая. Здание МАДОУ «Детский сад № 15» размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстоянии, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория МАДОУ «Детский сад № 15» по периметру ограждена забором. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для работников детского сада, детей и их родителей (законных представителей), а также въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение.

В здании МАДОУ «Детский сад № 15» оборудованы системы холодного и горячего водоснабжения, канализация. Отопление и вентиляция оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в МАДОУ «Детский сад № 15», соответствуют правилам пожарной безопасности - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- Системой автоматической пожарной сигнализации,
- Системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией,
- Системой управления дымоудалением и огнезадерживающими клапанами,
- Системой видеонаблюдения.

В детском саду имеются средства тревожной сигнализации.

В МАДОУ «Детский сад № 15» созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: кабинет для реализации программ дополнительного образования, мини-музей «Русская изба», игровая комната, позволяющих расширить образовательное пространство.

Для реализации Программы в МАДОУ «Детский сад № 15» имеется специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ЗПР.

Программой МАДОУ «Детский сад № 15» предусмотрено использование педагогами обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности, средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МАДОУ «Детский сад № 15» руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист МАДОУ «Детский сад № 15» составляется по результатам мониторинга материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

В детском саду имеются кабинеты, оснащенные специальным оборудованием и методическими пособиями: методический кабинет, спортивный зал, музыкальный зал, кабинет учителя-логопеда,

медицинский кабинет. Их оснащение и оборудование соответствует принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

МАДОУ «Детский сад № 15» оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией, для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся с ЗПР, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей	1 групповое помещение Музыкальный зал Мини-музей «Русская изба» Мини-музей «Декоративно-прикладное искусство» Игротека
Оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы	
Мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты	
Административные помещения, методический кабинет	Кабинет заведующего, кабинет делопроизводителя, кабинет завхоза, методический кабинет
Помещения для занятий специалистов	Кабинет учителя-логопеда Кабинет педагогов дополнительного образования
Помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет	Физкультурный зал Медицинский кабинет
Оформленная территория и оборудованные участки для прогулки	Спортивная площадка 1 прогулочный участок

В учреждении оборудовано 1 групповое помещение для детей с ЗПР. В состав групповой ячейки входят: приемная (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, туалетная (совмещенная с умывальной). Группа оснащена необходимой мебелью, оборудованием, играми и игрушками в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, требованиями Программы, ФГОС ДО и СанПиН.

Выделены игровые зоны, игровой материал подобран по возрасту. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в группах детского сада отличается динамичностью, многофункциональностью, у педагогов имеется возможность достаточно быстро изменить среду в соответствии с детскими потребностями.

Оборудование групповой ячейки МАДОУ «Детский сад № 15»

Назначение помещения	Оснащение помещения
Приемная комната (раздевалка)	
Приём, осмотр, переодевание детей, информационно-просветительская работа с родителями.	Индивидуальные шкафчики для одежды, скамейки. Вешалки для сушки верхней одежды. Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.
Групповое помещение предназначено для организации самостоятельной и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками в ходе проведения режимных моментов и организации образовательной деятельности. Условно подразделяется на три зоны:	
Зона умеренной активности:	«Центр познания», «Центр уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»
Зона средней активности:	«Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности».
Зона повышенной активности:	«Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».
Спальное помещение	
Дневной сон Гимнастика после сна	Детские кровати с комплектом постельного белья Стол воспитателя, шкаф (полка) для методических пособий.

Особенности материально-технического обеспечения для детей с ЗПР

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей детей;
- санитарно- и социально-бытовых условий с учётом особых образовательных потребностей.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности, обеспечивающей разным детям доступ к развитию их возможностей.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

В МАДОУ «Детский сад № 15» созданы следующие условия для обеспечения беспрепятственного доступа в здание образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями:

1. При входе на территорию расположена кнопка видеодомофона, которая позволяет связаться с постом охраны в детском саду.
2. При входе в здание имеется вывеска с названием организации, графиком работы организации, выполненная рельефно-точечным шрифтом Брайля и на контрастном фоне.
3. Для комфортности передвижения внутри здания размещены таблички на дверях и зеленые стрелки.
5. Имеется возможность передвижения по образовательной организации с помощью работника детского сада - уполномоченного лица по сопровождению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями.

Средства обучения и воспитания

Для осуществления образовательной деятельности с обучающимися (воспитанниками) в МАДОУ «Детский сад № 15» используются различные средства обучения и воспитания.

Согласно п. 26 ст. 2 ФЗ от 29.12.12 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Средства обучения и воспитания в МАДОУ «Детский сад № 15» подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, развивающей, коррекционной работы, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности (подробнее можно ознакомиться на официальном сайте – в разделе «Сведения об образовательной организации», подразделе «Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса»).

В МАДОУ «Детский сад № 15» также созданы условия для информатизации образовательного процесса – имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, обеспечено подключение к сети Интернет, работает Wi-Fi, функционирует электронная почта, разработан и действует персональный сайт. Налажен электронный документооборот. Информационные ресурсы ДОО используются для автоматизации процессов администрирования, а также для осуществления дистанционной образовательной деятельности с воспитанниками.

Доступ обучающихся к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, к электронным образовательным ресурсам в МАДОУ «Детский сад № 15» не предоставляется.

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

- учет возрастных и психологических особенностей детей;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Выбор средств обучения зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- конкретных образовательных задач;
- особенностей личности педагога, его квалификации.

В МАДОУ «Детский сад № 15» имеются необходимые средства обучения, оборудования, материалы в соответствии с особенностями реализации Программы.

Оснащение физкультурного зала

№	Название оборудования	Количество
1.	Для ходьбы, лазанья, ползания	
2.	Гимнастическая скамейка, 23 см	2
3.	Гимнастическая скамейка, 29 см	2
4.	Гимнастическая лестница, ширина 80 см	2
5.	Гимнастическая лестница ширина, 40 см	2
6.	Гимнастическая лестница ширина, 20 см	2
7.	Доска гимнастическая, ширина 15 см	2
8.	Доска гимнастическая, ширина 20 см	1
9.	Приставная горка	2
10.	Дуги	13
11.	Для ходьбы, бега, равновесия	
12.	Кубы большие	3
13.	Кубы средние	3
14.	Кубы маленькие	4
15.	Кирпичики	8
16.	Массажная дорожка	1
17.	Лабиринт	3
18.	Диски гимнастические	4
19.	Веревочная лестница	1
20.	Пешеходная дорожка	1
21.	Карусель	1
22.	Мешки	5
23.	Для прыжков	
24.	Батут	1
25.	Планка	3
26.	Стойки	2
27.	Скакалки	21
28.	Обручи	20
29.	Для катания, бросания, ловли	
30.	Кольца баскетбольные	2
31.	Баскетбольные мячи	3
32.	Волейбольные мячи	3
33.	Футбольные мячи	2
34.	Мяч большой	11
35.	Мяч средний	48
36.	Мяч маленький	180
37.	Волейбольная сетка	1
38.	Кегли	30
39.	Набивные мячи	2
40.	Для общеразвивающих упражнений	
41.	Гимнастические палки	47
42.	Флажки	54
43.	Гантели	48
44.	Ленты	64
45.	Мешочки с песком	25
46.	Кубики маленькие	120
47.	Платочки	25
48.	Погремушки	25
49.	Для спортивных игр	
50.	Ракетки для настольного тенниса	2
51.	Бадминтон	1
52.	Воланы	7
53.	Мячи теннисные	2
54.	Бейсбольные биты	4
55.	Городки	1
56.	Кольцеброс (кольца 31 шт.)	1
57.	Гольф	1
58.	Клюшки	4

59.	Мягкие модули	
60.	Мягкий модуль «Грузовик»	1
61.	Мягкий модуль «Геометрические фигуры»	1
62.	Мягкий модуль-тренажёр «Пройди - не упали»	2
63.	Оборудование для знакомства с некоторыми видами спорта	
64.	Самокат	2
65.	Степы	7
66.	Гимнастические кольца	2
67.	Фитболы	11
68.	Лыжи	2
69.	Санки	3
70.	Гири надувные	2
71.	Мат	1
72.	Оборудование для игр-эстафет, соревнований	
73.	Канат, 15 м	1
74.	Канат, 2,5 м	1
75.	Ведерки	14
76.	Ленты гимнастические	8
77.	Бассейн надувной	1
78.	Бубен	4
79.	Дудочки	3
80.	Ориентиры	3
81.	Секундомер	1
82.	Свисток	1
83.	Фонари	3
84.	Оздоровительное оборудование	
85.	Массажный коврик	1
86.	Массажеры	5
87.	Мячи массажные	3
88.	Бактерицидная лампа	1
89.	Средства ИКТ	
90.	Музыкальный центр	1
91.	USB-носитель с записями музыки для проведения утренней гимнастики, НОД, спортивных досугов и соревнований.	1
92.	Наглядно-дидактические пособия	
93.	Набор иллюстраций для ознакомления детей с некоторыми видами спорта	1
94.	Дидактические игры для ознакомления детей с некоторыми видами спорта	1

Оснащение музыкального зала

№	Наименование	Количество (шт)
Оборудование музыкального кабинета (зала)		
1	Фортепиано «Элегия»	1
2	Цифровое пианино «CELVIANO» AP-270	1
3	Телевизор «Самсунг»	1
4	Тумбочка	1
5	Интерактивная доска	1
6	Проектор	1
7	Аудиоколонки	2
8	Домашний кинотеатр «Самсунг»	1
9	Детские стульчики	50
10	Круглый стул (банкетка)	1
11	Подставка для детей к цифровой доске	1
12	Детские столы «Хохлома»	5
13	Письменный стол	4
14	Фланелеграф	1
15	Ковёр	1
16	Аккордеон	2
17	Синтезатор «Эленберг» MS 5420	1
Детские музыкальные инструменты		
1	Металлофон	1
2	Ксилофоны	5

3	Балалайка	1
4	Гитара	1
5	Барабаны	3
6	Бубны	3
7	Колокольчики	10
8	Маракасы большие	2
9	Маракасы -киндер	4
10	Треугольники	2
11	Ложки расписные	50
12	Погремушки	25
13	Музыкальный молоточек (большой)	2
14	Кастаньеты деревянные с ручкой	2
15	Труба	1
16	Свистульки птички	3
Атрибуты к музыкально-ритмическим упражнениям		
1	Платочки разноцветные	12
2	Ленточки разноцветные	50
3	Палантины (шарфики) белые	6
4	Султанчики (пипидастры)	6
5	Султанчики новогодние	12
6	Осенние листья	50
7	Цветы	50
8	Снежки	50
9	Карусель из атласных лент	1
10	Детский зонт	3
11	Перчаточные куклы «Петушки»	20
12	Перчаточные куклы «Матрёшки»	12
13	Перчаточные куклы «Ёлочки»	6
Дидактическое оборудование, декорации		
1	Домик плоскостной	1
2	Ширма напольная для кукольного театра	1
3	Плоскостные деревья	5
5	Ёлка большая искусственная	1
6	Ёлочки маленькие искусственные	3
7	Трон	1
8	Гирлянды ёлочные	3
9	Мишура	5
10	Новогодние игрушки для ёлки	100
11	Грибы (вязанные)	24
12	Грибы(мягкие для оформления)	16
13	Печка	1
14	Зонт для Осени	1
15	Мягкие игрушки различных размеров	6
Костюмы для детей		
1	Русский костюм для девочек	12
2	Русский костюм для мальчиков	8
3	Костюм военный	4
4	Костюм Ежика (мех)	1
5	Костюм Зайчика (мех)	1
6	Костюм Петушка (мех)	1
7	Костюм Козочки (мех)	1
8	Костюм Лисички (мех)	1
9	Костюм Белочки (мех)	1
10	Костюм Медвежонка	1
11	Костюм волчонка (мех)	1
12	Костюм поросёнка	1
13	Костюм Солнышка	1
14	Бескозырки морские	20
15	Гюйсы	12
16	Картузы для мальчиков	12
17	Костюм снеговиков (бязь)	4
18	Юбочки в горошек	4

19	Костюм принца	1
20	Костюм Дюймовочки	1
21	Пелеринки птиц	1
22	Пелеринки зеленые	3
23	Пелеринки желтые	4
24	Костюмы овощей	2
25	Пилотки	12
26	Косынки	25
27	Шапочки птиц	12
28	Костюм Снегурочки	1
Костюмы для взрослых		
1	Дед Мороз	2
2	Костюм Снегурочки	2
3	Костюм Кикиморы	1
4	Костюм Кошечки Бесмертного	1
5	Костюм Медведя	1
6	Костюм Снежной бабы	1
7	Костюм Бабы -Яги	1
8	Костюм Весны	2
9	Костюм Лимона	1
10	Костюм Сеньора Помидора	1
11	Костюм Зайчика	1
12	Костюм Петушка	1
13	Русский народный костюм (женский)	2
14	Костюм Солнышка	1
15	Костюм Осени	1
16	Костюм Лисы	2
17	Шапочка Кошки	1
18	Шапочка Волка	1
19	Костюм Поросятки	2
20	Костюм Царя	1
21	Костюм Емели	1
22	Костюм Скоморох	2
23	Парики	3
24	Лапти	2 (пары)
25	Костюм Василисы	1
26	Костюм Зимы	1
Средства ИКТ		
1	Аудиозаписи и видеозаписи в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей	
2	Коллекция образцов музыки в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей	
3	USB накопитель с записью музыкальных произведений в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей	
Наглядные пособия		
1	Иллюстрации к музыкальным произведениям в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей	

Оснащение кабинета учителя-логопеда

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы: клоун, говорящая девочка, вязаная кукла, кукла мышонок, дикие и домашние животные, человечки.
Техника, транспорт	Игрушки типа «Киндер-сюрприз»: самолет, вертолет, машинки. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер)
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал: ракушки, шишки. Разноцветные камешки
Атрибуты для подвижных игр	Платочки, ленточки, маски (волк, собака, заяц, мышка, лиса, медведь)
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Дидактический материал на развитие мелкой моторики: куб на развитие мелкой моторики - 2 шт., «Прищепки» - 1 наб., «Бусы» - 1 шт., «Рыбалка» - 1 шт., мозаика из пластмассы - 2 шт. Настольно печатные игры: «Логические цепочки», «Развиваем внимание»,

	«Развиваем память», «Чего не хватает?», «Забычивый художник», «Чем похожи? Чем отличаются», «Части тела и лица», «Большой – маленький», «Когда это бывает»
Средства ИКТ	Ноутбук, магнитофон, музыкальная колонка.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Пособия для развития речевого дыхания: мыльные пузыри, трубочки, ватные шарики, дудочка. Игры: «Загони мяч в ворота», «Сдуй снежинку», «Остуди чашку чая», «Зонтик». Логопедические альбом для обследования речи. Альбом по развитию речи для дошкольников в рассказах и веселых картинках для дошкольников. Альбом по развитию речи. Альбом «Уроки логопеда». Сюжетные картинки. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков. Предметные картинки по лексическим темам «Посуда», «Профессии», «Деревья», «Игрушки», «Времена года», «Домашние и дикие птицы», «Домашние и дикие животные» «Одежда, обувь, головные уборы», «Новый год», «Осень», «Весна», «Зима», «Овощи», «Фрукты», «Космос», «Транспорт». Лэпбуки «Кто чем питается», «Найди по контуру», «Найди чей домик». Картотека игр по совершенствованию грамматического строя речи.
Оборудование для формирования звукопроизношения	Зеркало большое - 1 шт., зеркало маленькое «Слоник» - 2 шт., шпателя, спирт.
Художественно-эстетическое развитие	
Развитие слухового внимания (неречевые звуки)	Медiateка (диск и флешка с разнохарактерной музыкой). Звучащие игрушки: дудочка, погремушки, колокольчики, игрушки-пищалки. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа).
Физическое развитие	
Оздоровительное оборудование	Суджок

**Перечень оборудования для обеспечения детской активности
в группе комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет**

Социально-коммуникативное развитие	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, зверей). Народные игрушки (из глины, дерева, ткани и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «В деревне», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет), водный (корабль) с разными способами приведения в движение (инерционные). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер, ноутбук)
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, бумаги, поделочные материалы и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзины и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для уголка ряжения	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификации и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм», «Колумбово яйцо» и др. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари

	(настенные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др., видеофильмы о природе в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, с болтовым соединением, «Лего» и др., бросовый и природный материал.
Средства ИКТ	Телевизор, музыкальный центр или аудиоколонка, USB-накопитель с записью музыкальных и художественных произведений.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18–24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8–12 цветов) и акварель, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые), бумага (белая, цветная, тонированная), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, степлер, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнуры, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей. Книги серий «Идеи для творчества» и «Искусство – детям» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей.
Музыкальное оборудование и игрушки	Детское музыкальное пианино, колокольчики, бубны, барабаны, дудочки, металлофон, гармошка, погремушки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60 см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, лыжи с мягким креплением, и др.
Оздоровительное оборудование	Массажная дорожка «Тропа здоровья». Оборудование для обеспечения экологической безопасности: бактерицидная лампа.

Перечень оборудования для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Название программы	Оборудование
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Художественная литература по теме, дидактические игры, направленные на закрепление правил безопасного поведения в быту, природе, на улицах города, в общении с незнакомыми людьми, дорожные знаки, светофоры, игрушки символизирующие транспорт, плакаты, иллюстрации.
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Дидактические игры по теме, альбомы для раскрашивания, альбомы для рассматривания, аудио, видеоматериалы, мультимедийные презентации, художественная литература, предметные и сюжетные картинки.
«Юный эколог» 3-7 лет	Объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.
«Цветные ладошки» 2-7 лет	Центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Альбомы для рассматривания, художественная литература, макеты улиц города, достопримечательностей, открытки с видами города, коллекция камней и минералов, видеоматериалы, мультимедийные презентации.

«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	Спортивная площадка со специальным оборудованием, в помещении — спортивный зал, включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений, скакалки.
------------------------------------	--

Методические материалы

Методические материалы (методические издания, содержащие конкретные материалы в помощь педагогам и определяющие содержание образовательной деятельности на занятиях и в других формах деятельности), имеющиеся в МАДОУ «Детский сад № 15», позволяют осуществлять образовательную деятельность по всем направлениям развития детей (образовательным областям).

Перечень методических пособий для реализации Программы

№ п/п	Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания	Вид пособия
1.	1. Комплексные и парциальные программы				
2.	Юный эколог. Парциальная программа (3-7 лет)	Николаева С.Н.	Мозаика-Синтез	2017	печатное
3.	«Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир»	2019	электронное
4.	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»	Белоусова Р.Ю. Егорова А.Н. Калинкина Ю.С.	Русское слово	2019	электронное
5.	Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста	Сертакова Н.М.	Детство-Пресс	2017	печатное
6.	2. Комплексное развитие				
7.	Комплексные занятия. Подготовительная группа.	Лободина Н.В.	Волгоград: Учитель	2012	печатное
8.	Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа.	Голицына Н.С.	Издательство «Скрипторий»	2018	печатное
9.	Комплексные занятия в подготовительной к школе группе детского сада	Бондаренко Т.М.	ТЦ «Учитель»	2005	электронное
10.	3. Социально-коммуникативное развитие				
11.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа (6-7 лет).	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	Мозаика-Синтез	2021	печатное
12.	4. Речевое развитие				
13.	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Гербова В.В.	Мозаика-Синтез	2015	печатное
14.	Развитие речи детей 5-7 лет.	Ушакова О.С.	ТЦ Сфера	2017	печатное
15.	Развитие речи дошкольников. Подготовительная к школе группа	Затулина Г.Я.	Центр педагогического образования	2016	электронное
16.	Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста	Кыласова Л.Е.	Учитель	2007	электронное
17.	Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы	Кыласова Л.Е.	Учитель	2008	электронное
18.	5. Приобщение к художественной литературе				
19.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-7 лет.	Ушакова О.С.	ТЦ Сфера	2017	печатное
20.	Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет	Гербова В.В.	Оникс	2011	печатное
21.	Хрестоматия для подготовительной группы	Юдаева М.В.	Самовар	2015	печатное
22.	Стихи к осенним праздникам	Ладыгина Т.Б.	ТЦ Сфера	2013	печатное
23.	Стихи к зимним праздникам	Ладыгина Т.Б.	ТЦ Сфера	2013	печатное
24.	Стихи к весенним праздникам	Ладыгина Т.Б.	ТЦ Сфера	2013	электронное
25.	6. Познавательное развитие				
26.	Проектная деятельность дошкольников.	Веракса Н.Е.,	Мозаика-Синтез	2008	печатное

	Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5-7 лет.	Веракса А.Н.			
27.	Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками	Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А.	ТС Сфера	2016	печатное
28.	Познавательное развитие ребёнка. Сказки о природе.	Алябьева Е.А.	ТС Сфера	2016	печатное
29.	Первая научная лаборатория. Опыты, эксперименты, фокусы и беседы с дошкольниками.	Шапиро А.И.	ТС Сфера	2016	печатное
30.	Знакомим детей с малой Родиной.	Пантелеева Н.Г.	ТЦ Сфера	2018	печатное
31.	Формирование элементарных математических представлений				
32.	Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной группе детского сада.	Помораева И.А., Позина В.А.	Мозаика-Синтез	2015	печатное
33.	Ознакомление с предметным и социальным окружением				
34.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной группе детского сада.	Дыбина О.В.	Мозаика-Синтез	2012	печатное
35.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа.	Алешина Н.В.	УЦ Перспектива	2008	печатное
36.	Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.	Зацепина М.Б.	Мозаика-Синтез	2008	печатное
37.	Дошкольникам о предметах быта. Сказки и беседы для детей 5-7 лет	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2017	печатное
38.	Дошкольникам о праздниках народов мира	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2018	печатное
39.	Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2018	печатное
40.	Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет.	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2018	печатное
41.	Познание предметного мира. Подготовительная группа.	Павлова О.В.	Издательство «Учитель»	2018	печатное
42.	Формирование целостной картины мира. Подготовительная к школе группа	Карпеева М.В.	Центр педагогического образования	2016	электронное
43.	Ознакомление с миром природы				
44.	Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. (6-7 лет).	Николаева С.Н.	Мозаика-Синтез	2017	печатное
45.	Ознакомление с природой. Подготовительная группа.	Соломенникова О.А.	Мозаика-Синтез	2017	печатное
46.	Экологические занятия с детьми 6-7 лет	Бондаренко Т.М.	ТЦ Учитель	2009	печатное
47.	Не просто сказки... Экологические рассказы, сказки и праздники.	Рыжова Н.А.	Линка-Пресс	2002	печатное
48.	7. Художественно-эстетическое развитие				
49.	Изобразительная деятельность				
50.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015	печатное
51.	Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Подготовительная группа.	Павлова О.	ТЦ Учитель	2018	печатное
52.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.	Лыкова И.А.	Цветной мир	2017	печатное
53.	Рисование с детьми 6-7 лет.	Колдина Д.Н.	Мозаика-Синтез	2016	печатное
54.	Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.	Колдина Д.Н.	Мозаика-Синтез	2016	печатное
55.	Занятия по рисованию с дошкольниками	Казакова Р.Г.	ТЦ Сфера	2017	печатное

56.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Программа, конспекты	Швайко Г.С.	ВЛАДОС	2002	печатное
57.	Конструктивно-модельная деятельность				
58.	Конструирование и художественный труд в детском саду	Куцакова Л.В.	ТЦ Сфера	2012	печатное
59.	Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной группе детского сада.	Куцакова Л.В.	Мозаика-Синтез	2015	печатное
60.	Оригами в детском саду	Мусиенко С.И. Бутылкина Г.В.	Школьная Пресса	2005	печатное
61.	Оригами с детьми 3-7 лет	Дегтева В.Н.	Мозаика-Синтез	2012	печатное
62.	Конструирование и экспериментирование с детьми 5—8 лет.	Кайе В.А.	Мозаика-Синтез	2018	печатное
63.	Оригами и рисование для дошкольников	Василенко М.Ю.	Мозаика-Синтез	2018	печатное
64.	Ручной труд. Бумага и дополнительные материалы. 6-7 лет.	Гулидова Т.В.	Издательство «Учитель»	2019	печатное
65.	Ручной труд. Природный и бросовый материал. 6-7 лет.	Гулидова Т.В.	Издательство «Учитель»	2019	печатное
66.	Ручной труд. Ткань. 6-7 лет.	Гулидова Т.В.	Издательство «Учитель»	2019	печатное
67.	Музыкальная деятельность				
68.	Звук-волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста	Девятова Т.Н.	Линка-Пресс	2006	печатное
69.	Ребёнок в мире музыки. Примерное тематическое планирование музыкальных занятий ДОУ.	Комиссарова Л.Н., Кузнецова Г.В.	Школьная Пресса	2006	печатное
70.	Музыкальные занятия. Подготовительная группа.	Арсенина Е.Н.	Волгоград: Учитель	2018	печатное
71.	Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет.	Щеткин А.В.	Мозаика-Синтез	2007	печатное
72.	Пространство детского сада: музыка, движение.	Лапкина Т., Русакова А, Ганькина М.	ТЦ Сфера	2015	печатное
73.	Волшебная дудочка. 78 развивающих музыкальных игр.	Д. Бин, А. Оулдфилд	Теревинф	2000	печатное
74.	Поём с улыбкой и радостью	Попцова Р.В.	ТС Сфера	2018	печатное
75.	8. Физическое развитие				
76.	Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Степаненкова Э.Я.	Мозаика-Синтез	2006	печатное
77.	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
78.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.	Новикова И.М.	Мозаика-Синтез	2010	печатное
79.	Здоровьесберегающая система в ДОУ. Модели программ. Рекомендации. Разработки занятий.	Павлова М.А., Лысогорская М.В.	Учитель	2008	печатное
80.	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие.	Гаврючина Л.В.	ТС Сфера	2007	печатное
81.	Физическая культура				
82.	Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе детского сада.	Пензулаева Л.И.	Мозаика-Синтез	2012	печатное
83.	9. Развитие игровой деятельности				
84.	Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Губанова Н.Ф.	Мозаика-Синтез	2006	печатное
85.	Сборник подвижных игр.	Степаненкова Э.Я.	Мозаика-Синтез	2013	печатное

86.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.	Павлова Л.Ю.	Мозаика-Синтез	2011	печатное
87.	Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста	Краснощекова Н.В.	Феникс	2006	печатное
88.	Игры-забавы на участке детского сада.	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2015	печатное
89.	Игры-путешествия на участке детского сада.	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2015	печатное
90.	Традиционные игры в детском саду	Качанова И.А., Лялина Л.А.	ТЦ Сфера	2017	печатное
91.	Подвижные тематические игры для дошкольников.	Лисина Т.В., Морозова Г.В.	ТЦ Сфера	2018	печатное
92.	Поиграем в профессии. Книга 1.	Алябьева Е.А.	Мозаика-Синтез	2018	печатное
93.	10. Досуговая деятельность				
94.	В гости праздник к нам пришёл. Сценарии праздников в детском саду.	Ежикова Т.А., Кляйн Т.Я.	Волгоград: Учитель	2001	печатное
95.	Шутки, игры, песни соберут нас вместе.	Бесова М.А.	Академия развития	2000	печатное
96.	Сценарии праздников в детском саду.	Копылова Т.Г.	Аквариум ЛТД	2001	печатное
97.	Музыкальные утренники в детском саду.	Рылькова А.Н., Амбарцумова В.В.	Феникс	2004	печатное
98.	Праздники в детском саду и начальной школе	Тубельская Г.Н.	Линка-Пресс	2001	печатное
99.	Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников	Иванова О.В.	Феникс	2004	печатное
100.	Организация детских праздников.	Шуть Н.Н.	ТЦ Сфера	2015	печатное
101.	Кукольный театр для малышей	Ярославцева И.Б.	ТЦ Сфера	2018	печатное
102.	11. Подготовка к обучению в школе				
103.	Считайка для малышей. Промокашка для фантазёров. Освоение счёта, письма дошкольниками с помощью перьевой ручки, мелка, карандаша, фломастера.	Филякина Л.К.	ТЦ Сфера	2016	печатное
104.	Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников	Николаева Е.П.	ДЕТСТВО- ПРЕСС	2014	печатное
105.	12. Взаимодействие с родителями				
106.	Детский сад и семья. Методика работы с родителями.	Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А.	Мозаика-Синтез	2007	печатное
107.	Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей.	Додокина Н.В., Евдокимова Е.С.	Мозаика-Синтез	2008	печатное
108.	Проекты в работе с семьёй	Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г.	ТЦ Сфера	2012	печатное
109.	Я – компетентный родитель. Программа работы с родителями дошкольников.	Коломийченко Л.В.	ТЦ Сфера	2013	печатное
110.	Социальное партнёрство детского сада с родителями	Цветкова Т.В.	ТЦ Сфера	2013	печатное
111.	Детско-взрослое сообщество: развитие взрослых и детей.	Майер А.А., Файзуллаева	ТЦ Сфера	2015	печатное
112.	Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи.	Бабынина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э.	ТЦ Сфера	2016	печатное
113.	Отправляемся в путешествие. Сценарии встреч в семейном клубе.	Мищенко Г.В.	ТЦ Сфера	2017	печатное

Программно-методическое обеспечение для осуществления образовательного процесса с детьми с ЗПР

№ п/п	Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания
1.	Зарубежные психологи о развитии ребёнка-дошкольника	Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Мозаика-Синтез	2007
2.	Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада	Комарова Т.С., Зацепина М.Б.	Мозаика-Синтез	2010

3.	Музыка и игра в детской психотерапии	Ворожцова О.А.	Институт психотерапии	2004
4.	Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях	Доценко Е.В.	Волгоград: Учитель	2011
5.	Инклюзивный детский сад: деятельность специалистов	Семаго Н.Я.	ТЦ Сфера	2012
6.	Формирование гендерной идентичности	Виноградова Н.А., Микляева Н.В.	ТЦ Сфера	2012
7.	Интерактивная педагогика в детском саду	Микляева Н.В.	ТЦ Сфера	2012
8.	Интеграция основных компонентов дошкольного образования	Майер А.А.	ТЦ Сфера	2013
9.	Психология детей от рождения до трёх лет. В вопросах и ответах.	Волков Б.С., Волкова Н.В.	ТЦ Сфера	2015
10.	Психология детей от трёх лет до школы. В вопросах и ответах.	Волков Б.С., Волкова Н.В.	ТЦ Сфера	2015
11.	Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий.	Шулешко Е.Е.	ТЦ Сфера	2015
12.	Пространство детского сада: творческая деятельность.	Лапкина Т., Русакова А, Ганькина М.	ТЦ Сфера	2016
13.	Поддержка детской инициативы и самостоятельности. На основе детского творчества. Часть 1.	Модель Н.А.	ТЦ Сфера	2016
14.	Поддержка детской инициативы и самостоятельности. На основе детского творчества. Часть 2.	Модель Н.А.	ТЦ Сфера	2016
15.	Поддержка детской инициативы и самостоятельности. На основе детского творчества. Часть 3.	Модель Н.А.	ТЦ Сфера	2016
16.	Как воспитать мальчика, чтобы он стал настоящим мужчиной.	Волков Б.С.	ТЦ Сфера	2016
17.	Как воспитать ребёнка, чтобы он стал успешным.	Волков Б.С.	ТЦ Сфера	2017

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Содержание взаимодействия с семьёй
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет, Новикова И.М. Здоровьесберегающая система в ДОУ. Модели программ. Рекомендации. Разработки занятий. Павлова М.А., Лысогорская М.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. Гаврючина Л.В.
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинин Ю.С.
«Обучение грамоте» 6-7 лет	Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста, Сертакова Н.М.
«Юный эколог» 3-7 лет	Юный эколог. Парциальная программа (3-7 лет), Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет, Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. 3-4 года, Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. (4-5 лет), Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. (5-6 лет), Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. (6-7 лет), Николаева С.Н.
«Цветные ладошки» 2-7 лет	«Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности, Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа, Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа, Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, Лыкова И.А.
«Гай – наш город!» 5-7 лет	«И вырос в степи город...» В. Лобанов, В. Балаков «Знать и гордиться» Н. Конобевцев «Горняцкие горизонты» В. Печин, В. Лобанов, В. Балаков

	«Меднорудный Гай – жемчужина Урала» В. Балаков
«Роуп-скиппинг» 6-7 лет	Бойко В.В. Начальная подготовка в роуп-скиппинге (учебно-методическое пособие) Орел: «ОГУ», 2017. -98 с. Бойко В.В. Методика обучения роуп-скиппингу (Дабл Датч) (учебно-методическое пособие) Орел: «ОГУ», 2017. – 48 с. Глейберман, А.Н. Упражнения со скакалкой [Текст] // А.Н. Глейберман. –М. ФиС, 2007, -234 стр. Лепешкин, В.А. «Скакалка всегда в моде [Текст] // В.А. Лепешкин //журнал «Физкультура в школе» № 3, 2003 г.; Петров, В. Скиппинг - новая форма физических упражнений [Текст] // В. Петров // Спорт в школе. - 2005. - № 1(январь). - С. 38-39. Шарабарова, Н.Н. Упражнения со скакалкой [Текст] // Н.Н. Шарабарова. –М.: «Советский спорт», 1991 г.- 92 стр. Интернет ресурсы: http://www.skippingaustralia.org.au/ Руководство (рубрика «ARSA Level 1 Coaching Manual»)

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Перечень художественной литературы.

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Котворкот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плещинский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий"

зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузере); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком

цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МАДОУ «Детский сад № 15».

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. МАДОУ «Детский сад № 15» самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В группе комбинированной направленности для детей 6-7 лет МАДОУ «Детский сад № 15» с детьми с ЗПР работает 5 педагогов, из них 2 воспитателя и 3 узких специалиста. Воспитатели имеют высшее образование и высшую квалификационную категорию, стаж работы от 10 до 20 лет. Музыкальный руководитель имеет среднее специальное образование, высшую квалификационную категорию, стаж работы более 30 лет. Инструктор по физической культуре имеет среднее специальное образование, первую квалификационную категорию, стаж работы 10 лет. Учитель-логопед имеет высшее образование, высшую квалификационную категорию, стаж работы 21 год. Все педагогические работники прошли курсы повышения квалификации по дополнительной образовательной программе «Современные технологии инклюзивного образования обучающихся с ОВЗ в условиях реализации ФГОС».

Уровень квалификаций педагогических и иных работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам.

В целях эффективной реализации Программы МАДОУ «Детский сад № 15» создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Повышение квалификации педагогов осуществляется в соответствии требованиями законодательства, перспективным планом и запросами педагогов. Повышение квалификации педагогов является условием профессионального и личностного роста, залогом их успешной профессиональной деятельности.

3.5. Режим и распорядок дня

Режим работы учреждения: пятидневная рабочая неделя, время работы: с 7.00 до 19.00, выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для дошкольных образовательных организаций.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность непрерывной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Режим дня составляется на холодный и теплый период.

Режим дня детей старшего дошкольного возраста МАДОУ «Детский сад № 15» в холодный период года (сентябрь – май)

Режимные процессы	подготовительная к школе группа	
Прием детей. Осмотр детей, термометрия, беседа с родителями. Совместная и самостоятельная деятельность.	1 ч	7.00 – 8.00
Утренний круг. Совместная и самостоятельная деятельность.	15 мин	8.00 – 8.15
Подготовка к утренней гимнастике	5 мин	8.15 - 8.20
Утренняя гимнастика	10 мин	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры.	5 мин	8.30 – 8.35
Завтрак	15 мин	8.35 – 8.50
Совместная и самостоятельная деятельность.	10 мин	8.50 - 9.00
Подготовка к организованной образовательной деятельности	10 мин	9.00 - 9.10
Организованная образовательная деятельность по подгруппам с перерывами между ними	60 мин 10 мин	9.10 – 10.55
Второй завтрак	5 мин	10.55 – 11.00
Подготовка к прогулке. Одевание.	10 мин	11.00 – 11.10

Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры-забавы, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; самостоятельная деятельность детей).	1 ч 05 мин	11.10 – 12.15
Возвращение с прогулки. Раздевание.	10 мин	12.15 - 12.25
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.	5 мин	12.25 - 12.30
Обед	15 мин	12.30 - 12.45
Подготовка ко сну	5 мин	12.45 – 12.50
Дневной сон	2 ч 30 мин	12.50 – 15.20
Постепенный подъём детей. Гимнастика после дневного сна. Гигиенические процедуры.	10 мин	15.20 – 15.30
Полдник.	10 мин	15.30 - 15.40
Подготовка к организованной образовательной деятельности	5 мин	15.40 – 15.45
Организованная образовательная деятельность	30 мин	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке. Одевание.	10 мин	16.15 – 16.25
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; самостоятельная деятельность детей).	1 ч 55 мин	16.25 -18.20
Возвращение с прогулки. Раздевание.	10 мин	18.20 – 18.30
Вечерний круг. Совместная и самостоятельная деятельность детей	10 мин	18.30 - 18.40
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	5 мин	18.40 – 18.45
Ужин	10 мин	18.45 -18.55
Совместная и самостоятельная деятельность, уход детей домой.	5 мин	18.55 - 19.00

**Режим дня детей старшего дошкольного возраста
МАДОУ «Детский сад № 15» в теплый период года (июнь – август)**

Режимные процессы	подготовительная группа	
Прием детей на прогулочном участке (при благоприятных погодных условиях). Осмотр детей, термометрия, беседа с родителями. Совместная и самостоятельная деятельность.	50 мин	7.00 – 7.50
Утренний круг. Совместная и самостоятельная деятельность.	15 мин	7.50 – 8.05
Подготовка к утренней гимнастике	5 мин	8.05 - 8.10
Утренняя гимнастика	10 мин	8.10 – 8.20
Возвращение в группу. Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры.	10 мин	8.20 – 8.30
Завтрак	15 мин	8.30 – 8.45
Совместная и самостоятельная деятельность.	10 мин	8.45 - 8.55
Подготовка к образовательной деятельности	5 мин	8.55 - 9.00
Образовательная деятельность	25 мин	9.00 – 9.25
Подготовка к прогулке. Одевание.	10 мин	9.25 – 9.35
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры-забавы, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; самостоятельная деятельность детей).	1 ч	9.35 – 10.35
Второй завтрак	5 мин	10.35 – 10.40
Продолжение прогулки. Совместная и самостоятельная деятельность детей.	1 ч 30 мин	10.40 - 12.10
Возвращение с прогулки. Раздевание.	10 мин	12.10 - 12.20
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.	5 мин	12.20 - 12.25
Обед	20 мин	12.25 - 12.45
Подготовка ко сну	5 мин	12.45 – 12.50
Дневной сон	2 ч 30 мин	12.50 – 15.20
Постепенный подъём детей. Гимнастика после дневного сна. Гигиенические процедуры.	10 мин	15.20 – 15.30
Полдник.	10 мин	15.30 - 15.40
Подготовка к прогулке. Одевание.	10 мин	15.40 – 15.50
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; самостоятельная деятельность детей).	2 ч 15 мин	15.50 -18.05
Возвращение с прогулки. Раздевание.	10 мин	18.05 – 18.15
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	5 мин	18.15 – 18.20
Ужин	15 мин	18.30 - 18.45
Вечерний круг. Совместная и самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	1 ч 15 мин	18.45 -19.00
Продолжительность пребывания на свежем воздухе	5 ч	
Продолжительность дневного сна	2 ч 40 мин	

3.6. Календарный план воспитательной работы МАДОУ «Детский сад № 15»

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
Сентябрь			
ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ			
1.	Музыкальный праздник ко Дню знаний 9.55-10.25 - 1 подг. гр.	01.09.23	Солодуха Е.Г.
2.	Прогулка-поход «За здоровьем с рюкзачком» 11.00-12.30 - 1 подгот. группа	07.09.23	Шукумова Е.С. воспитатели подг. гр.
3.	Развлечение «Осенины» 16.00-16.45 – 1 подг. гр.	13.09.23	Солодуха Е.Г. воспитатели подг. гр.
4.	Спортивная эстафета «Кросс наций» в соответствии с расписанием занятий ст. и подг. групп	12.09.23 - 14.09.23	Шукумова Е.С.
5.	Викторина «Знатоки правил дорожного движения» 16.00-16.45 – 1 подг. гр. и 2 подг. гр.	15.09.23	Корабельщикова Т.А.
6.	Репетиция концерта ко Дню дошкольного работника 16.00-16.25 – 1 подг. гр., 16.30-16.55 – 2 подг. гр.	20.09.23	Солодуха Е.Г. воспитатели подг. гр.
7.	Поздравление коллектива с профессиональным праздником «День воспитателя и всех дошкольных работников»	27.09.23	ТГ «Вдохновение»
8.	Спортивный досуг «Грамотные пешеходы» 16.00-16.40 – 1 подг. гр.	28.09.23	Шукумова Е.С.,
СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ			
1.	Социальная акция «Внимание – дети!» - беседы о правилах дорожного движения; - организация игровой деятельности, направленной на формирование безопасного поведения на дороге; - знакомство со светофором и знаками дорожного движения; - игры на площадке для отработки правил дорожного движения; - целевые прогулки по улицам города, наблюдение за движением транспорта и пешеходов на перекрестках; - изготовление и раздача памяток родителям «Когда в машине дети»; - участие в конкурсе плакатов для детей и родителей «Мы за безопасность на дороге»; - оформление выставки рисунков «Соблюдайте ПДД, пусть не будет ДТП»; - участие в конкурсах на сайте #ДобраяДорогаДетства; - викторина «Знатоки правил дорожного движения».	В течение месяца	Воспитатели всех возрастных групп
3.	Конкурс плакатов для детей и родителей «Мы за безопасность на дороге»	11.09.23- 15.09.23	Воспитатели всех возрастных групп
4.	Экологическая акция «Очистим планету от мусора» - решение проблемных ситуаций «Откуда берется мусор?», «Что делать с мусором?», «Как сортировать мусор?»; - проведение акции по сбору макулатуры «Спаси дерево»; - проведение субботников «Очистим игровой участок от мусора».	В течение месяца	Воспитатели всех возрастных групп
5.	Социальная акция «День дошкольного работника» - знакомство с трудом работников детского сада; - чтение художественных произведений о детском саде; - разучивание стихов и песен ко Дню дошкольного работника; - изготовление поздравительных открыток; - оформление выставки рисунков; - участие в праздничном концерте.	25.09.23- 29.09.23	Воспитатели всех возрастных групп
6.	Выставка рисунков «Соблюдайте ПДД, пусть не будет ДТП».	04.09.23- 15.09.23	Воспитатели ст., подгот. групп
7.	Выставка рисунков «Поздравление для сотрудников детского сада».	18.09.23- 29.09.23	Воспитатели ст., подгот. групп
Октябрь			

ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ			
1.	Квест-игра «В поисках осени» 16.00-16.40 – 1 подг. гр.	05.10.23	Шукумова Е.С.
2.	Развлечение «Покровские посиделки» 16.00-16.45 – 1 подг. гр.	11.10.23	Солодуха Е.Г. воспитатели подг. гр.
3.	«Битва хоров» – конкурс песен о семье, природе, Родине 16.00-16.45 старшие и подготовительные группы	18.10.23	Солодуха Е.Г. воспитатели возр. гр.
4.	Праздник осени во всех возрастных группах (по отдельному графику)	24.10.23- 26.10.23	Солодуха Е.Г.
СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ			
1.	Экологическая акция в рамках Всемирного дня защиты животных - беседа о Всемирном дне защиты животных; - сбор корма для бездомных животных; - просмотр мультфильмов про животных «Бюро находок», «Котенок Гав», «Барбос в гостях у Бобика», «Варежка», «Леди и Бродяга», «Тайная жизнь домашних животных», «Оливер и компания», «Жил был кот», «Коты аристократы», «Вольт»; - сюжетно-ролевые игры «Ветлечебница», «Салон красоты для собак», «Зоопарк», «Цирковое представление»; - дидактические игры «Угадай животное», «Чей детёныш», «Кто что ест?», «Кто перепутал дом?»; - выставка рисунков «Наши домашние питомцы»; - чтение художественной литературы о животных В. Бианки, К. Паустовского, М. Пришвина, Н. Сладкова, Э. Щима.	04.10.23	Воспитатели всех возрастных групп
2.	Конкурс видеороликов для детей и родителей, посвященный Дню отца в России «Мой папа самый лучший»	16.10.23- 20.10.23	Воспитатели всех возрастных групп
3.	Выставка рисунков, посвященная Всемирному дню защиты животных	02.10.23 – 13.10.23	Воспитатели ст., подгот. групп
4.	Выставка рисунков «Золотая осень»	17.10.23 – 28.10.23	Воспитатели ст., подгот. групп
5.	Социальная акция «День бабушек и дедушек» - познавательные беседы: «Старость надо уважать», «Лучший помощник для бабушки и дедушки», «Наши родные бабушка и дедушка»; - ситуативные разговоры «Как мы вместе отдыхали?», «Как вы помогаете близким?»; - оформление стенгазеты «С днем бабушек и дедушек»; - чтение художественных произведений о бабушках и дедушках;	28.10.23	Воспитатели всех возрастных групп
Ноябрь			
ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ			
1.	Фольклорный праздник «Синичкин день» 16.00-16.45 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	08.11.23	Солодуха Е.Г.
2.	Логоспартакиада «Ловкий грамотей» 16.00-16.40 – 1 подг. гр.	16.11.23	Шукумова Е.С.
3.	Праздничное мероприятие ко Дню Матери. 16.00-16.45 – 1 подготовительная группа	21.11.23	Солодуха Е.Г. воспитатели подг. гр.
4.	Концерт для малышей «Мы танцуем и поем» (дети подгот. групп выступают перед малышами) 16.00-16.25 – 1 средняя группа, 2 средняя группа	29.11.23	Солодуха Е.Г.
СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ			
1.	Экологическая акция «Синичкин календарь» - цикл бесед о зимующих и перелетных птицах; - наблюдения за птицами на участке; - просмотр презентаций, мультфильмов о птицах «Серая шейка», «Гадкий утенок», «Высокая горка», «Оранжевое горлышко», «Кукушка и скворец», «Это что за птица?»; - рассматривание иллюстраций, картинок, книг, энциклопедий с	07.11.23- 10.11.23	Воспитатели всех возрастных групп

	изображением птиц; - чтение художественной литературы о птицах: Н. Сладков «Синичкина кладовая», В. Воронкова «Птички кормушки», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Скребицкий «Рассказы о птицах», стихи; - прослушивание записи голосов птиц, песен о птицах; - подвижные игры «Воробушки и кот», «Гуси-лебеди», «Совушка», «Воробушки и автомобиль», «Птички летают», «Птички в гнездышках», «Кукушонок», «Перелетные птицы». - изготовление кормушек для птиц, заготовка корма; - ежедневная подкормка птиц.		
2.	Конкурс среди детей и родителей на лучший альбом «Путешествие по России»	07.11.23-10.11.23	Воспитатели всех возрастных групп
3.	Социальная акция «Безопасность ребёнка в сети Интернет» - беседы «Для чего нужен компьютер?», «Что такое Интернет?», - просмотр мультфильмов «Фиксики. Безопасный интернет», - памятка для родителей «Чем опасен Интернет для ребенка»; - оформление плаката «Безопасный Интернет»; - круглый стол для родителей «Интернет – друг или враг?».	13.11.23-17.11.23	Воспитатели всех возрастных групп
Декабрь			
1.	Интеллектуальная игра «Умники и умницы». 16.00-16.45 – 1 подг. гр. и 2 подг. гр.	01.12.23	Каипова Н.С.
2.	Спортивный досуг «Я могу», посвященный Всемирному дню инвалидов 16.00-16.40 – 1 подг. гр.	07.12.23	Шукумова Е.С.
3.	Праздник, посвященный Дню Конституции 16.00-16.45 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	12.12.23	Солодуха Е.Г.
4.	Репетиция Новогодних утренников во всех возрастных группах (по отдельному графику)	19.12.23-20.12.23	Солодуха Е.Г.
5.	Новогодние утренники (по отдельному графику)	25.12.23 - 28.12.23	Солодуха Е.Г.
6.	Новогодние игры-забавы, эстафеты, соревнования (в соответствии с расписанием занятий)	25.12.23 - 28.12.23	Шукумова Е.С.
СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ			
1.	Социальная акция, посвященная Всемирному дню инвалидов «Разные возможности – равные права» - беседы о людях с особыми потребностями, о милосердии, толерантности, рассматривание иллюстраций; - чтение художественных произведений об особенных детях «Планета Вилли» Б. Мюллер, «Гражданин, гражданка и маленькая обезьянка», К. Ф. Окесон, Э. Эрикссон, «Детям о важном. Про Диму и других. Как говорить на сложные темы», Н. Ремиш, «Одного поля ягоды», П. Стальфельт, В. Катаева «Цветик-семицветик»; - просмотр видеороликов о детях-инвалидах «Про Диму», «Скарлетт», «Тамара», «Аккуратная история», «Подарок». - проблемные ситуации «Как можно помочь больному другу?»; - выставка рисунков «Люди, которые нас окружают»; - игры «Определи предмет с закрытыми глазами на ощупь», «Покажи картинку жестами», «Нарисуй солнце карандашом, зажатым в зубах, без помощи рук», «Что мы видели, не скажем, а что делали – покажем», «Пройди по дорожке с закрытыми глазами»; - спортивный досуг «Я могу», посвященный Всемирному дню инвалидов.	04.12.23-08.12.23	Воспитатели всех возрастных групп
2.	Социальная акция «Международный день добровольца (волонтера)» - беседа на тему «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как	04.12.23-08.12.23	Воспитатели всех возрастных групп

	поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро?»; - чтение произведений с последующим обсуждением поступков героев «Волшебное слово» В. Осеева, «Самое страшное» Е. Пермяк, «Просто бабушка» В. Осеева, «Вовка – добрая душа» А. Барто, «Добрые сказки» Т.А. Шорыгина; - трудовой десант «Неделя добрых дел» - оказание помощи малышам в умывании, одевании и раздевании, уборке в группе, расчистке участка, показ кукольного театра малышам и т.п.		
3.	Смотр-конкурс презентаций среди семей воспитанников «Самый оригинальный новогодний рецепт традиционного семейного блюда».	18.12.23-22.12.23	Воспитатели всех возрастных групп
4.	Выставка рисунков «Чудеса под Новый год». Праздничное оформление групп и коридоров к Новому году.	18.12.23-22.12.23	Воспитатели всех возрастных групп
Январь			
ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ			
1.	Развлечение «Прощание с ёлочкой» во всех возрастных группах в соответствии с расписанием музыкальных занятий	09.01.24-11.01.24	Солодуха Е.Г.
2.	Музыкально-литературная гостиная «Зима в творчестве поэтов, композиторов и художников» 16.00-16.45 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	17.01.24	Солодуха Е.Г.
3.	Спортивный досуг «Путешествие на Северный полюс» 16.00-16.40 – 1 подг. гр.	25.01.24	Шукумова Е.С.
4.	Конкурс проектов и исследовательских работ (подгот. группы)	26.01.24	Каипова Н.С.
5.	Театрализованное представление по мотивам сказки Ш. Перро «Красная Шапочка» 16.30-17.00 старшие, подготовительные группы	30.01.24	Солодуха Е.Г., воспитатели подгот. гр.
СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ			
1.	Экологическая акция «Всероссийский день зимующих птиц» - беседа «Что ты знаешь о птицах?»; - дидактические игры «Птички на кормушках», «Каких птиц зимой не увидишь?»; - чтение художественной литературы В. Звяжиной «Воробей», Т. Евдошенко «Берегите птиц», Ю. Никонова «Зимние гости»; - подкормка зимующих птиц; - рассматривание птиц, прилетающих к кормушке; - ведение дневника наблюдений прилёта птиц к кормушке; - изготовление шапочек – масок с изображениями птиц для подвижных игр.	09.01.24-13.01.24	Воспитатели всех возрастных групп
2.	Конкурс рисунков по мотивам сказок Ш. Перро среди воспитанников и родителей (совместное творчество)	09.01.24-13.01.24	Воспитатели подгот. групп
3.	Выставка рисунков «Сказки Ш. Перро»	в течение месяца	Воспитатели ст., подгот. групп
Февраль			
ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ			
1.	Музыкально-литературное развлечение «Пушкинский бал» 16.00-16.45 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	07.02.24	Солодуха Е.Г.
2.	Праздник «День защитника Отечества» 16.00-16.45 – 1 подгот. гр.	20.02.24	Солодуха Е.Г.
3.	Военно-патриотическая игра «Зарница» 11.15-12.00 – 1 подготовительная группа	21.02.24	Шукумова Е.С.
СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ			
1.	Конкурс среди воспитанников и их родителей «Лучшее прочтение стихотворения А.С. Пушкина» - видеозапись	05.02.24-09.02.24	Воспитатели всех возрастных групп
2.	Экологическая акция «Всемирный день защиты морских млекопитающих» - проблемные ситуации «Как спасти китов?», «Зачем нужны	12.02.24-16.02.24	Воспитатели всех возрастных групп

	дельфины?», «Кто засоряет океан?»; - проведение опытов «Какая вода в океане?», «Тонет - не тонет»; - подвижные игры «Морское путешествие», «Море волнуется», «Кораблики», «Морские коньки», «Рыбки»; - чтение художественных произведений Ю. Федановой «Морские обитатели», Б. Эмили «Тайны моря», Х. Апорнсири «Жизнь в океане»; - разучивание стихотворения А. Городницкого «Весёлые киты»; - отгадывание загадок о морских обитателях.		
3.	Выставка детских рисунков «Защитники Отечества»	19.02.24-28.02.24	Воспитатели всех возрастных групп
4.	Социальная акция «Международный день книгодарения» - беседы «Зачем нужны книги?», «Твоя любимая книга»; - чтение художественных произведений; - рассматривание иллюстраций в книгах; - изготовление закладок для книг; - рисование на тему «Страница из моей любимой книжки»; - изготовление книжек-малышек; - вручение книг малышам.	В течение месяца	Воспитатели ст., подгот. групп
Март			
ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ			
1.	Праздник мам и бабушек во всех возрастных группах (по отдельному графику)	04.03.24-06.03.24	Солодуха Е.Г.
2.	Обрядовый праздник «Широкая Масленица» 16.00-16.45 – 1 подг. гр.	13.03.24	Солодуха Е.Г.
3.	Развлечение «Эколята – защитники природы» 16.00-16.25 – 1 подг. гр.	20.03.24	Солодуха Е.Г.
4.	Обрядовый праздник «Жаворонushки-полетовушки» 10.00-10.40 – 1 подг. гр.	22.03.24	Солодуха Е.Г.
5.	Путешествие по сказке П. Бажова «Серебряное копытце», посвященное Всероссийской неделе детской книги. 16.00-16.45 – 1 подг. группа	27.03.24	Солодуха Е.Г. Воспитатели подг. гр.
6.	Шашечный турнир 16.00-16.45 – 1 подг. и 2 подг. гр.	28.03.24	Шукумова Е.С.
СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ			
1.	Экологическая акция «Всемирный день кошек» - выставка мягких игрушек «Котики-милашки»; - совместное творчество детей и родителей «Кошки и коты»; - подвижные игры «Воробушки и кот», «Кот и мыши»; - конструирование котов и кошек из геометрических фигур и конструктора; - самомассаж «Мы погладим кошке спинку»; - разучивание стихотворения М. Шаповаловой «Мяу-мяу, плачет киска - у меня пустая миска!»; - чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»; - рассматривание иллюстраций «Породы кошек»; - дидактическая игра «Кошка и котята».	01.03.24	Воспитатели всех возрастных групп
2.	Выставка рисунков «8 Марта – женский день», «Водные ресурсы нашей страны».	01.03.24-29.03.24	Воспитатели ст., подг. гр.
3.	Экологическая акция «Международный день леса» - беседа «Кому нужен лес?», «Кто живет в лесу?»; - слушание звукозаписи «Звуки леса», «Голоса птиц»; - просмотр презентации «Лес – наше богатство»; - чтение художественных произведений В. Степанова «Что такое лес?», И. Соколов-Микитов «Весна в лесу», Э. Шим «Березовый сок»; - дидактические игры «Деревья, листья, плоды», «Можно –	21.03.24	Воспитатели всех возрастных групп

	нельзя», «Лесные обитатели»; - подвижные игры «Веснянка», «Раз, два, три - к дереву беги!»; - социальная акция «Сбор макулатуры».		
4.	Экологическая акция «Всемирный день водных ресурсов» - познавательные беседы «Всемирный день водных ресурсов», «Кто живет в воде?», «Что растет в воде?», «Зачем нужна вода?»; - экспериментальная деятельность «Свойства воды»; - сюжетно-ролевые игры «Моряки», «На рыбалке», «Путешествие по морю»; - чтение стихотворений о воде; - изобразительная деятельность «Морской пейзаж», «Рыбки играют, рыбки сверкают»; - изготовление игрушек для игр с ветром и водой; - подвижные игры «Ручеек», «Караси и щука», «Море волнуется раз...», «Ходят капельки по кругу».	22.03.24	Воспитатели всех возрастных групп
Апрель			
ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ			
1.	Открытие Недели здоровья. Парад зарядок. (муз.зал) 8.00-8.30 – старшие, подготовительные группы	02.04.24	Солодуха Е.Г. Шукумова Е.С.
2.	Тематические занятия с использованием здоровьесберегающих технологий «Если хочешь быть здоров!» (в соответствии с расписанием физкультурных занятий)	01.04.24 - 05.04.24	Шукумова Е.С.
3.	Тематические занятия с использованием здоровьесберегающих технологий «Если хочешь быть здоров!» (в соответствии с расписанием музыкальных занятий)	01.04.24 - 05.04.24	Солодуха Е.Г.
4.	Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» 16.00-17.00 – семьи из подготовительных групп	04.04.24	Шукумова Е.С.
5.	Музыкальная квест-игра «Космическое путешествие» 16.00-16.45 – 1 подг. гр.	09.04.24	Солодуха Е.Г.
6.	Конкурсная программа «Друзья природы»	19.04.24	Рощепкина Г.В.
СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ			
1.	Социальная акция «Неделя здоровья» - беседы о гигиене, здоровье и здоровом образе жизни; - рассматривание иллюстрации о здоровом образе жизни; - утренняя гимнастика с родителями; - дидактические игры «Полезная и вредная пища», «Спортивные игры», «Виды спорта», «Режим дня»; - подвижные и спортивные игры на развитие физических качеств; - изготовление альбома «Здоровый образ жизни»; - тематические занятия «Если хочешь быть здоров»; - спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».	01.04.24- 05.04.24	Воспитатели всех возрастных групп
2.	Экологическая акция «День Земли» - познавательные беседы «День Земли», «Подземные богатства Земли», «Земля – наш общий дом»; - составление рассказа по серии картин «Посадка дерева»; - заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»; - участие в муниципальном конкурсе детских рисунков «Зеленая планета»; - изготовление стенгазеты «День Земли» - выставка рисунков «Панорама добрых дел», «Мы дети планеты Земля», «Планета Земля глазами детей»; - ситуативные беседы «Как вы помогаете планете Земля?», «Планета Земля в опасности», «Красная книга» Земли; - социальная акция «Чистый дворик»; - участие в муниципальной конкурсной программе «Друзья природы»; - спортивный досуг «Земля – наш общий дом».	15.04.24- 19.04.24	Воспитатели всех возрастных групп

Май			
ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ			
1.	Праздник, посвящённый Дню Победы в ст., подгот. группах (по отдельному графику)	06.05.24- 07.05.24	Солодуха Е.Г.
2.	Прогулка-поход «За здоровьем с рюкзачком» 11.00-12.30 - 1 подгот. группа, 2 подгот. группа	17.05.24	Шукумова Е.С. восп. подг. гр.
3.	Репетиции к выпускному балу 16.00-16.45 – 1 подг. гр.	21.05.24	Солодуха Е.Г.
4.	Спортивные соревнования «Веселая резиночка» 15.45-16.45 – 1 подгот., 2 подгот. группы	23.05.24	Шукумова Е.С.
5.	Репетиции к выпускному балу 16.00-16.45 – 1 подг. гр. 16.00-16.45 – 2 подг. гр.	28.05.24 29.05.24	Солодуха Е.Г.
6.	Выпускной бал «До свиданья, детский сад!» (по отдельному графику)	30.05.24- 31.05.24	Солодуха Е.Г.
СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ			
1.	Социально-экологическая акция «Международный праздник весны и труда» - рассматривание иллюстраций на тему «1 мая - праздник весны и труда», «Голубь - символ мира», «1 мая - праздник трудящихся»; - чтение художественной литературы Е. Пермяк «Для чего руки нужны?», В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», Ю. Тувим «Всё для всех», Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла»; - дидактические и речевые игры «Кому, что нужно для работы?», «Назови профессию», «Назови действие», «Родственные слова», «Подскажи словечко»; - высадка цветов на клумбы; - посадка саженцев, побелка, окапывание деревьев; - организация и проведение субботников; - оформление плаката «Мир, труд, май!».	02.05.24- 03.05.24	Воспитатели всех возрастных групп
2.	Патриотическая акция «День Великой Победы» - беседы о войне, ветеранах, празднике Победы; - рассматривание иллюстраций о войне; - просмотр презентаций и видеороликов о войне; - создание плаката «Нет войне!»; - участие в творческих конкурсах ко Дню Победы; - разучивание стихотворений, песен ко Дню Победы; - чтение художественной литературы о войне; - участие в Параде Победы, Бессмертном полке; - выставка детских рисунков «День Победы» .	02.05.24 08.05.24	Воспитатели всех возрастных групп
3.	Социальная акция «День детства» - рассказ воспитателя о празднике; - слушание детских песен; - чтение художественных произведений о детях Н. Носова, В. Голявкина, В. Драгунского; - конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!»; - праздник «День детства».	13.05.24- 17.05.24	Воспитатели всех возрастных групп

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

(краткая презентация Программы)

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 15» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей от 6 до 7 лет, обеспечивает развитие личности дошкольников с ЗПР в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития детей 6-7 лет с задержкой психического развития.

В соответствие с требованиями ФГОС ДО Программа включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программами, выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений, направленными на социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников МАДОУ «Детский сад № 15», членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику климатических, национально-культурных и демографических условий реализации Программы;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции МАДОУ «Детский сад № 15».

Для освоения Программы детьми с нарушением развития в содержании Программы имеется описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Данный раздел содержит специальные условия для получения образования детьми с нарушением развития, в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программами:

№	Программа	Направление	Возраст детей
8.	Парциальная программа «Азбука здоровья и безопасности» автор Стрельникова Л.Н.	Социально-коммуникативное	3-7 лет
9.	Программа духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем» авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С.	Социально-коммуникативное	3-7 лет
10.	Парциальная программа «Гай – наш город!» Стрельникова Л.Н.	Познавательное развитие	5-7 лет
11.	Парциальная программа «Юный эколог» автор Николаева С.Н.	Познавательное развитие	3-7 лет
12.	Программа подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий автор Сертакова Н.М.	Речевое развитие	6-7 лет
13.	Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.	Художественно-эстетическое	2-7 лет
14.	Интегрированная программа музыкального воспитания, обучения, развития и оздоровления дошкольников «Мир музыки» автор Бакланова Т.И.	Художественно-эстетическое	6-7 лет
15.	Парциальная программа физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг» автор Бойко В.В.	Физическое развитие	6-7 лет

Содержание Программы ориентирует педагогических работников на взаимодействие с семьёй. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность. Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьёй
в МАДОУ «Детский сад № 15»**

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Переписка по электронной почте
	Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные подсоветы (проводятся у родителей дома). Создание библиотеки, медиатеки
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности