

ПРИНЯТА:  
Педагогическим советом  
МАДОУ «Детский сад № 15»  
Протокол от 31.08. 2023 № 1

УТВЕРЖДЕНА:  
Приказом МАДОУ «Детский сад № 15»  
от 31.08.2023 № 200

с учетом мнения  
Совета родителей,  
Протокол от 31.08.2023 № 5

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования для обучающихся  
с тяжелыми нарушениями речи  
муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад № 15  
«Теремок» г. Гая Оренбургской области**

2023 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	<b>5</b>
<b>1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b> .....	<b>5</b>
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы построения Программы .....	8
1.1.3. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР.....	8
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР.....	10
<b>1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ В ВИДЕ ЦЕЛЕВЫХ ОРИЕНТИРОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР</b> .....	<b>14</b>
1.2.1. Целевые ориентиры реализации Программы на этапе завершения освоения Программы (к концу обучения) .....	14
<b>1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТНР</b> .....	<b>19</b>
<b>1.3.1. Система мониторинга динамики качества образовательной деятельности по Программе для обучающихся с ТНР</b> .....	<b>20</b>
1.3.1.1. Педагогические наблюдения, педагогическая диагностика по оценке эффективности педагогических действий.....	21
1.3.1.2. Детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности .....	22
1.3.1.3. Карта развития ребенка с ОВЗ .....	22
1.3.1.4. Различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.....	23
<b>1.3.2. Уровни системы оценки качества образовательной деятельности по Программе</b> .....	<b>23</b>
1.3.2.1. Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ .....	23
1.3.2.2. Внутренняя оценка, самооценка Организации.....	23
1.3.2.3. Внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка .....	23
<b>1.3.3. Система оценки качества дошкольного образования</b> .....	<b>23</b>
1.3.3.1. Оценивание психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях .....	24
1.3.3.2. Учет образовательных предпочтений и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка .....	24
1.3.3.3. Вариативность форм и методов дошкольного образования.....	24
1.3.3.4. Оценка педагогическими работниками Организации собственной работы и независимая профессиональная и общественная оценка условий образовательной деятельности в Организации .....	24
1.3.3.5. Единый инструментарий, оценивающий условия реализации программы в Организации, для самоанализа и внешнего оценивания .....	24
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b> .....	<b>24</b>
<b>2.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b> .....	<b>24</b>
2.1.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях .....	24
2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов .....	24
2.1.3. Описание Программы коррекционно-развивающей работы с детьми, по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР .....	35
2.1.4. Способы реализации образовательной деятельности для обучающихся с (указывается нозология) .....	42
<b>2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ И ПСИХОФИЗИЧЕСКИМИ ОСОБЕННОСТЯМИ РЕБЕНКА С ТНР</b> .....	<b>42</b>
2.2.1. Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» .....	42
2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» .....	46
2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	49
2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» .....	53
2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие» .....	61

<b>2.3. СОДЕРЖАНИЕ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, РАЗРАБОТАННОЙ С УЧЕТОМ РЕГИОНАЛЬНЫХ И ДРУГИХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР....</b>	<b>68</b>
2.3.1. Программа «Азбука здоровья и безопасности» для детей 3-7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей).....	68
2.3.2. Программа «С чистым сердцем» для детей 5-7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей).....	71
2.3.3. Программа «Юный эколог» для детей 3-7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей).....	74
2.3.4. Программа подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий для детей 6-7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей).....	80
2.3.5. Программа «Гай – наш город!» для детей 5-7 лет (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы).....	82
2.3.6. Программа «Цветные ладошки» для детей 2-7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей).....	85
2.3.7. Программа «Роуп-скиппинг» для детей 5-7 лет (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей).....	87
<b>2.4. БАЗОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ПРЕДМЕТНОЙ, ИГРОВОЙ, КОММУНИКАТИВНОЙ, ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ) .....</b>	<b>87</b>
<b>2.5. БАЗОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ АКТИВНОСТИ РЕБЕНКА (ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА; САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД (В ПОМЕЩЕНИИ И НА УЛИЦЕ); КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗНОГО МАТЕРИАЛА, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ; МУЗЫКАЛЬНАЯ, ДВИГАТЕЛЬНАЯ) .....</b>	<b>87</b>
<b>2.6. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ С ДЕТЬМИ С ТНР.....</b>	<b>87</b>
<b>Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды:</b>	
2.6.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда .....	87
2.6.2. Характер взаимодействия с взрослыми.....	90
2.6.3. Характер взаимодействия с другими детьми.....	92
2.6.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе .....	93
2.6.5. Взаимодействие с социальными институтами.....	94
<b>2.7. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР .....</b>	<b>97</b>
<b>2.8. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ТНР.....</b>	<b>104</b>
<b>2.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....</b>	<b>110</b>
2.9.1. Пояснительная записка.....	110
2.9.2. Целевой раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания.....	110
2.9.2.1. Цель и задачи воспитания в Организации.....	110
2.9.2.2. Принципы построения Программы воспитания.....	111
2.9.2.3. Уклад Организации (воспитывающая среда, общности (сообщества) Организации, социокультурные ценности деятельности и культурные практики).....	111
2.9.2.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР).....	118
<b>2.9.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ .....</b>	<b>119</b>
2.9.3.1. Патриотическое направление воспитания. ....	120
2.9.3.2. Социальное направление воспитания.....	120
2.9.3.3. Познавательное направление воспитания.....	121
2.9.3.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.....	121
2.9.3.5. Трудовое направление воспитания.....	122
2.9.3.6. Этико-эстетическое направление воспитания.....	122
<b>2.9.3.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания. ....</b>	<b>123</b>

<b>2.9.4. Организационный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания .....</b>	<b>124</b>
2.9.4.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания .....	124
2.9.4.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ТНР. События Организации .....	124
2.9.4.3. Организация предметно-пространственной среды .....	124
2.9.4.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.....	124
2.9.4.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР .....	124
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ .....</b>	<b>125</b>
<b>3.1. ОРГАНИЗАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С (УКАЗЫВАЕТСЯ НОЗОЛОГИЯ) (СОЗДАНИЕ НОРМАТИВНОЙ БАЗЫ, ФИКСИРУЮЩЕЙ ПРАВА РЕБЕНКА С ОВЗ, РАЗРАБОТКА ЛОКАЛЬНЫХ АКТОВ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЭФФЕКТИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДРУГИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ).....</b>	<b>125</b>
<b>3.2. ОПИСАНИЕ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.....</b>	<b>125</b>
<b>3.3. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА С ТНР.....</b>	<b>137</b>
<b>3.4. ОПИСАНИЕ СОЗДАННЫХ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАДРОВЫХ, ФИНАНСОВЫХ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>138</b>
<b>3.5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.....</b>	<b>140</b>
<b>3.6. ОПИСАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ С УЧЕТОМ РЕГИОНАЛЬНЫХ И ДРУГИХ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ .....</b>	<b>141</b>
<b>3.7. РЕЖИМ И РСПОРЯДОК ДНЯ.....</b>	<b>143</b>
<b>3.8. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ .....</b>	<b>145</b>
<b>3.9. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ПЕРЕЧНЕМ ОСНОВНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ И НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ, ПАМЯТНЫХ ДАТ .....</b>	<b>147</b>
<b>3.10. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>157</b>
3.10.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа .....	157
3.10.2. Ссылка на федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования.....	158
3.10.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	158

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**  
**1.1. Пояснительная записка**  
**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**  
**(п. 10 ФАОП ДО)**

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья. Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

**Цели и задачи реализации парциальных программ, представленных в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

**Парциальная программа «Азбука здоровья и безопасности» для детей от 3 до 7 лет**  
**автор Стрельникова Л.Н.**

**Цель:** приобщение к здоровому образу жизни, формирование осознанного отношения к своему здоровью, систематизировать знания детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе.

**Цели программы достигаются через решение следующих задач:**

**Раздел «Азбука здоровья»**

- Формировать представления о том, что от чистоты тела зависит здоровье человека.
- Дать представление о полезных продуктах, показать значимость овощей и фруктов для здоровья.
- Рассказать о витаминах и их содержании в разных продуктах питания.
- Учить заботиться о своём здоровье и здоровье окружающих.
- Дать представление о профессиональной деятельности врача.
- Знакомить детей со строением тела и функциями организма.
- Формировать привычку заботиться о своём теле и организме.
- Дать элементарные представления о болезнях и их профилактике.
- Познакомить с правилами оказания первой помощи.
- Формировать представления о пользе физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья.
- Формировать понятие, что здоровье – главная ценность человеческой жизни.

**Раздел «Азбука дорожной безопасности»**

- Формировать представления детей о правилах дорожного движения.
- Познакомить с безопасным маршрутом от дома до детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения на улице.  
Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками.  
Учить детей безопасному поведению в транспорте.  
Формировать навыки безопасной езды на велосипеде, самокате.

#### **Раздел «Азбука безопасности в быту»**

Приучать детей к порядку, объяснить, почему у каждой вещи должно быть своё место.  
Формировать представления об опасностях, которые подстерегают ребёнка дома и в детском саду.  
Познакомить с правилами обращения с опасными предметами.  
Формировать осторожное отношение к лекарственным препаратам.  
Учить правилам культурного поведения и общения с товарищами.  
Формировать представления детей о правилах пожарной безопасности, познакомить с правилами эвакуации при пожаре.

#### **Раздел «Азбука безопасного общения»**

Формировать представления детей о чужих людях и правилах безопасного общения с ними.  
Формировать навыки безопасного общения с незнакомыми людьми.  
Учить действовать в сложной ситуации.  
Формировать представление об опасности контактов с незнакомыми людьми.  
Дать представление о том, к кому можно обратиться за помощью при опасности.

#### **Программа духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем» для детей от 5 до 7 лет, авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинин Ю.С.**

**Цель:** духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

**Цели программы достигаются через решение следующих задач:**

1. Формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности).
2. Формировать умение проследить связь между разными историческими эпохами.
3. Формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками).
4. Формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам.
5. Формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).
6. Пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний.
7. Развивать любознательность и активность, умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.).
8. Развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
9. Развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.
10. Вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений.
11. Воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе.
12. Формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях.
13. Воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия.
14. Прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

#### **Парциальная программа «Юный эколог» для детей от 3 до 7 лет, автор Николаева С.Н.**

**Цель программы** – формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

**Цели программы достигаются через решение следующих задач:**

1. Дать элементарные представления о мироздании, неживой природе и ее значении в жизни живых существ.
2. Раскрыть взаимосвязи растений и животных со средой обитания.
3. Проследить роль среды в процессе роста и развития растений и животных.
4. Раскрыть взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых могут наблюдать дети.
5. Показать разные формы взаимодействия человека с природой.

### **Парциальная программа «Гай – наш город!» для детей 5-7 лет, автор Стрельникова Л.Н.**

**Цель** - формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу.

**Цели программы достигаются через решение следующих задач:**

1. Формировать первичные представления о родном городе Гае и Оренбургской области.
2. Познакомить детей с историей названия г. Гая, символикой Гайского городского округа и Оренбургской области.
3. Расширять представления детей о г. Гае, познакомить с названиями основных улиц.
4. Познакомить с природой Гайского городского округа и Оренбургской области, рассказать о «Красной книге» и её назначении.
5. Дать представления о богатствах и достопримечательностях Гайского городского округа и Оренбургской области.
6. Рассказать детям об учреждениях культуры и спорта г. Гая, культурном наследии Оренбургской области.
7. Рассказать детям о многочисленном населении города и региона, дать представление о некоторых национальностях, познакомить с праздниками и традициями гайчан и жителей Оренбургской области.
8. Познакомить детей с природными ресурсами, памятниками и заповедными местами Оренбургской области.
9. Рассказать детям об экологических проблемах Оренбургской области, воспитывать бережное отношение к окружающей среде.
10. Формировать положительное отношение к малой родине, вызвать желание сделать город чистым и красивым.
11. Рассказать об Оренбурге в годы ВОВ, о наших соотечественниках, сражавшихся за свободу русского народа. Познакомить детей с подвигом нашего земляка Василия Войченко (Сашко).

### **Программа подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий для детей 6-7 лет, автор Сертакова Н.М.**

**Цель:** подготовка дошкольника к обучению грамоте; развитие письменной и буквенной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

**Цели программы достигаются через решение следующих задач:**

1. Учить детей выделять в произношении заданный звук, сравнивать (различать, дифференцировать) звуки близкие в артикуляционном или акустическом отношении (твердые и мягкие, глухие и звонкие, шипящие и свистящие согласные, сонорные).
2. Определять на слух звук, который встречается в ряду из 4-5 слов. Замечать слова с заданным звуком, формировать представление о слове, звуке, слоге, предложении.
3. Проводить звуковой анализ, работая со словом (коротким, длинным) и используя при этом различные игры; актуализировать представление о слове, звуке, слоге, предложении.
4. Уделять внимание подготовке руки к письму, формированию элементарных графических умений и подготовке к технике письма.
5. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
6. Формировать нравственные качества, воспитывать желание избавиться от вредных привычек, стать прилежным и самостоятельным учеником.
7. Отрабатывать навыки правильного поведения в коллективе, закрепить понятия «хорошо-плохо».
8. Расширять представления об органах чувств, их значении в жизни человека.
9. Развивать слуховую, зрительную и моторную память, графо моторные навыки.
10. Воспитывать желание принять позицию школьника – ученика, уметь подчинять свои желания коллективным.

### **Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.**

**Цель программы** – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

**Цели программы достигаются через решение следующих задач:**

1. Раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека.
2. Формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всем ее многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания.
3. Развивать эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого».
4. Знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие – исполнительство - творчество.

5. Формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

**Парциальная программа физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг»  
для детей 6-7 лет, автор Бойко В.В.**

**Цель программы** – углубленное изучение различных видов прыжков со скакалкой, с применением специальных упражнений на развитие координационных способностей.

**Цели программы достигаются через решение следующих задач:**

1. Обучить техническим приемам в роуп-скиппинге.
2. Обучить простейшим организационным навыкам, необходимым понятиям и теоретическим сведениям по роуп-скиппингу.
3. Воспитывать привычку к занятиям физической культурой, как коллективно, так и самостоятельно.
4. Воспитывать инициативность, самостоятельность, творчество.
5. Воспитывать индивидуальные особенности общения и взаимодействия в коллективе средствами и методами командно-игровой деятельности.
6. Расширить двигательный опыт за счет овладения двигательными действиями.
7. Укрепить здоровье, физическое развитие и повысить работоспособность воспитанников.

**1.1.2. Принципы построения Программы  
(п. 10.3 ФАОП ДО)**

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**1.1.3. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:  
(п.10.3.3 ФАОП ДО)**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов

родителей (законных представителей).

### **Принципы и подходы к формированию парциальных программ, представленных в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Принципы и подходы парциальной программы «Азбука здоровья и безопасности» для детей от 3 до 7 лет, автор Стрельникова Л.Н.**

1. Ориентация на ценностные отношения определяет постоянство профессионального внимания педагога к формирующемуся отношению воспитанника к социально-культурным ценностям (человеку, природе, обществу, труду, познанию) и ценностным основам жизни — добру, истине, красоте;

2. Субъектность — принцип, предписывающий педагогу максимально содействовать развитию способности ребенка осознавать свое «Я» в связях с другими людьми и миром, осмысливать свои действия, предвидеть их последствия для других людей и своей судьбы, производить осмысленный выбор жизненных решений.

3. Принятие ребенка как данности — принцип, определяющий признание за дошкольником права быть таким, какой он есть, ценности его личности, предполагающий сохранение уважения к личности каждого ребенка вне зависимости от его успехов, развития, положения, способностей.

4. Соответствие воспитательного вмешательства характеру стихийного процесса становления развития личности (закон золотого совпадения) определяет поиск «оптимального соотношения воспитательного вмешательства в жизнь растущего человека с активностью воспитуемого».

5. Субъект-субъектный характер взаимодействия всех участников образовательных отношений, выбор приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающих интеллектуальную, эмоциональную, личностную активность детей, соответствующих возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников.

6. Природосообразность как принцип организации образовательного процесса предполагает, что выбор форм и методов воспитания, обучения и развития детей должен определяться «естественными основаниями», то есть тем, как, в каких формах и видах деятельности, на основе каких механизмов в каждом возрастном периоде происходит приобщение ребенка к культурным ценностям.

7. Разнообразие приемов, методов и форм организации детских видов деятельности, обеспечивающее включение в образовательный процесс и заинтересованное участие детей с различными типологическими и индивидуальными особенностями, уровнями сформированности отдельных аспектов культуры безопасности.

8. Учет объективных потребностей, мотивов детей (познавательный интерес, стремление к активности, самоактуализации, самореализации в разных видах деятельности).

9. Построение образовательного процесса на диагностической основе, позволяющее менять компоненты педагогической системы в соответствии с данными обратной связи; социальное развитие каждого ребенка на основе устойчивой обратной связи воспитательной деятельности с характером общественных отношений, обеспечивающих саморегулирование социальных контактов.

10. Построение образовательной среды, способной обеспечивать весь комплекс потребностей субъектов образовательных отношений, разнообразие вариантов выбора оптимальной траектории развития и взросления личности;

11. Создавать мотивацию активности, условия для самоопределения в разнообразных видах деятельности и во взаимодействии с разными сообществами, для амплификации развития дошкольников;

12. Обеспечение индивидуальной комфортности для всех субъектов образовательных отношений;

13. Взаимодействие семей воспитанников и ДОО на основе определения объективных оснований сотрудничества по решению задач формирования культуры безопасности.

#### **Принципы и подходы программы духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем» для детей 5-7 лет, авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С.**

1. Принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО.

2. Принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе.

3. Принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

4. Принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки.

5. Принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка.

### **Принципы и подходы программы «Юный эколог» для детей от 3 до 7 лет, автор Николаева С.Н.**

1. Принцип чувственного восприятия, эстетических переживаний и эмоционального отношения к природе.

2. Принцип разнообразия форм и методов работы с детьми: циклы наблюдений за растениями и животными, ведение различных календарей, образовательная деятельность в ходе занятий, целевые прогулки и экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей.

3. Принцип сопоставления сказочных образов с реальными объектами природы.

4. Принцип интеграции позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности.

### **Принципы и подходы программы «Гай – наш город!» для детей от 5 до 7 лет, автор Стрельникова Л.Н.**

1. Принцип обеспечения исторической преемственности поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью.

2. В основе содержания программы лежит региональный компонент, который позволяет дать детям целостное представление о родном крае. Пробудить в них любовь к городу, в котором они живут, поддерживать познавательный интерес к традициям и обычаям народов Оренбургской области.

### **Принципы и подходы программы подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий для детей 6-7 лет, автор Сертакова Н.М.**

1. Подвижность детей во время занятий.

2. Природосообразность используемых методик: образовательный процесс протекает благодаря, а не вопреки естественной природе детей.

3. Четкие количественные критерии, по которым проводится оценка интеллектуального и психофизического состояния детей: воображение, осанка, острота зрения и т.д.

4. Режим моторной свободы динамических поз: дети меняют в процессе занятия позы «сидение – стояние».

5. Режим расширения зрительных горизонтов: дидактический материал размещается на максимально возможном удалении на так называемых сенсорно-дидактических подвесках или «коромыслах», которые подвешиваются в четырех углах комнаты.

6. Использование офтальмотренажера во время проведения физминуток.

### **Принципы и подходы программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.**

1. Изобразительная деятельность предстает перед детьми как искусство.

2. Центральными в новом содержании становятся не конкретные темы, образы или настроения, а проблемы как способ постижения ребенком окружающего мира и своего бытия в этом мире.

3. Проблемное поле культуры персонифицируется в образе человека (художника, мастера, педагога), который передает выкристаллизовавшийся опыт человечества и учит смотреть на мир «глазами человека».

4. Проектирование инвариантного содержания изобразительной деятельности как идеального в условиях интеграции изобразительной и познавательной деятельности возможно при соблюдении ряда условий.

5. Основная линия развития ребенка в процессе занятий изобразительным искусством – его творческое самоопределение в историческом пространстве и времени.

### **Принципы и подходы программы физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг» для детей 6-7 лет, автор Бойко В.В.**

1. Системно-деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательной среды. В его основе лежит представление о том, что развитие личности ребенка определяется характером организации его деятельности. Организация образовательной деятельности предполагает развитие самой деятельности, ее основных компонентов, в результате чего ребенок развивается как субъект этой деятельности.

2. Образовательная среда строится на основе системы принципов деятельностного обучения.

3. Целесообразные способы и нормы физической активности, направленные на развитие природных качеств и способностей ребенка.

4. Целостность и систематичность процесса физического развития ребенка.

### **1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР Характеристика климатических условий**

При разработке Программы учитывались климатические условия Оренбургской области. Климат Оренбуржья характеризуется жарким летом и холодной зимой с устойчивым снежным покровом, относительно малым количеством осадков, а также высокими годовыми амплитудами температуры,

которые растут в восточном направлении за счет нарастания суровости зим. Эти особенности континентального климата объясняются быстрым и сильным нагреванием материка днем и летом и, соответственно, столь же быстрым и сильным его охлаждением ночью и зимой. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса из-за климатических особенностей составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- тёплый период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, с увеличением времени пребывания детей на свежем воздухе.

#### **Характеристика национально-культурных условий**

В МАДОУ «Детский сад № 15» обучаются воспитанники разных национальностей: русские, башкиры, украинцы, татары, казахи, чуваша, мордва и др. Численность русских воспитанников является преобладающей. Чтобы совместное образование детей разных национальностей не приводило к столкновениям и конфликтам, в МАДОУ «Детский сад № 15» созданы условия для формирования навыков межкультурной коммуникации и толерантного поведения.

Положительные этнические отношения формируются у детей посредством воспитания интереса к культуре разных народов, формирования умения спокойно и адекватно относиться к национально-обусловленным различиям во внешнем виде, поведении и произношении.

#### **Характеристика проектной и фактической мощности МАДОУ «Детский сад № 15»**

Проектная мощность детского сада – 12 групп, фактическая мощность — 9 групп, 1 группа переоборудована под спортивный зал, 2 группы – закрыты из-за отсутствия необходимого количества воспитанников. В дошкольном учреждении функционирует 9 групп, из них 2 группы комбинированной направленности:

<b>Наименование и направленность группы, возраст детей</b>	<b>Количество детей в группе</b>	<b>Количество детей с ОВЗ</b>
1 подготовительная к школе группа комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет «Ромашка»	26	5
2 подготовительная к школе группа комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет «Жемчужинки»	26	4
<b>Всего:</b>	<b>52</b>	<b>9</b>

#### **Характеристика возрастных особенностей психофизического развития детей**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями.

#### **Возрастная характеристика детей от 6 до 7 лет**

<b>Росто-весовые характеристики</b>
Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см. В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.
<b>Функциональное созревание</b>
Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам. Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых. Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова. К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт. Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью

нервных центров.
<b><i>Психические функции</i></b>
<p>К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как <i>сенситивный</i> для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут. Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.</p>
<b><i>Детские виды деятельности</i></b>
<p>Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.</p> <p>Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.</p>
<b><i>Коммуникация и социализация</i></b>
<p>В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.</p>
<b><i>Саморегуляция</i></b>
<p>Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.</p>
<b><i>Личность и самооценка</i></b>
<p>Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.</p>

## **Индивидуальные особенности детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелым нарушением речи (с общим недоразвитием речи))**

В группах комбинированной направленности для детей 6-7 лет обучаются дети со следующими диагнозами: ОНР I, II, III, IV уровня, моторная алалия, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен.

Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**При втором уровне** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого** развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему, отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

У детей с **моторной алалией** недоразвитие речи сочетается с несформированностью мотивации общения, с нарушением активности разных компонентов деятельности. Отсутствие стремления к общению связано с трудностями общения и усугубляет их. В группе наблюдается многообразие вариантов недоразвития речи: от полного безречья до частичного отсутствия речи. У детей с моторной алалией выявляется несформированность не только речевой деятельности, но и ряда моторных и психических функций, наблюдается неврологическая симптоматика различной степени выраженности, выявляется общая моторная неловкость детей, неуклюжесть, дискоординация движений, замедленность или расторможенность движений. У детей отмечается недоразвитие высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. Как реакция на речевую недостаточность у детей отмечаются замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. У детей отмечается психофизическая расторможенность или заторможенность, недостаточность мотивационной и эмоционально – волевой сферы. Дети долго не включаются в задание, поверхностно оценивают

проблемную ситуацию, имеют нестойкость интересов, интеллектуальную пассивность, ограниченную познавательную деятельность, специфическое поведение и ряд других особенностей.

**Дизартрия** — нарушение произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи, нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. У детей - дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным.

Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров обучающихся с ТНР (п. 10.4 ФАОП ДО)**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

### **Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **1.2.1. Целевые ориентиры реализации Программы на этапе завершения освоения Программы (к концу обучения) (п.10.4.3 ФАОП ДО)**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **Планируемые результаты освоения Программы детьми с ТНР**

**Дети с 1 уровнем** речевого недоразвития и моторной алалией после года коррекционного обучения переходят на 2 уровень речевого недоразвития. У детей возрастает речевая активность. Общение осуществляется посредством использования постоянного, но еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребляемых слов. Фонетическая сторона речи характеризуется наличием искажений звуков, замен и смещений. У детей наблюдается положительная динамика в развитии артикуляционной моторики. Фонематическая недостаточность восприятия звуков у детей еще остается. Неречевые звуки дети различают хорошо.

**Дети со 2 уровнем** речевого недоразвития переходят на 3 уровень речевого недоразвития. У детей появляется развернутая фразовая речь. Понимание обращенной речи приближается к норме. В фонетическом плане дети произносят изолированно определенные звуки правильно, а в словах и предложениях их заменяют. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки.

**Дети с 3 уровнем** речевого недоразвития переходят на 4 уровень речевого недоразвития. Объем пассивного и активного словаря соответствует возрастной норме. Дети понимают различные формы словоизменения, предложно – падежные конструкции. В фонетическом плане дети произносят определенные звуки изолированно, в словах, предложениях правильно. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятие о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, дифференцируют их, допуская единичные ошибки. Дети овладевают звуковым анализом и синтезом слова, составляют соответствующие схемы, в которых обозначают слова, слоги и звуки допуская единичные ошибки. Дети практически усваивают термины: слог, предложение, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласных звуки. Дети овладевают сознательным послоговым чтением, умеют читать слова, простые предложения и отдельные тексты.

**У детей с дизартрией** улучшается подвижность речевой и мимической мускулатуры. В фонетическом плане дети произносят звуки правильно в словах и предложениях, в связной речи, но у некоторых детей

остаются минимальные дизартрические расстройства. Фонематическая сторона речи развита достаточно, дети умеют различать гласные и согласные звуки, имеют понятия о твердости и мягкости звука, о звонкости и глухости согласных звуках, допуская единичные ошибки. Просодические компоненты речи имеют положительную динамику развития.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы «Азбука здоровья и безопасности» для детей от 6 до 7 лет, автор Стрельникова Л.Н., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

#### **Раздел «Азбука здоровья»**

Сформированы представления о том, что от чистоты тела зависит здоровье человека.  
Имеют представление о полезных продуктах, значимости овощей и фруктов для здоровья.  
Знают о витаминах и их содержании в разных продуктах питания.  
Заботятся о своём здоровье и здоровье окружающих.  
Имеют представление о профессиональной деятельности врача.  
Знакомы со строением тела и функциями организма.  
Сформирована привычка заботиться о своём теле и организме.  
Имеют элементарные представления о болезнях и их профилактике.  
Знакомы с правилами оказания первой помощи.  
Сформированы представления о пользе физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья.

Знают, что здоровье – главная ценность человеческой жизни.

#### **Раздел «Азбука дорожной безопасности»**

Сформированы представления о правилах дорожного движения.  
Знакомы с безопасным маршрутом от дома до детского сада.  
Сформированы навыки безопасного поведения на улице.  
Знакомы с некоторыми дорожными знаками.  
Сформированы навыки безопасного поведения в транспорте.  
Сформированы навыки безопасной езды на велосипеде, самокате.

#### **Раздел «Азбука безопасности в быту»**

Приучены к порядку, знают, почему у каждой вещи должно быть своё место.  
Сформированы представления об опасностях, которые подстерегают дома и в детском саду.  
Знакомы с правилами обращения с опасными предметами.  
Сформировано осторожное отношение к лекарственным препаратам.  
Соблюдают правила культурного поведения и общения с товарищами.  
Сформированы представления о правилах пожарной безопасности, знакомы с правилами эвакуации при пожаре.

#### **Раздел «Азбука безопасного общения»**

Сформированы представления о чужих людях, знают правила безопасного общения с ними.  
Сформированы навыки безопасного общения с незнакомыми людьми.  
Умеют действовать в сложной ситуации.  
Сформированы представления об опасности контактов с незнакомыми людьми.  
Имеют представление о том, к кому можно обратиться за помощью при опасности.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем» для детей 6-7 лет, авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
2. Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
3. Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
4. Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
5. Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.).
6. Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
7. Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.

8. Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.

9. Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т. д.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы «Юный эколог» для детей 6-7 лет, автор Николаева С.Н., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1. У детей сформировано обобщенное представление о временах года. Отношение детей выражается в познавательном интересе – они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, отражают их в календаре, в эстетических переживаниях – дети замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно отражают ее в рисунках, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах).

2. У детей развивается познавательный интерес – они самостоятельно рассматривают растения, охотно участвуют в коллективных наблюдениях, делают зарисовки в календаре, задают вопросы, слушают рассказы воспитателя. Развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений: красоту формы и окраски листьев, вьющихся стеблей, красоту цветущего растения. Дети замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы; охотно участвуют в украшении помещения – в расстановке растений, кашпо, ваз с цветами; изображают их в рисунках, аппликациях.

Развивается понимание того, что комнатные растения – это живые существа: дети могут заметить их неблагоприятное состояние (засыхающие листья, бледную окраску, вытянутые стебли и др.); обнаружить недостаточность условий жизни (сухую землю, малую освещенность).

Дети охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке.

3. У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах, в заполнении календарей природы, проявляют инициативу в познании растений – задают вопросы, самостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном.

Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зеленой весной, пышного разнотравья и сочной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д. Дети учатся связывать красоту растений с благополучным их состоянием и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для растений (полив, перекопка земли и пр.)

4. Дети получают элементарные представления о домашних животных; проявляют интерес к их жизни: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют правильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговаривать). Любуются ими, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью и пр., отображают эти впечатления в игре, изобразительности.

5. Дети проявляют интерес к жизни птиц, наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любят ими, их поведением, их полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.

6. Дети знают, как вырастить растения из семян, с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре.

7. Дети узнают, наблюдают за гнездостроительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; сообщают о своих наблюдениях; проявляют готовность создать особо благоприятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармливать птиц; проявляют бережное отношение к птенцам.

8. Дети проявляют чуткость и заботу о молодых животных, бережное отношение к ним, готовность ухаживать за ними, стремятся создать для них хорошие условия, готовы поступиться ради них своими желаниями, радуются их играм и забавам, интересуются их жизнью, наблюдают за ними, с удовольствием слушают рассказы о них, задают вопросы.

9. Дети имеют представление о лесе и главных его обитателях, соблюдают правила поведения в лесу – не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно собирать ягоды и грибы.

10. Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связи между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду,

любуются красотой водной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда.

11. Дети знают, что луг – это сообщество травянистых растений и животных, рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изопродукции, отличают аромат луга, наслаждаются им.

12. Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий, реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания на природе.

13. Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи, обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом изготовления.

14. Дети проявляют интерес к природоохранной деятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы «Гай – наш город!» для детей 6-7 лет, представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Сформированы первичные представления о родном городе Гае и Оренбургской области.

2. Дети знакомы с историей названия г. Гая, символикой Гайского городского округа и Оренбургской области.

3. Имеют представления о г. Гае, знают названия основных улиц.

4. Знакомы с природой Гайского городского округа и Оренбургской области, знают о «Красной книге» и её назначении.

5. Имеют представления о богатствах и достопримечательностях Гайского городского округа и Оренбургской области.

6. Знают об учреждениях культуры и спорта г. Гая, культурном наследии Оренбургской области.

7. Имеют представления о многочисленном населении города и региона, о некоторых национальностях, знакомы с праздниками и традициями гайчан и жителей Оренбургской области.

8. Знакомы с природными ресурсами, памятниками и заповедными местами Оренбургской области.

9. Имеют представления об экологических проблемах Оренбургской области, проявляют бережное отношение к окружающей среде.

10. Сформировано положительное отношение к малой родине, проявляют желание сделать город чистым и красивым.

11. Имеют представления об Оренбурге в годы ВОВ, о наших соотечественниках, сражавшихся за свободу русского народа. Знакомы с подвигом нашего земляка Василия Войченко (Сашко).

**Планируемые результаты освоения программы подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий для детей 6-7 лет, автор Сертакова Н.М., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Ребенок хорошо владеет понятиями «слово», «звук», «слог», «буква», «предложение».

2. Может дифференцировать понятия «звук», «буква».

3. Умеет различать гласные и согласные звуки.

4. Осуществляет звуковой и слоговой анализ слов.

5. Может выявлять различие в звуковом (слоговом) составе двух слов, знает буквы.

6. Владеет послоговым и слитным способами чтения.

**Планируемые результаты освоения программы художественно-эстетического развития детей 6-7 лет «Цветные ладошки» для детей от 3 до 7 лет, автор Лыкова И.А., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

**7 лет**

К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным и устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).

В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человечек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально-ценностное отношение.

Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства как особый «язык искусства»; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования; умеет планировать работу; охотно сотрудничает с

другими детьми в процессе создания коллективной композиции;

Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю); имеет опыт «зрителя» в художественном музее и на арт-выставке.

**Планируемые результаты освоения парциальной программы физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг» для детей 6-7 лет, автор Бойко В.В., представленной в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Дошкольники знают и выполняют доступные для данного возраста правила безопасности на занятиях роуп-скиппингом; понимают сигналы и в движении реагируют на них; знают различные виды упражнений со скакалкой.

2. Дети умеют выполнять базовые упражнения со скакалкой: оловянный солдатик, лыжник, колокол, на лошадке, ножницы, икс, маятник, казачок, спринт, двойной, крест, пустышка, восьмерка, поворот на 180 и 360 градусов, крабик, матадор, намотка, одна веревка на двоих, дабл датч.

3. Воспитанники владеют навыками базовых упражнений со скакалкой.

**Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого разработан инструментарий оценки работы педагога, который позволяет оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе для обучающихся с ТНР (п. 10.5 ФАОП ДО)**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

**Целевые ориентиры, представленные в Программе:**

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **1.3.1. Система мониторинга динамики качества образовательной деятельности по Программе для обучающихся с ТНР**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

МАДОУ «Детский сад № 15» самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДОО в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
  - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне ДОО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

#### **Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:**

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

**На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:**

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив ДОО.

#### **Система оценки качества дошкольного образования:**

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в

ДОО в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДОО;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

#### **1.3.1.1. Педагогические наблюдения, педагогическая диагностика по оценке эффективности педагогических действий**

Периодичность проведения педагогической диагностики – 2 раза в год (ноябрь, апрель) на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в диагностических таблицах, где отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи,

психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **1.3.1.2. Детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности**

Детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности. Помимо оценивания, портфолио ориентировано на решение ряда педагогических задач:

1. Мотивация учащихся к познавательной деятельности;
2. Развитие активности учащихся и навыков самостоятельной работы;
3. Расширение возможностей в образовательной деятельности и самообучении;
4. Развитие у учащихся рефлексии и адекватного самооценивания;
5. Формирование навыков постановки цели в различных направлениях деятельности;
6. Формирование навыков планирования и прогнозирования своей деятельности;
7. Развитие самостоятельности в организации своей деятельности.

Технология портфолио активно используется в современной системе образования, на всех ее уровнях. Это обуславливает актуальность применения технологии в ДОО, особенно в старших группах, ориентированных на подготовку детей к обучению в школе. Итоги развития ребенка фиксируются в портфолио его достижений. Это помогает в проведении мониторинга развития ребенка, оценки приращения его знаний и навыков. Кроме того, портфолио дает возможность повышения эффективности и качества обучения, за счет выявления его недостатков в анализе развития достижений ребенка.

Портфолио является наглядным показателем творческих успехов ребенка. Видя свои достижения, ребенок имеет возможность гордиться ими, что развивает его стремления к их приумножению, путем расширения и углубления своих знаний и навыков в той или иной сфере деятельности.

Использование технологии портфолио в ДОО ориентировано на создание портрета ребенка, отражающего его индивидуальный, специфический путь развития, творческие успехи, социальную приспособленность и коммуникативные навыки.

#### **К основным задачам технологии портфолио старшего дошкольника относятся следующие:**

1. Повышение самооценки ребенка и формирование уверенности в своих силах;
2. Раскрытие индивидуальных способностей и природного потенциала каждого ребенка;
3. Развитие готовности к самопознанию;
4. Формирование мотивации к творческим направлениям деятельности и готовности к занятиям творчеством;
5. Развитие положительных нравственных ориентиров деятельности, стремления к саморазвитию и самосовершенствованию;
6. Формирование навыков самооценивания;
7. Создание системы достижений ребенка для их демонстрации родителям, с целью наблюдения ими за творческим, умственным, нравственным, эстетическим и физическим развитием их ребенка.

### **1.3.1.3. Карта развития ребенка с ОВЗ**

Индивидуальная карта сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее Карта) является одной из форм психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющих заключение территориальной психолого-медико-педагогического консилиума (далее - ТПМПК).

Предназначение индивидуальной карты сопровождения – мониторинг динамики развития обучающегося, средство для наблюдения, фиксации динамики развития и своевременной коррекции.

Заполнение Карты осуществляет воспитатель, учитель - логопед.

При составлении Карты педагоги руководствуются Конвенцией ООН о правах ребенка, Федеральным законом N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года "Об образовании в Российской Федерации", Федеральным законом «О персональных данных» № 152 от 27 июля 2006 г., другими нормативно-правовыми документами федерального, регионального и муниципального уровней.

Цель Карты - организация помощи детям и педагогам в создании оптимальных условий обучения с учетом индивидуальных особенностей на основе проведения комплексного диагностического обследования.

Основными задачами Карты являются:

- своевременное выявление, предупреждение проблем в обучении и развитии детей, а также динамическое наблюдение за обучающимися в течение учебного года;
- комплексная, динамическая диагностика развития обучающегося и его потенциальных возможностей;
- соблюдение специальных условий развития, воспитания, обучения обучающегося.

Организация работы с Картой

Карта заводится один раз на каждого обучающегося с ограниченными возможностями здоровья при предоставлении родителями (законными представителями) копии заключения ТПМПК и письменного

заявления об организации обучения ребенка по адаптированной образовательной программе, а также на основании приказа по ДОО об обучении ребенка по адаптированной образовательной программе.

Карта заполняется в соответствии с рекомендациями заключения ТПМПК в рамках основного рабочего времени педагогов и ведется на протяжении всего времени обучения обучающегося по адаптированной образовательной программе.

В карту вносятся показатели развития, результаты обучения по АОП ДО, рекомендации специалистов по созданию условий для успешного обучения и развития.

В конце учебного года консилиум рассматривает результаты коррекционно-развивающего обучения и воспитания каждого обучающегося с ограниченными возможностями здоровья на основании заключений специалистов и результатов наблюдения педагогов, имеющих в Карте.

#### **1.3.1.4. Различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ**

#### **1.3.2. Уровни системы оценки качества образовательной деятельности по Программе**

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

- не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован, не сформирован, находится в стадии формирования. По сути, мы констатируем факт, не придавая данному факту субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности.

**1 балл – не сформирован** - показатель «не сформирован» означает, что показатель проявляется крайне редко и его появление носит случайный характер.

**2 балла – в стадии формирования** - показатель «находится в стадии формирования» означает, что показатель периодически проявляется и его проявление зависит от особенностей ситуации, наличия контроля со стороны взрослого, настроения ребенка и т. д.

**3 балла – сформирован** - показатель «сформирован» означает, что показатель устойчив, не зависит от особенностей ситуации, присутствия или отсутствия взрослого, других детей, настроения ребенка, успешности или не успешности предыдущей деятельности и т. д.

При анализе полученных результатов мы не сравниваем результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для педагогов, которая позволяет выявить уровень достижения каждым ребенком, а также группой детей промежуточных и итоговых показателей освоения программы, динамику становления качеств личности. Периодичность педагогического мониторинга: 2 раза в год (ноябрь - апрель). В начале учебного года по результатам мониторинга составляются индивидуальные маршруты развития для детей, имеющих затруднения в освоении программного материала.

Мониторинг помогает отследить динамику развития интеллектуального, физического и личностного развития, образовательных достижений детей дошкольного возраста. Так же дает информацию об интересах, возможностях и проблемах каждого воспитанника ДОО. В результате его проведения возможность обеспечения развития каждого воспитанника ДОО, сохранение его уникальности, создание возможностей раскрытия его способностей и склонностей.

#### **1.3.2.1. Диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ**

#### **1.3.2.2. Внутренняя оценка, самооценка Организации**

#### **1.3.2.3. Внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка**

#### **1.3.3. Система оценки качества дошкольного образования**

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **1.3.3.1. Оценивание психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях**

#### **1.3.3.2. Учет образовательных предпочтений и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка**

#### **1.3.3.3. Вариативность форм и методов дошкольного образования**

#### **1.3.3.4. Оценка педагогическими работниками Организации собственной работы и независимая профессиональная и общественная оценка условий образовательной деятельности в Организации**

#### **1.3.3.5. Единый инструментарий, оценивающий условия реализации программы в Организации, для самоанализа и внешнего оценивания**

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **2.1. Пояснительная записка**

#### **2.1.1. Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях**

#### **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов**

Дошкольное образование может быть получено в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося, при этом учитывается мнение ребенка.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность. При реализации Программы или отдельных ее компонентов педагоги могут использовать сетевую форму, которая обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ с использованием ресурсов иных организаций, с которыми устанавливаются договорные отношения.

#### **Формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей (п.23.5 ФОП ДО)**

<b>В младенческом возрасте</b>	<b>В раннем возрасте</b>	<b>В дошкольном возрасте</b>
<b>1) непосредственное эмоциональное общение со взрослым;</b>	<b>1) предметная деятельность</b> (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);	<b>1) игровая деятельность</b> (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная,

<p><b>2) двигательная деятельность</b> (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);</p> <p><b>3) предметно-манипулятивная деятельность</b> (орудийные и соотносящие действия с предметами);</p> <p><b>4) речевая</b> (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);</p> <p><b>5) элементарная музыкальная деятельность</b> (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);</p>	<p><b>2) экспериментирование с материалами и веществами</b> (песок, вода, тесто и другие);</p> <p><b>3) ситуативно-деловое общение</b> со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</p> <p><b>4) двигательная деятельность</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</p> <p><b>5) игровая деятельность</b> (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</p> <p><b>6) речевая</b> (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</p> <p><b>7) изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</p> <p><b>8) самообслуживание и элементарные трудовые действия</b> (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</p> <p><b>9) музыкальная деятельность</b> (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</p>	<p>дидактическая, подвижная и другие);</p> <p><b>2) общение</b> со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</p> <p><b>3) речевая деятельность</b> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</p> <p><b>4) изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</p> <p><b>5) познавательно-исследовательская деятельность</b> и экспериментирование;</p> <p><b>6) двигательная деятельность</b> (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</p> <p><b>7) элементарная трудовая деятельность</b> (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</p> <p><b>8) музыкальная деятельность</b> (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</p>
--	---	--

**Форма обучения** — способ организации деятельности обучаемых, определяющий количество и характер связей участников процесса обучения.

Формы обучения, используемые для реализации Программы:

- индивидуальные — педагог обучает одного ребенка (коррекционная работа);
- групповые — педагог одновременно обучает группу детей, внутри которой каждый выполняет учебное задание самостоятельно. Группа может включать в себя весь коллектив дошкольников, а может быть разделена на части. Возможна смешанная форма обучения — сначала все вместе, а затем по частям;
- коллективные — совместное выполнение задания несколькими детьми;
- самостоятельная работа (самообучение ребенка в развивающей среде).

**Форма организации обучения** — ограниченная рамками времени конструкция отдельного звена процесса обучения, внешнее выражение специально организованной деятельности педагога и учащихся. Форма выполняет интегрирующую роль, так как включает в себя цели, содержание, методы, средства обучения.

**Форма организации педагогического процесса** — это ограниченная рамками времени конструкция отдельного звена педагогического процесса.

### Формы и способы реализации Программы

Формы организации педагогического процесса	Формы организации обучения
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, чтения)</p>	<p>Занятия</p> <p>Образовательная ситуация (игровая, реально-практическая, условно-вербальная). Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Комплексный подход к построению образовательных ситуаций способствует реализации принципа интеграции образовательного процесса.</p> <p>Экскурсия</p>

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (стихийное и целенаправленное обучение)</p>	<p>Наблюдения в уголке природы          Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные подвижные и пр.)          Практические, игровые, проблемные ситуации и ситуации общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам          Трудовые поручения (сервировка стола, уход за комнатными растениями и пр.)          Беседы и разговоры с детьми по их интересам          Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания          Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей          Двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности          Работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья          Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей          Наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и взаимосвязей в природе, воспитание отношения к ней          Экспериментирование с объектами неживой природы          Сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, снегом, природным и другим материалом)          Элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада          Свободное общение воспитателя с детьми          Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)          Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (реально-практического, условно-вербального и имитационно-игрового характера)          Творческая мастерская (рукоделие, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование)          Музыкально-театральная и литературная гостиная          Сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи)          Детский досуг (физкультурный, музыкальный, литературный)          Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд)</p>
<p>Самостоятельная деятельность детей:          — самостоятельная деятельность, направляемая и поддерживаемая взрослыми, в ходе которой происходит решение образовательных задач;          — свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге.</p>	<p>Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельные опыты и эксперименты, проблемно-игровые вопросы и задания, ситуации общения, проблемные ситуации.          Детское сообщество: выдвижение замысла коллективной деятельности; совместное планирование и поиск способов достижения общей цели; выбор способа организации сотрудничества; совместная самостоятельная деятельность детей; достижение, осознание и оценка значимости результата.</p>
<p>Взаимодействие с семьями по реализации Программы</p>	<p>Совместные праздники и досуги, предполагающие совместные выступления детей вместе с родителями, участие в конкурсах.          Разнообразные встречи с родителями и представителями старшего поколения семей («Очень бабушку мою, маму мамину, люблю» — в связи с празднованием Дня пожилого человека; «Папа может все!» — в связи с празднованием Дня защитника Отечества и пр.).          Детские познавательно-исследовательские и творческие проекты, сбор информации, подбор и оформление вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).</p>

**Формы и способы реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Название программы	Формы организации педагогического процесса	Формы организации обучения
--------------------	--	----------------------------

<p><b>«Азбука здоровья и безопасности»</b> 3-7 лет</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы</p>	<p>Образовательная ситуация (игровая, реально-практическая, условно-вербальная). Работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья. Совместные праздники и досуги, предполагающие совместные выступления детей вместе с родителями, участие в конкурсах.</p>
<p><b>«С чистым сердцем»</b> 5-7 лет</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы</p>	<p>Занятия Образовательная ситуация (игровая, реально-практическая, условно-вербальная). Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (реально-практического, условно-вербального и имитационно-игрового характера). Практические, игровые, проблемные ситуации и ситуации общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам Разнообразные встречи с родителями и представителями старшего поколения семей.</p>
<p><b>«Юный эколог»</b> 3-7 лет</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы</p>	<p>Занятия Наблюдения в уголке природы Индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные подвижные и пр.) Практические, игровые, проблемные ситуации и ситуации общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам Трудовые поручения (сервировка стола, уход за комнатными растениями и пр.) Беседы и разговоры с детьми по их интересам Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания</p>
<p><b>«Цветные ладошки»</b> 2-7 лет</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы</p>	<p>Занятия Творческая мастерская (приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи). Самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей. Детские познавательно-исследовательские и творческие проекты, сбор информации, подбор и оформление вместе с ребенком наглядного материала (альбома, коллажа и пр.).</p>

<p><b>«Гай – наш город!»</b> <b>5-7 лет</b></p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы</p>	<p>Занятия Образовательная ситуация (игровая, реально-практическая, условно-вербальная). Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта (реально-практического, условно-вербального и имитационно-игрового характера). Разнообразные встречи с родителями и представителями старшего поколения семей.</p>
<p><b>«Рооп-скиппинг»</b> <b>6-7 лет</b></p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей, направляемая и поддерживаемая взрослыми; свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам, удовлетворяющая потребности детей в самореализации и досуге. Взаимодействие с семьями по реализации Программы</p>	<p>Занятия Индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей. Двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности. Подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей.</p>

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляются в соответствии с СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

#### **Средства и способы реализации Программы**

При реализации Программы образования педагогом используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные ;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

<b>Образовательная область</b>	<b>Средства реализации Программы</b>	<b>Современные технологии развития и воспитания детей</b>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Художественные средства (художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, видеофильмы); природное и социальное окружение, собственная деятельность детей (общение, игра, труд, учение, художественная деятельность, праздники), атмосфера, в которой живет ребенок; окружающая обстановка; взрослые,</p>	<p>Современные технологии развития, воспитания и обучения детей в игре: сюжетно-ролевая игра, режиссерская игра, театрализованная игра, игры с правилами. Современные технологии трудового воспитания и обучения детей дошкольного возраста: формирование знаний о предметах и труде взрослых, овладение трудовыми</p>

	как носители положительного способа поведения; ознакомление с трудом взрослых.	умениями, способами самоконтроля и самооценки, вхождение ребенка в реальные трудовые связи с близкими для него людьми.
Познавательное развитие	Природное и социальное окружение, художественная литература, музыка, изобразительное искусство, собственная деятельность детей (игра, труд), произведения духовной и материальной культуры (разнообразные игры и игрушки, пособия, книги, произведения живописи, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, утварь, костюмы и одежда, украшения, народные традиции, обычаи, праздники), музеи, выставки.	Современные технологии логико-математического развития детей дошкольного возраста: проблемно-игровая технология (логические и математические игры, проблемные ситуации, вопросы, творческие задачи, вопросы, ситуации, образовательные ситуации, экспериментирование и исследовательская деятельность). Современные технологии экологического воспитания детей дошкольного возраста: элементарная поисковая деятельность, детское экспериментирование, познавательно-исследовательская деятельность, моделирование, организация труда в природе.
Речевое развитие	Общение взрослых и детей; культурная языковая среда, речь воспитателя; обучение родной речи и языку на занятиях; художественная литература; различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр).	Ведущую роль в организации работы по развитию общения и речи играют следующие технологии: проектной деятельности, развития детского речевого творчества, группового взаимодействия детей, исследовательской деятельности, создания детского портфолио, коллекционирования, информационно-коммуникативные технологии
Художественно-эстетическое развитие	Эстетика быта, природное и социальное окружение, искусство (изобразительное, музыка, литература, архитектура, театр), художественная деятельность детей (театрализованные игры, словесно-художественное творчество, музицирование, изобразительная и декоративно прикладная практика, дизайн)	Современные технологии приобщения дошкольников к изобразительному искусству и развития творчества в изобразительной деятельности: тактильно-двигательное и зрительное обследование, ситуации ролевого монолога, театрализации по мотивам рассматриваемого произведения, приемов вхождения в картину, домысливание, сотворчество, диалог, поисковые вопросы, приемы акцентирования деталей, синтез искусств (чтение стихотворений, интересных описаний, музыкальных фрагментов, усиливающих воспринимаемый образ и др.). Современные технологии музыкального воспитания детей: музыкально-предметная, музыкально-игровая, музыкально-художественная.
Физическое развитие	Гигиенические факторы (режим, рациональное питание, гигиеническая обстановка, одежда, формирование культурно-гигиенических навыков). Естественные силы природы (для закаливания и укрепления организма). Физические упражнения.	Инновационные технологии использования общеразвивающих упражнений: — фитбол-аэробика (упражнения на крупных гимнастических мячах, обеспечивающие падающее воздействие на позвоночный столб и, как следствие, на весь опорно-двигательный аппарат и работу вегетативных систем организма); — ритмопластика (включение в работу музыкально-пластических композиций, каждая из которых имеет ярко выраженный игровой образ, понятный детям); — ритмическая гимнастика; — игровой стретчинг (статичные растяжки мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, позвоночника, позволяющие предотвратить нарушение осанки и исправить ее, оказывающие глубокое оздоровительное воздействие на весь организм). Технологии, связанные с обеспечением физической готовности детей к школе:

		<p>— технология развития кисти руки и крупной моторики с целью подготовки детей к освоению графики письма (С. О. Филиппова);</p> <p>— технология преодоления медлительности детей за счет подвижных игр и игровых упражнений (М. М. Кольцова, М. М. Безруких).</p> <p>Современные технологии воспитания культуры здоровья у детей дошкольного возраста: активное экспериментирование, дидактические игры на предметной и предметно-манипулятивной основе, сюжетные игровые ситуации проблемного характера, сюжетно-ролевая игра, игры-эксперименты, игры-путешествия, игры-этюды, проектирование или метод проектов, проблемные и ситуационные задачи. Наряду с технологиями проблемного воспитания и обучения в старшем дошкольном возрасте применяются технологии проектной деятельности дошкольников, коллекционирования, театрализованной инсценировки, литературно-игровой деятельности и технологии организации самостоятельной деятельности детей в освоении культуры здоровья.</p>
--	--	--

**Средства и способы реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Название программы</b>	<b>Средства</b>	<b>Современные технологии развития и воспитания детей</b>
<b>«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет</b>	Художественные средства; природное и социальное окружение, собственная деятельность детей, атмосфера, в которой живет ребенок; окружающая обстановка; взрослые, как носители положительного способа поведения.	Современные технологии воспитания культуры здоровья у детей дошкольного возраста: активное экспериментирование, дидактические игры на предметной и предметно-манипулятивной основе, сюжетные игровые ситуации проблемного характера, сюжетно-ролевая игра, игры-эксперименты, игры-путешествия, игры-этюды, проектирование или метод проектов, проблемные и ситуационные задачи. Наряду с технологиями проблемного воспитания и обучения в старшем дошкольном возрасте применяются технологии проектной деятельности дошкольников, коллекционирования, театрализованной инсценировки, литературно-игровой деятельности и технологии организации самостоятельной деятельности детей в освоении культуры здоровья.
<b>«С чистым сердцем» 5-7 лет</b>	Художественные средства; природное и социальное окружение, собственная деятельность детей, атмосфера, в которой живет ребенок; окружающая обстановка; взрослые, как носители положительного способа поведения.	Современные технологии развития, воспитания и обучения детей в игре: сюжетно-ролевая игра, режиссерская игра, театрализованная игра, игры с правилами.
<b>«Юный эколог» 3-7 лет</b>	Природное и социальное окружение, художественная литература, музыка, изобразительное искусство, собственная деятельность детей, произведения духовной и материальной культуры, выставки.	Современные технологии экологического воспитания детей дошкольного возраста: элементарная поисковая деятельность, детское экспериментирование, познавательно-исследовательская деятельность, моделирование, организация труда в природе.
<b>«Цветные ладошки» 2-7 лет</b>	Эстетика быта, природное и социальное окружение, искусство, художественная деятельность детей.	Современные технологии приобщения дошкольников к изобразительному искусству и развития творчества в изобразительной деятельности: тактильно-двигательное и зрительное обследование, ситуации ролевого монолога, театрализации по мотивам рассматриваемого произведения, приемов вхождения в картину,

		домысливание, сотворчество, диалог, поисковые вопросы, приемы акцентирования деталей, синтез искусств (чтение стихотворений, интересных описаний, музыкальных фрагментов, усиливающих воспринимаемый образ и др.).
<b>«Гай – наш город!» 5-7 лет</b>	Природное и социальное окружение, художественная литература, музыка, изобразительное искусство, собственная деятельность детей, произведения духовной и материальной культуры, произведения национальной культуры, музеи, выставки.	Современный технологии познавательного развития: проектной деятельности, развития детского речевого творчества, группового взаимодействия детей, исследовательской деятельности, создания детского портфолио, коллекционирования, информационно-коммуникативные технологии
<b>«Рооп-скиппинг» 6-7 лет</b>	Гигиенические факторы. Естественные силы природы. Физические упражнения.	Инновационные технологии использования общеразвивающих упражнений: — игровой стретчинг (статичные растяжки мышц тела и суставно-связочного аппарата рук, ног, позвоночника, позволяющие предотвратить нарушение осанки и исправить ее, оказывающие глубокое оздоровительное воздействие на весь организм).

## **Методы воспитания и обучения**

### **Методы воспитания**

Исходя из особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, педагоги используют несколько групп методов воспитания, отличающихся по решаемым задачам, содержанию и механизмам реализации:

1. Методы организации опыта поведения и деятельности дошкольников. Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Она включает в себя приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение в положительном поведении и поступках, воспитывающие ситуации, игровые методы.

2. Методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ воспитателя на моральную тему, разъяснение нравственных норм и требований, этические беседы, чтение художественной литературы, обсуждение поступков литературных героев, героев мультфильмов, жизненных событий и ситуаций (в детском саду, семье, городе, стране), рассматривание и последующее обсуждение картин, иллюстраций, видеоматериалов на моральные, социально значимые темы, пример взрослых).

3. Методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

4. Методы социально-эмоционального воспитания (методы эмоционально-образного перевоплощения, эмоционально-сенсорного воздействия, методы осознания смысла и внешнего выражения эмоций и чувств, метод стимулирования проявления сопереживания и социальных чувств, метод организации гуманистически направленной деятельности, а также метод развития социальных чувств детей в совместной общественно-ценной деятельности в детском саду).

5. Метод проектов (творческо-игровые, исследовательско-творческие, информационно-практические, творческие продуктивные).

### **Методы обучения**

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей. Методы обучения характеризуются тремя важными признаками: они обозначают цель обучения, способ усвоения учебного материала и характер взаимодействия обучающего и обучаемого.

1. Методы обучения по источнику передачи информации и характеру ее восприятия: наглядные, словесные и практические методы.

2. Методы обучения по логике изложения и подачи материала: индуктивные и дедуктивные методы.

3. Методы обучения по ведущим дидактическим задачам: приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков.

4. Методы обучения по характеру познавательной деятельности:

- информационно-рецептивные методы – распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и пр.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение;

- репродуктивные методы - упражнения на основе образца воспитателя, катехизическая беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель;

- методы проблемного изложения - рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идет применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображенной коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.;

- эвристические методы - упражнения конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа;

- исследовательские методы - творческие упражнения, элементарный опыт, экспериментирование.

5. Методы на основе целостного подхода, отражающего единство целей, содержания, обучения, характера учебно-познавательной деятельности: методы организации учебно-познавательной деятельности, стимулирования и мотивации, методы контроля и самоконтроля в процессе обучения.

### Методы развития и воспитания детей в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	Методы развития и воспитания детей
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Методы формирования нравственного поведения</b> (приучение, упражнение, руководство деятельностью).</p> <p><b>Методы формирования нравственного сознания</b> (убеждение в форме разъяснения, внушение, беседа).</p> <p><b>Методы стимулирования чувств и отношений</b> (пример, поощрения, наказания).</p>
Познавательное развитие	<p><b>Методы, повышающие познавательную активность</b> (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы).</p> <p><b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b> (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, сочетание разнообразных средств на занятии).</p> <p><b>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b> (прием предложения и обучения способу связи различных видов деятельности, перспективное планирование, создание проблемных ситуаций).</p> <p><b>Методы воспитания сенсорной культуры детей</b> (совместная деятельность воспитателя с детьми, организация развивающих практических и игровых ситуаций, обеспечивающих накопление и обобщение чувственного опыта познания, собственная практическая деятельность детей с разнообразными предметами и материалами, продуктивные виды деятельности, особенно рисование красками, карандашами, мелками, лепка, конструирование, двигательная деятельность, чтение художественной литературы и рассматривание картин, а также экспериментирование и все виды игры).</p> <p><b>Методы освоения системы эталонов цвета</b> (экспериментирование с красками, проблемные вопросы и ситуации, обследование предметов).</p> <p><b>Методы познавательно-исследовательской деятельности</b> (элементарная поисковая деятельность, детское экспериментирование, познавательно-исследовательская деятельность).</p>
Речевое развитие	<p><b>Методы стимулирования и мотивации речевой деятельности и общения детей:</b> сюрпризный момент, создание проблемной ситуации, решение исследовательской задачи, проблемного вопроса, загадывание загадки и др.</p> <p><b>Методы работы над содержанием детской речи и общения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные методы: показ (картин, иллюстраций, предметов и объектов, игрушек); демонстрация (компьютерных презентаций, видео- и мультипликационных фильмов, опытов);</li> <li>- словесные методы: чтение (художественных и познавательных текстов); рассказывание (историй из опыта, сказок, стихов и т. д.);</li> <li>- практические методы: организация исследовательской деятельности, изготовление поделок, атрибутов для игр и т. п.; упражнение в умениях; отгадывание кроссвордов, ребусов, сочинение загадок, составление коллажей.</li> </ul> <p><b>Методы, обеспечивающие освоение языковых и речевых форм:</b> пересказ литературных произведений, моделирование, рассказывание по схеме, образец рассказа, анализ образца рассказа составление плана рассказа, анализ плана монолога, рассказы по плану; составление диафильмов; совместное рассказывание; коллективное составление рассказа; составление рассказа подгруппами — «командами»; составление рассказа по частям. Сочинение рассказов по аналогии; придумывание окончания к рассказу</p>

	<p>(описательному или повествовательному); придумывание продолжения и окончания к рассказу; сочинение рассказа или сказки по плану или по схеме; сочинение сюжетного рассказа по игрушкам; сочинение рассказа на тему; сочинение рассказа по поговорке; сочинение загадок; сочинение сказок по картам Проппа; сочинение лимериков; сочинения с использованием методов теории решения изобретательских задач ТРИЗ.</p> <p><b>Методы внешней педагогической оценки:</b> анализ-оценка взрослого; анализ-оценка сверстника; самоанализ — самооценка.</p> <p><b>Методы сущностной оценки:</b> оперативная диагностика речевых и коммуникативных умений детей.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Информационно-рецептивные методы</b> включают наблюдение, обследование предметов и игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, освоение (показ) способа действий, беседы и др.</p> <p><b>Репродуктивные методы</b> включают упражнение, работу с наглядными пособиями, стимулирующую многократное повторение осваиваемого.</p> <p><b>Исследовательские, эвристические методы проблемного изложения</b> чаще всего используются в единстве. Данные методы активизируют самостоятельный поиск детьми интересного выразительного образа, самобытных решений в создании изображения (цветовое, композиционное решение; сочетание изобразительных техник).</p> <p><b>Методы эстетического развития и воспитания</b> (Н. А. Курочкина):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развития и воспитания эстетической восприимчивости окружающего мира и произведений искусства, опыта насмотренности: наблюдения за окружающей природой, социальными событиями, рассматривания произведений, сравнения и сопоставлении их, синтез искусств;</li> <li>— развития и воспитания элементов эстетического отношения к действительности: беседы и образные интересные рассказы о произведениях искусства, творчестве художников, скульпторов, дидактические сказки эстетической и художественной направленности, реальные и виртуальные экскурсии, образовательные прогулки, игровые методы и приемы;</li> <li>— развития художественно-творческой деятельности: экспериментирование, упражнения, показ способа обследования и создания, освоения способов действительности;</li> <li>— развития эстетических способностей, творческих умений и проявлений, способов самостоятельной деятельности. Широко применяются задания, игровые упражнения, развивающие синестезию, воображение, вкус, ассоциирование, способность воспринимать выразительность форм.</li> </ul>
Физическое развитие	<p><b>Метод строго регламентированного упражнения</b> предполагает соблюдение ряда условий: наличие четкой программы движений; точное нормирование нагрузки по ходу выполнения упражнения, нормирование интервалов отдыха и чередование их с нагрузками; создание внешних условий, облегчающих управление движениями, освоение двигательных умений и навыков, успешное развитие физических качеств (использование специальных способов организации детей, физкультурных пособий, снарядов, тренажеров).</p> <p><b>Метод круговой тренировки</b> заключается в том, что ребенок передвигается по кругу, выполняя 6–8 упражнений, позволяющих всесторонне воздействовать на мышцы, различные органы и системы организма с целью достижения оздоровительного эффекта, повышения работоспособности. Дети начинают с нагрузки не более 50 % от максимально возможной для каждого ребенка (повышение нагрузки происходит за счет увеличения количества упражнений, времени их выполнения, скорости, укорочения отдыха между кругами).</p> <p><b>Игровой метод</b> дает возможность обучения младших дошкольников движениям, а также закрепления и совершенствования двигательных навыков, приобретенных в разные годы дошкольного детства, развития инициативности, самостоятельности, творчества, познавательной активности, морально-волевых и физических качеств. Основу этого метода составляет двигательная активность, обусловленная игровым замыслом или сюжетом игры, при этом достижение определенной цели допускается многими дозволенными способами, в условиях постоянно изменяющейся ситуации. Один из недостатков этого метода — невозможность точно определить посильную нагрузку.</p> <p><b>Соревновательный метод</b> применяется в работе с дошкольниками в элементарных формах во всех возрастных группах для развития всех двигательных качеств и навыков. В старшем дошкольном возрасте этот метод стимулирует мобилизацию проявления физических, интеллектуальных, эмоциональных и волевых усилий.</p> <p><b>Равномерный метод</b> применяется в основном для развития выносливости в упражнениях циклического характера (бег, ходьба на лыжах, подскоки) преимущественно в естественных условиях и местах, богатых кислородом (лес, парк, у реки). Малоинтенсивный характер выполнения упражнений дает возможность</p>

	<p>относительно быстро увеличить объем, постепенно доводить его до среднего уровня и затем удерживать его на этом уровне. Недостаток этого метода — быстрая адаптация к нему организма, в связи с чем снижается тренирующий эффект. Однако у маленьких детей отрицательные последствия сказываются менее всего.</p> <p><b>Переменный метод</b> характеризуется последовательным варьированием нагрузки в ходе непрерывного упражнения путем направленного изменения скорости передвижения, темпа, длительности, ритма, амплитуды движений, величины усилий, смены техники движений. Он помогает развить у ребенка скоростные способности и выносливость, улучшить координацию движений, а также расширить диапазон двигательных навыков, развить волевые качества. Преимущество этого метода в том, что он устраняет монотонность. Чередование скоростей и напряжений в циклических упражнениях дает возможность не только развивать двигательные качества, но и совершенствовать технику движений. Недостатком этого метода является его некоторая «неточность», так как все основные компоненты нагрузки планируются приблизительно. Развитие физических качеств должно осуществляться с учетом того, что наиболее значимыми для детей младшего и среднего возраста являются скоростно-силовые, для детей 6 лет — быстрота, сила и выносливость, а для детей 7 лет — быстрота и координация движений.</p> <p>Для обогащения двигательного опыта детей во всех возрастных группах используются также наглядный, словесный и практический методы.</p> <p><b>Наглядный метод</b> формирует представления о движении, развивает сенсорные способности. К наглядно-зрительным приемам прежде всего относится правильный, четкий показ упражнения. В младших группах показ сочетается с объяснением, начиная со средней группы показ предваряет самостоятельное выполнение упражнения детьми, в старших группах возможен полный показ или показ отдельных элементов упражнения, а также показ упражнений ребенком. Наглядный метод предполагает наличие зрительных ориентиров, рисунков, моделей, схематических изображений, плоскостных игрушек, кино-, видеофильмов, фотографий, телепередач. Тактильно-мышечная наглядность предполагает «мышечную» помощь, когда прикосновением к ребенку педагог уточняет положение отдельных частей тела. Предметная наглядность включает использование предметов, пособий для формирования представлений о параметрах движения, контроля и коррекции положения тела при выполнении упражнений. Слуховая наглядность обеспечивается звуковой регуляцией движений (музыкой, песней, ритмом, сопровождением ритмичными стихами).</p> <p><b>Словесный метод</b> активизирует мышление детей, способствует осознанному выполнению физических упражнений, активизации идеомоторных актов (перехода представлений о движении мышц в реальное выполнение этого движения), самостоятельному, творческому применению движений в различных ситуациях. К словесному методу относятся описание, объяснение, пояснения, указания, команды, распоряжения, словесные сигналы, речевки, считалки.</p> <p><b>Практические методы</b> обеспечивают проверку двигательных действий ребенка, правильность их восприятия, моторные ощущения. Со средней группы для успешного обучения детей технике физических упражнений в работу внедряются специальные «подводящие» упражнения — упражнения, создающие «мышечное» ощущение правильного выполнения отдельных элементов техники. Обогащение двигательного опыта детей осуществляется с учетом закономерностей формирования двигательных навыков (положительного и отрицательного переноса, взаимосвязи с развитием физических качеств, индивидуальных типологических особенностей нервной системы, психологической установки).</p>
--	--

### **Методы воспитания и обучения части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Название программы	Методы
<b>«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет</b>	Методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью). Методы формирования нравственного сознания (убеждение в форме разъяснения, внушение, беседа). Методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрения, наказания).
<b>«С чистым сердцем» 5-7 лет</b>	Методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью). Методы формирования нравственного сознания (убеждение в форме разъяснения, внушение, беседа). Методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрения, наказания).
<b>«Юный эколог» 3-7 лет</b>	Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, сочетание

	<p>разнообразных средств на занятии).</p> <p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи различных видов деятельности, перспективное планирование, создание проблемных ситуаций).</p> <p>Методы познавательного-исследовательской деятельности (элементарная поисковая деятельность, детское экспериментирование, познавательная-исследовательская деятельность).</p>
<p><b>«Цветные ладошки»</b> 2-7 лет</p>	<p>Информационно-рецептивные методы включают наблюдение, обследование предметов и игрушек, рассматривание картин и иллюстраций, освоение (показ) способа действий, беседы и др.</p> <p>Исследовательские, эвристические методы проблемного изложения чаще всего используются в единстве. Данные методы активизируют самостоятельный поиск детьми интересного выразительного образа, самобытных решений в создании изображения (цветовое, композиционное решение; сочетание изобразительных техник).</p> <p>Методы эстетического развития и воспитания (Н. А. Курочкина):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развития и воспитания эстетической восприимчивости окружающего мира и произведений искусства, опыта насмотренности: наблюдения за окружающей природой, социальными событиями, рассматривания произведений, сравнения и сопоставления их, синтез искусств;</li> <li>— развития и воспитания элементов эстетического отношения к действительности: беседы и образные интересные рассказы о произведениях искусства, творчестве художников, скульпторов, дидактические сказки эстетической и художественной направленности, реальные и виртуальные экскурсии, образовательные прогулки, игровые методы и приемы;</li> <li>— развития художественно-творческой деятельности: экспериментирование, упражнения, показ способа обследования и создания, освоения способов действительности;</li> <li>— развития эстетических способностей, творческих умений и проявлений, способов самостоятельной деятельности. Широко применяются задания, игровые упражнения, развивающие синестезию, воображение, вкус, ассоциирование, способность воспринимать выразительность форм.</li> </ul>
<p><b>«Гай – наш город!»</b> 5-7 лет</p>	<p>Методы, повышающие познавательную активность (ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы).</p> <p>Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, сочетание разнообразных средств на занятии).</p> <p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи различных видов деятельности, перспективное планирование, создание проблемных ситуаций).</p> <p>Методы познавательного-исследовательской деятельности (элементарная поисковая деятельность, познавательная-исследовательская деятельность).</p>
<p><b>«Рооп-скиппинг»</b> 6-7 лет</p>	<p>Метод строго регламентированного упражнения предполагает соблюдение ряда условий: наличие четкой программы движений; точное нормирование нагрузки по ходу выполнения упражнения, нормирование интервалов отдыха и чередование их с нагрузками; создание внешних условий, облегчающих управление движениями, освоение двигательных умений и навыков, успешное развитие физических качеств (использование специальных способов организации детей, физкультурных пособий, снарядов, тренажеров).</p> <p>Соревновательный метод применяется в работе с дошкольниками в элементарных формах во всех возрастных группах для развития всех двигательных качеств и навыков. В старшем дошкольном возрасте этот метод стимулирует мобилизацию проявления физических, интеллектуальных, эмоциональных и волевых усилий.</p> <p>Малоинтенсивный характер выполнения упражнений дает возможность относительно быстро увеличить объем, постепенно доводить его до среднего уровня и затем удерживать его на этом уровне.</p> <p>Переменный метод характеризуется последовательным варьированием нагрузки в ходе непрерывного упражнения путем направленного изменения скорости передвижения, темпа, длительности, ритма, амплитуды движений, величины усилий, смены техники движений.</p> <p>Для обогащения двигательного опыта детей используются также наглядный, словесный и практический методы.</p>

### 2.1.3. Описание Программы коррекционно-развивающей работы с детьми, по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР

#### Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с

рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

#### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

#### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в

образовательной организации в группах комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

#### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

#### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование

начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### **Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по

тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

#### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых возможностей обучающихся с ТНР**

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3 - 4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:**

- 1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь,

выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя", существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:**

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь,

пальто); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух-, трехсложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:**

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

**Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:**

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые - мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:**

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

#### **2.1.4. Способы реализации образовательной деятельности для обучающихся с (указывается нозология)**

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР (п. 32 ФАОП ДО)**

#### **2.2.1. Содержание образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие» (п. 32.1 ФАОП ДО)**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в ДОО;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся.

В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение

обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

**Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

От 6 лет до 7 лет	
В сфере социальных отношений:	
<p>поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</p> <p>обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <p>обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</p> <p>развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и</p>	<p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций,</p>

<p>чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>	<p>анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</p> <p>Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.</p> <p>Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
---	--

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

<p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p>	<p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, -</p>
---	---

	<p>День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<b>В сфере трудового воспитания:</b>	
<p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p>	<p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>	
формировать представления об	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного

<p>опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, одобряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
---	---

### 2.2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (п. 32.2 ФАОП ДО)

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

#### **Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

<b>От 6 лет до 7 лет</b>	
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>	
<p>Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p>	<p>В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>
<b>Математические представления:</b>	
<p>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; обогащать пространственные и</p>	<p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания</p>

<p>временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p>	<p>о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
<b>Окружающий мир:</b>	
<p>Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p>	<p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
<b>Природа:</b>	
<p>Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>Педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных</p>

	<p>ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</p>
--	---

### 2.2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие» (32.3 ФАОП ДО)

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

МАДОУ «Детский сад № 15» самостоятельно выбирает способы речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

#### Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая

возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### Задачи и содержание образовательной области «Речевое развитие»

От 6 лет до 7 лет	
<b>Формирование словаря:</b>	
<p><b>обогащение словаря:</b> расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями.</p> <p>Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p> <p><b>активизация словаря:</b> совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p>педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
<b>Звуковая культура речи:</b>	
<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.</p> <p>Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</p> <p>Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	<p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<b>Грамматический строй речи:</b>	
<p>Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p> <p>Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных</p>
<b>Связная речь:</b>	
<p>Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать</p>	<p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений,</p>

<p>культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.</p> <p>Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.</p> <p>Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.</p> <p>Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</p> <p>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b>	
<p>Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<b>Интерес к художественной литературе:</b>	
<p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p>	<p>Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.</p> <p>Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).</p>

<p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа;</p> <p>развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	<p>Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработано Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработано А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).</p> <p>Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработано Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро III.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).</p> <p>Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».</p> <p>Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк посвоему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p>
--	---

	<p>Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).</p> <p>Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвиллжу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
--	---

#### 2.2.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (п. 32.4 ФАОП ДО)

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

##### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития обще-речевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

#### **Задачи и содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>От 6 лет до 7 лет</b>	
<b>Приобщение к искусству:</b>	
<p>Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к</p>	<p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах</p>

<p>людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p>	<p>изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках -иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие -в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<b>Изобразительная деятельность:</b>	
<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p>	<p><b>Предметное рисование:</b> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для</p>

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно,

создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**Сюжетное рисование:** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование:** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах

<p>договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p>	<p>предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>Лепка:</b> педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>Аппликация:</b> педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><b>Прикладное творчество:</b> при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян,</p>
---	--

	<p>фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p> <p>педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
<b>Конструктивная деятельность:</b>	
<p>Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные</p>

	<p>конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<b>Музыкальная деятельность:</b>	
<p>Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p>	<p><b>Слушание:</b> педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><b>Пение:</b> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации</p>

музыкально-творческих способностей ребёнка	
<b>Театрализованная деятельность:</b>	
<p>Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>	<p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>	
<p>Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p>	<p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).	
--	--

### 2.2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие» (п. 32.5 ФАОП ДО)

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаляющие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие»**

<b>От 6 лет до 7 лет</b>	
<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <p>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры,</p>

<p>при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <p>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;</p> <p>формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>
<p><b>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</b></p>	<p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>бросание, катание, ловля, метание:</b> бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p><b>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке</b> вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p>

**ходьба:** ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

**бег:** бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

**прыжки:** подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

**упражнения в равновесии:** подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Общеразвивающие упражнения:**

**упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

**упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:** повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног

	<p>лежа на спине;</p> <p><b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое).</p> <p>Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><b>Строевые упражнения:</b> педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p>
<p><b>2) Подвижные игры:</b></p>	<p>педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность,</p>

	<p>взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p>
<p><b>3) Спортивные игры:</b></p>	<p>педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><b>Городки:</b> бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p><b>Элементы баскетбола:</b> передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p><b>Элементы футбола:</b> передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p><b>Элементы хоккея:</b> (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p><b>Бадминтон:</b> перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p><b>Элементы настольного тенниса:</b> подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>
<p><b>4) Спортивные упражнения:</b></p>	<p>педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p><b>Катание на санках:</b> игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p><b>Ходьба на лыжах:</b> скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «елочкой».</p> <p><b>Катание на коньках:</b> удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p><b>Катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p> <p><b>Плавание:</b> погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.</p>

<p><b>5) Формирование основ здорового образа жизни:</b></p>	<p>педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.</p> <p>Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.</p> <p>Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</p>
<p><b>6) Активный отдых.</b></p>	<p><b>Физкультурные праздники и досуги:</b> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</p> <p>Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p><b>Дни здоровья:</b> проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии</b> организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует <b>пешеходные прогулки</b>. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации <b>детского туризма</b> педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>

### 2.3. Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, разработанной с учетом региональных и других социокультурных особенностей для детей с ТНР

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе потребностей, интересов и мотивов воспитанников МАДОУ «Детский сад № 15», членов их семей, педагогов, а также возможностей ДОО и представлена авторскими программами. В содержании образовательной деятельности учтена региональная специфика, климатические и социокультурные условия Гайского городского округа, сложившиеся традиции детского сада.

МАДОУ «Детский сад № 15» расположено на территории Гайского городского округа, градообразующим предприятием которого является ПАО «Гайский горно-обогатительный комбинат», занимающийся добычей и переработкой твёрдых полезных ископаемых. Деятельность этого предприятия оказывает неблагоприятное воздействие на экологическую обстановку в городе, что отрицательно сказывается на здоровье жителей. В МАДОУ «Детский сад № 15» поступает большой процент воспитанников с хроническими заболеваниями, поэтому одной из приоритетных задач детского сада является сохранение и укрепление здоровья детей, которая достигается, посредством реализации авторских программ.

#### Направления развития, выбранные участниками образовательных отношений.

№	Программа	Направление	Возраст детей
1.	Парциальная программа «Азбука здоровья и безопасности» автор Стрельникова Л.Н.	Социально-коммуникативное	3-7 лет
2.	Программа духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем» авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С.	Социально-коммуникативное	3-7 лет
3.	Парциальная программа «Гай – наш город!» Стрельникова Л.Н.	Познавательное развитие	5-7 лет
4.	Парциальная программа «Юный эколог» автор Николаева С.Н.	Познавательное развитие	3-7 лет
5.	Программа подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий автор Сертакова Н.М.	Речевое развитие	6-7 лет
6.	Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.	Художественно-эстетическое	2-7 лет
7.	Парциальная программа физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скипинг» автор Бойко В.В.	Физическое развитие	6-7 лет

#### 2.3.1. Программа «Азбука здоровья и безопасности» по основам безопасности и формированию осознанного отношения дошкольников к своему здоровью

*Стрельникова Л.Н.*

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков здорового образа жизни и адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях посредством приобщения к художественной литературе, бесед, рассказов воспитателя, решения проблемных ситуаций.

#### Содержание образовательной деятельности с воспитанниками 6-7 лет

№	Тема	Задачи	Содержание
<b>Сентябрь</b>			
1.	Азбука здоровья	Формировать представления о том, что от чистоты тела зависит здоровье человека.	Беседа «Чистота и здоровье». Дидактическая игра «Правила гигиены».
2.	Азбука дорожной безопасности	Расширять знания детей о правилах дорожного движения, познакомить с безопасным маршрутом от дома до детского сада.	Беседа «Всем ребятам надо знать, как по улице шагать». Чтение Б. Житков «Что я видел».
3.	Азбука здоровья	Формировать чувство ответственности за своё здоровье. Расширять представления детей о гигиенических процедурах.	Чтение Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра». Дидактическая игра «Правила гигиены».
4.	Формирование основ безопасности в быту	Приучать детей к порядку, объяснить, почему у каждой вещи должно быть своё место.	Беседы «Где положишь, там и возьмёшь». Дидактическая игра «Что где лежит».
5.	Азбука здоровья	Расширять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.	Беседа «Знакомые и незнакомые люди».

<b>Октябрь</b>			
1.	Азбука здоровья	Расширять представление детей о полезных продуктах, показать значимость овощей и фруктов для здоровья.	Беседа «Полезная пища». Чтение Л. Зильберг «Полезные продукты».
2.	Азбука дорожной безопасности	Формировать навыки безопасного поведения на улице.	Беседа «Безопасное поведение на улице». Чтение С. Маршак «В снег и дождь...».
3.	Азбука здоровья	Расширять представление о витаминах и их содержании в разных продуктах питания.	Беседа «Витамины и здоровье». Дидактическая игра «Аскорбинка и ее друзья»
4.	Формирование основ безопасности в быту	Закрепить правила обращения с опасными предметами.	Беседа «Иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке». Дидактическая игра «Опасно – не опасно».
5.	Азбука безопасного общения	Расширять представления детей о чужих людях и правилах безопасного общения с ними.	Беседа «Насилие со стороны взрослых». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
<b>Ноябрь</b>			
1.	Азбука здоровья	Учить детей заботиться о своих зубах, правильно за ними ухаживать.	Беседа «Здоровые зубы – здоровые дети». Чтение А. Анпилов «Зубки заболели».
2.	Азбука дорожной безопасности	Расширять представление детей о правилах дорожного движения для пешеходов.	Беседа «Правила для пешеходов». Чтение С. Михалков «Скверная история».
3.	Азбука здоровья	Расширять представление детей об уходе за зубами.	Чтение В. Ланцетти «Всё качается». Дидактическая игра «Зуб Неболейка».
4.	Формирование основ безопасности в природе	Формировать представления об опасности контактов с неизвестными животными, учить правилам поведения при их агрессии.	Беседа «Как вести себя с неизвестными животными». Чтение А. Дмитриев «Незнакомая кошка».
5.	Азбука безопасного общения	Формировать представление об опасности контактов с неизвестными людьми, о правилах общения с ними в транспорте.	Беседа «Как вести себя в транспорте». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.
<b>Декабрь</b>			
1.	Азбука здоровья	Расширять представление о профессиональной деятельности врача.	Беседа «Врачи – наши помощники». Чтение В. Ивенин «Слово врача».
2.	Азбука дорожной безопасности	Познакомить детей с запрещающими дорожными знаками.	Беседа «Азбука пешехода и водителя». Дидактическая игра «Назови правильно».
3.	Азбука здоровья	Познакомить детей с профессиями врач-окулист, врач-отоларинголог, врач-стоматолог, врач-кардиолог, врач-педиатр.	Беседа «Какие бывают врачи». Дидактическая игра «Что я лечу?».
4.	Формирование основ безопасности в природе	Обучать детей правилам пожарной безопасности	Беседа «Огонь - друг или враг». Чтение С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
<b>Январь</b>			
1.	Азбука здоровья	Продолжать знакомить детей со строением тела и функциями организма.	Беседа «Как устроено наше тело». Чтение В. Бондаренко «Язык и уши».
2.	Азбука дорожной безопасности	Познакомить детей с предупреждающими знаками, закрепить знания о запрещающих знаках.	Беседа «Азбука пешехода и водителя». Дидактическая игра «Запрещаю или предупреждаю».
3.	Азбука здоровья	Продолжать знакомить детей со строением тела и функциями организма. Формировать привычку заботиться о своём теле и организме.	Беседа «Как работают наши органы». Дидактическая игра «Кто больше знает о себе».
4.	Азбука безопасного общения	Формировать осторожное отношение к неизвестным людям, дать представление о несоответствии приятной внешности и добрых	Беседа «Слова и поступки». Чтение С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Сказка об умном мышонке».

		намерений.	
5.	Формирование основ безопасности в природе	Познакомить детей с природным явлением – гололёд, учить правилам поведения во время гололёда.	Беседа «Гололёд». Рассматривание иллюстраций.
<b>Февраль</b>			
1.	Азбука здоровья	Дать элементарные представления о болезнях и их профилактике. Учить заботиться о своём здоровье и здоровье окружающих.	Беседа «Почему люди болеют». Чтение И. Семенов «Как стать Небойлейкой».
2.	Азбука дорожной безопасности	Расширять знания детей о дорожных знаках. Познакомить с предписывающими знаками, закрепить знание запрещающих и предупреждающих знаков.	Беседа «Азбука пешехода и водителя». Дидактическая игра «Что за знак?».
3.	Азбука здоровья	Расширять представления детей о своём организме, учить заботиться о нём.	Беседа «Как уберечься от болезней». Чтение Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких».
4.	Формирование основ безопасности в быту	Расширять представления детей о правилах обращения с электробытовыми приборами.	Беседа «В мире опасных предметов». Дидактическая игра «Можно - нельзя».
5.	Азбука безопасного общения	Формировать навыки безопасного общения с незнакомыми людьми. Научить действовать в сложной ситуации.	Игровая ситуация «Один дома». Чтение Е. Тамбовцева-Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?».
<b>Март</b>			
1.	Азбука здоровья	Расширять представления о правилах оказания первой помощи.	Беседа «Как помочь себе и другу». Дидактическая игра «Что делать, если...».
2.	Азбука дорожной безопасности	Расширять знания детей о дорожных знаках. Познакомить со знаками особых предписаний и информационными знаками, закрепить знание запрещающих, предписывающих и предупреждающих знаков.	Беседа «Азбука пешехода и водителя». Дидактическая игра «Собери знак».
3.	Азбука здоровья	Совершенствовать умение быстро раздеваться и одеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать одежду.	Дидактическая игра «Оказание помощи пострадавшему». Игровой тренинг «Скорая помощь».
4.	Азбука безопасного общения	Знакомить детей с правилами поведения с незнакомыми людьми.	Игровая ситуация «Опасное предложение».
5.	Азбука здоровья	Познакомить с правилами поведения в лифте.	Беседа «Поездка в лифте». Дидактическая игра «Можно - нельзя».
<b>Апрель</b>			
1.	Азбука здоровья	Формировать представления о пользе физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья.	Беседа «Физкультура и здоровье». Дидактическая игра «Угадай вид спорта».
2.	Формирование основ безопасности на улице	Учить детей безопасному поведению в автомобиле.	Беседа «Автокресло и ремень безопасности». Рассматривание иллюстраций.
3.	Азбука здоровья	Формировать представления о пользе физических упражнений для сохранения и укрепления здоровья.	Беседа «Мы дружим с физкультурой». Чтение В. Радченко «Твой олимпийский учебник».
4.	Формирование основ безопасности в быту	Формировать осторожное отношение к лекарственным препаратам.	Беседа «Лекарства и витамины». Чтение М. Безруких «Разговор о правильном питании».
5.	Азбука безопасного общения	Закреплять навыки безопасного поведения с незнакомыми людьми. Учить детей отказываться от заманчивых предложений незнакомых людей.	Беседа «Когда нельзя слушаться старших». Ситуация «Опасное предложение». Просмотр видефильма «Уроки осторожности».
<b>Май</b>			

1.	Азбука здоровья	Формировать понятие, что здоровье – главная ценность человеческой жизни.	Беседа «Если хочешь быть здоров». Дидактическая игра «Полезно – вредно для здоровья».
2.	Азбука дорожной безопасности	Закреплять знания детей о том, что во дворе тоже ездят машины. Учить правилам поведения во время игр во дворе.	Беседа «Играем во дворе». Рассматривание иллюстраций, обсуждение ситуаций.
3.	Азбука здоровья	Формировать привычку к здоровому образу жизни.	Беседа «Как сберечь своё здоровье». Рассматривание плакатов о здоровом образе жизни.
4.	Формирование основ безопасности в природе	Формировать правильное поведение во время грозы и грома.	Беседа «Гроза и гром». Рассматривание иллюстраций, обсуждение ситуаций.
5.	Азбука безопасного общения	Формировать навыки безопасного общения с незнакомыми людьми. Научить действовать в сложной ситуации.	Беседа «Гуляй да присматривайся». Обсуждение и обыгрывание ситуаций.

### 2.3.2. Программа духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем»

*авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С.*

В основу содержания программы положены духовно-нравственные ценности, сложившиеся в процессе культурного развития России, такие, как человеколюбие, справедливость, честь, совесть, воля, личное достоинство, вера в добро и стремление к исполнению нравственного долга перед самим собой, своей семьей и своим Отечеством.

Программа содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5-7 лет) с биографиями выдающихся исторических личностей и героев современности, чья жизнь является достойным примером для подражания.

В соответствии с ФГОС ДО содержание программы реализуется в ходе образовательной деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.); режимных моментов; в рамках самостоятельной деятельности детей; а также через взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Духовно-нравственное воспитание детей осуществляется в процессе освоения ими всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО.

**Социально-коммуникативное развитие:** воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания.

**Речевое развитие:** формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы.

**Познавательное развитие:** развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле.

**Художественно-эстетическое развитие:** воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности.

**Физическое развитие:** формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

Программа «С чистым сердцем» имеет социально-педагогическую направленность, её содержание позволяет:

- сформировать у детей личный социальный опыт;
- развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, сострадание и милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;
- активно использовать образовательные возможности истории культурной среды города (района) для всестороннего развития личности, осознать необходимость включения нравственных добродетелей в построение собственной жизни;
- овладеть способами контроля своего поведения, состояния, чувств.

В свою очередь, разнообразие видов деятельности, используемое в процессе реализации программы, открывает огромные возможности создания и использования развивающих ситуаций и решения ситуативных задач.

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам.

Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

**Срок реализации программы:** 2 года (1-й год, старшая группа — 32 часа, 2-й год, подготовительная к школе группа — 32 часа).

**Формы обучения:** традиционная — групповая, подгрупповая, индивидуальная.

**Режим занятий:** занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия:

1-й год (старшая группа) — 25 минут, 2-й год (подготовительная к школе группа) — 30 минут.

Продолжительность экскурсий: 1,5–2 часа.

**Второй год обучения. Подготовительная к школе группа.  
Тематическое планирование образовательной деятельности.**

№	Тема образовательной деятельности
1.	Вводное занятие «Кто такой герой?»
<b>Раздел 1. Русь – великая, многоликая (10 ч)</b>	
2.	Становление многонациональной Руси (Часть 1)
3.	Становление многонациональной Руси (Часть 2)
4.	У истоков родного города, района, села
5.	Герои древних времён (Александр Невский)
6.	Герои древних времён (Юрий Долгорукий)
7.	Герои древних времён (Дмитрий Пожарский)
8.	Герои древних времён (Кузьма Минин)
9.	Николай Александрович Добролюбов
10.	Максим Горький
11.	Люди, оставившие след в истории родного края
<b>Раздел 2. Никто не забыт и ничто не забыто (9 ч)</b>	
12.	На фронтах Великой Отечественной войны
13.	Валерий Павлович Чкалов
14.	Аркадий Петрович Гайдар
15.	Подвиг земляков (часть 1)
16.	Подвиг земляков (часть 2)
17.	Подвиг земляков (часть 3)
18.	Подвиг земляков (часть 4)
19.	Подвиг тыла
20.	Герои моей семьи в Великой Отечественной войне
<b>Раздел 3. Герои современности (4ч)</b>	
21.	Какие бывают поступки
22.	Гордимся нашими олимпийцами
23.	Преодолей себя!
24.	«Подвиг возраст не выбирает»
<b>Раздел 4. Улицы родного района (7 ч)</b>	
25.	Улицы-герои моего края (города, района, села)
26.	Переулок Поляничко
27.	Улица Семена Филярчука
28.	Улица Василия Войченко
29.	Переулок Валерия Суворова
30.	Проспект Победы
31.	Могу ли я совершить ПОСТУПОК?
32.	Итоговое занятие. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?»
<b>Количество занятий в год – 32. Объём нагрузки в год 960 мин</b>	

**Содержание образовательной деятельности**

**Второй год обучения**

**1. Вводное занятие «Кто такой герой?»** Познакомить детей с понятием «герой», подвести к пониманию того, что героем может стать каждый человек, который совершает добрые дела

и поступки на благо окружающих людей. Формировать чувство уважения к людям, совершающим хорошие поступки, воспитывать желание быть похожими на них.

### **Раздел 1. Русь — Великая, многоликая (10 ч)**

**2. Становление многонациональной Руси (часть 1).** Дать детям первоначальные представления об истории возникновения многонациональной Русской земли, России. Сформулировать вместе с детьми понятие «многонациональная Русь», формировать основы исторического сознания посредством знакомства с жизнью и подвигами народа. Развивать интерес к истории своей страны, с которой начинается любовь к Отечеству. Воспитывать чувство гордости за свою родную землю.

### **3. Становление многонациональной Руси (часть 2).**

**4. У истоков родного города, района, села** (на примере старейшего в Оренбургской области геолога Иосифа Леонтьевича Рудницкого — основателя города Гая). Дать представление об истории возникновения родного города, района, села. Познакомить с именем его основателя. Воспитывать интерес к истории родного края.

**5. Герои древних времён (Александр Невский).** Жизнь и служение Отечеству. Князь Александр Невский — великий полководец, защитник земли Русской и веры православной. Знакомство детей с житием князя, на примере его жизнеописания показать жизнь, исполненную любовью к Родине, русскому народу.

**6. Герои древних времён (Юрий Долгорукий).** Пополнить знания детей о людях, оставивших след в памяти народа. Воспитывать интерес к познанию истории родного города. Развивать патриотические чувства детей — чувство любви и гордости к родной земле, к своей Родине.

**7. Герои древних времён (Дмитрий Пожарский).** Познакомить с понятием «Смутное время», с историей жизни Дмитрия Пожарского. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям.

**8. Герои древних времён (Кузьма Минин).** Познакомить с историей жизни Кузьмы Минина, с подвигом великих предков. Раскрыть детям значение сплочённости в жизни человека и целого народа. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям.

**9. Николай Александрович Добролюбов.** Познакомить детей с поэтом, публицистом, русским литературным критиком Н. А. Добролюбовым, вызвать интерес к его жизни.

**10. Максим Горький.** Познакомить с жизнью и творчеством М. Горького, обратить внимание на сложную судьбу писателя.

**11. Люди, оставившие след в истории родного края.** Продолжить знакомить детей с историческим прошлым своего края, знаменитыми земляками, их жизнью и деятельностью. Воспитывать гордость за своих земляков.

### **Раздел 2. Никто не забыт и ничто не забыто (9 ч)**

**12. На фронтах Великой Отечественной войны.** Дать детям общие представления о Великой Отечественной войне. Раскрыть понятие «Великая Отечественная война». Дать представление о том, что война была освободительной, велась во имя мир. Воспитывать чувство гордости за свой народ, стремление быть похожими на тех солдат, которые отстояли нашу Родину.

**13. Валерий Павлович Чкалов.** Познакомить детей с В. Чкаловым — лётчиком-испытателем самолётов, с фигурами его высшего пилотажа, рассказать о его беспосадочных перелётах; воспитывать чувство гордости, желание быть похожими на него, побуждать к высказываниям, рассуждениям о его героических полётах.

**14. Аркадий Петрович Гайдар.** Знакомить детей с жизнью и творчеством писателя. Формировать представления о писателе-воине, журналисте, друге детей. Воспитывать на примерах его книг доброту, мужество, а также чувство гордости за своего соотечественника.

**15. Подвиг земляков:** Василий Петрович Войченко (лётчик-истребитель, командир партизанского отряда в Польше. Уроженец с. Калиновка (ныне Гайского района)). Расширить сведения о днях воинской славы и героях гайчанах. Способствовать формированию активной гражданской позиции, чувства гордости за славные подвиги лучших граждан во имя Отечества. Воспитывать детей на примерах мужества.

**16. Подвиг земляков:** Николай Иванович Руденко — Герой Советского Союза, участник боев на Курской дуге, при форсировании Днепра и Припяти. Рассказать, о том, как в годы ВОВ храбро сражались и защищали Родину наши солдаты. Воспитывать чувство гордости за героическое прошлое своих земляков, любовь к малой родине, а также уважительное отношение и чувство благодарности к ветеранам войны. Закреплять знания детей о Великой Отечественной войне.

**17. Подвиг земляков:** Валерий Сергеевич Суворов — гвардии ефрейтор, старший стрелок ВДВ. Познакомить с подвигом В. Суворова, погибшего при выполнении интернационального долга по защите границ нашей родины. На его примере развивать в детях смелость, умение быть собранными. Воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к воинам — защитникам нашей Родины, желание быть похожими на них: храбрыми, находчивыми.

**18. Подвиг земляков:** Олег Юрьевич Попов — воин-интернационалист, который погиб, защищая южные

границы страны. Владимир Сергеевич Задорожнев – служил в отряде особого назначения на Дальнем Востоке, погиб в армии при оказании помощи сослуживцу. Награжден орденом Мужества. Воспитывать патриотические чувства на их примере. Побуждать детей уважительно относиться к подвигу наших соотечественников.

**19. Подвиг тыла.** Рассказать детям, какой ценой была достигнута Победа, насколько трудными стали шаги к ней. Познакомить с понятием «труженики тыла». Знакомить детей с тем, как жители родного города, района, села трудились в тылу, приближая Победу. Рассказать о жизни детей в годы войны. Воспитывать уважение к ветеранам и участникам Великой Отечественной войны. Воспитывать патриотизм и высокие моральные качества у дошкольников, желание защищать свою Родину и беречь мир.

**20. Герои моей семьи в Великой Отечественной войне.** Развивать личность гражданина и патриота России, способного отстаивать свои интересы и интересы своей Родины; закреплять и систематизировать знания об основных событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и её героях. Развивать чувство уважения к участникам Великой Отечественной войны; побуждать детей расширять доступные им знания о Великой Отечественной войне, о жизни советского народа в те годы.

### **Раздел 3. Герои современности (4 ч)**

**21. Какие бывают поступки.** Раскрыть детям понятие «поступок». Раскрыть опыт нравственного понятия «милосердие» на примере благотворительной деятельности. Развивать адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ поступков людей. Воспитывать уважительное отношение к людям, совершающим поступки на благо общества.

**22. Гордимся нашими олимпийцами.** Познакомить детей со знаменитыми спортсменами. Раскрыть понятие «защита чести страны». Формировать уважительное отношение к их спортивным достижениям, воспитывать желание быть похожими на них.

**23. Преодолей себя! Раскрыть понятие «паралимпиец».** Познакомить детей со знаменитыми спортсменами-паралимпийцами. Подвести детей к пониманию того, что эти люди ежедневно совершают подвиг, для того чтобы добиться высоких результатов. Воспитывать гордость за паралимпийцев и уважительное отношение к ним.

**24. «Подвиг возраст не выбирает».** Познакомить детей с добрыми поступками маленьких героев в мирное время. Раскрыть смысл поговорки «Подвиг возраст не выбирает». Развивать умение делать правильный нравственный выбор. Воспитывать желание быть похожими на маленьких героев.

### **Раздел 4. Улицы родного города (7 ч)**

**25. Улицы-герои моего родного города.** Обогащать знания детей о названиях улиц, их достопримечательностях. Формировать представления о том, что в названиях улиц содержится история города, района, села, история людей.

**26. Переулок Поляничко.** Закреплять и расширять знания детей об историческом прошлом города, вызвать у детей желание узнать побольше о своём городе. Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу.

**27. Улица Филярчука.** Продолжать знакомить детей с родным районом и героем, в честь которого названа улица. Закреплять умение рассказать о своей улице.

**28. Улица Рудницкого.** Продолжать знакомить детей с родным районом и героем, в честь которого названа улица. Закреплять умение рассказать о своей улице.

**29. Улица Радостева.** Продолжать знакомить детей с родным районом и героем, в честь которого названа улица. Закреплять умение рассказать о своей улице.

**30. Проспект Победы.** Познакомить детей с историей проспекта. Формировать патриотические чувства детей на основе полученных знаний.

**31. Могу ли я совершить ПОСТУПОК?** Закреплять умение анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков. Развивать стремление проявлять добро и милосердие. Воспитывать в детях умение обоснованно делать выбор в пользу добра, хороших поступков, следовать за добрыми влечениями сердца и совести.

**32. Итоговое занятие. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?».** Обобщить, систематизировать, закрепить знания детей пройденного материала. Учить отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Формировать личностные качества детей: чувство товарищества, ответственности, взаимовыручки, умение работать в коллективе.

### **2.3.3. Парциальная программа «Юный эколог»**

*автор Николаева С.Н.*

Основным содержанием экологического воспитания в программе «Юный эколог» является формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на ее чувственном восприятии, эмоциональном отношении к ней, знании особенностей жизни отдельных живых существ, некоторых биоценозов, приспособительных зависимостей живых организмов от факторов внешней среды,

взаимосвязей внутри природных сообществ. Эти знания помогают детям понять конкретные ситуации в поведении животных, состоянии растений, правильно оценить их и адекватно на них реагировать. Осознанный характер отношения проявляется в том, что дети могут сами объяснить ситуацию или понять объяснения взрослых, самостоятельно или вместе с взрослыми, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

### **Содержание образовательной деятельности** **Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека** **Мироздание (Вселенная)**

**Содержание работы.** Дети знакомятся с видимыми явлениями Вселенной. Вселенная – это множество звезд, которые видны ночью на безоблачном небе. Солнце – это наша огненная звезда: оно ярко светит на безоблачном небе, с его восходом начинается день, после его заката наступает ночь. Вокруг Солнца вращаются холодные планеты: Марс, Венера, Земля и другие. Земля – это планета, на которой мы живем. Наша планета – это огромный шар, окруженный слоем воздуха (небо). Большая часть Земли покрыта соленой водой – океанами и морями. Посреди океанов есть суша, твердь – это материки. Их всего шесть: Северная Америка, Южная Америка, Евразия (Европа и Азия вместе), Африка, Австралия и Антарктида. На планете Земля есть два полюса – Северный и Южный, на них очень холодно, они покрыты вечными льдами и снегами. На суше (материках) есть равнины (ровные пространства), горы, холмы (невысокие горы), реки и озера (с пресной водой). Равнины и горы часто покрыты лесами. На каждой материке есть разные страны (государства), в которых живут разные народы. Наше государство называется Россия, в ней много городов и деревень, а самый главный город – столица Москва. У планеты Земля есть спутник – Луна. Луна – это тоже планета. Она имеет форму шара, по размеру значительно меньше Земли, и вращается вокруг нее. На Луне нет воды, воздуха, тепла, поэтому там не живут растения, животные, люди. Луну видно ночью на безоблачном небе. Она бывает разной формы: в виде узкого месяца, который постепенно становится шире и превращается в круглую Луну, затем убывает, снова становится месяцем и исчезает совсем.

#### **Вода**

**Содержание работы.** Вода – это жидкое вещество, она льется, течет. Вода не имеет формы, цвета, запаха и вкуса. Поэтому: она принимает форму сосуда, в который налита; становится цветной, если в нее добавят краску; приобретает соответствующий вкус и запах, если в нее добавить соль, сахар, лимон и т.д. Вода может быть чистой и грязной: чистая – прозрачная, грязная – мутная. Вода может быть разной температуры: холодной, комнатной, горячей, кипятком. Вода может менять свое состояние: на морозе она превращается в лед, при нагревании – в пар. Лед бывает твердый, хрупкий, прозрачный, холодный, от тепла тает и становится водой. Сильный пар можно заметить – он бывает, когда вода кипит. Пар легкий, беловатый, клубами поднимается вверх, при охлаждении становится каплями воды. Белые облака – это большое скопление пара. При резком сильном охлаждении пар превращается в снег, иней. Снег падает снежинками, он белый, мягкий, холодный, тает от тепла. Вода имеет большое значение для жизни. Она нужна всем живым существам – растениям, животным, людям. Человеку нужна чистая, пресная вода. Такая вода есть в реках, озерах, родниках, под землей. Вода плотная, в ней трудно ходить, но можно плавать. Некоторые животные всегда живут в воде, они приспособились к этому.

#### **Воздух**

**Содержание работы.** Воздух есть везде: вокруг нас, в земле, в воде, в предметах. Он прозрачный, легкий, незаметный, он не препятствует бегу и ходьбе. Воздух можно почувствовать, когда он движется – дует ветер, работает вентилятор. Большинство птиц и некоторые насекомые могут летать, они к этому приспособлены. Человек летать не может, он придумал разные приспособления для полета по воздуху: парашют, дельтаплан, самолет, воздушный шар. Воздух нужен для дыхания всем живым существам: растениям, животным, человеку. Человеку нужен чистый, свежий воздух, поэтому помещения, где находятся люди, надо проветривать.

#### **Почва и камни**

**Содержание работы.** Дети знакомятся с почвами – землей, песком, глиной и их свойствами. Земля – темная (черная, серая), рассыпчатая, пропускает воду и становится мокрой и липкой. Глина – желтая (а иногда красная или белая), плохо пропускает воду. Когда глина сухая, она твердая, а мокрая становится липкой и пластичной, ей можно придать любую форму, можно лепить из нее фигуры. Песок – желтый, рассыпчатый, легко и быстро пропускает сквозь себя воду. Земля нужна всем растениям, они в ней укрепляются корнями, растут. В земле есть питательные вещества, которые необходимы растениям. Их нет в глине и песке. Дети знакомятся с природными камнями: речными, морскими, кусками угля, мела, гранита. Узнают их свойства: речные и морские камни твердые, крепкие, разной формы, цвета и величины; морские камни всегда гладкие и округлой формы – такими их сделало море, постоянное движение волн. Камни можно найти в земле и в воде; мокрые камни красиво блестят. Уголь – черный, твердый, но хрупкий, пачкается, им можно рисовать. Уголь находится глубоко в земле, его специально добывают

шахтеры. Он хорошо горит и дает много тепла. Уголь нужен для топки заводам и электростанциям, для обогрева жилища. Мел белый, твердый и хрупкий – легко ломается, пачкается, им можно рисовать. Мел получают из горной породы. Гранит – очень твердый камень разной пестрой окраски. Его добывают в горах, обрабатывают, шлифуют – он становится гладким, блестящим, красивым. Гранитные плиты очень прочные, долго не разрушаются, их используют в строительстве зданий, памятников.

### Сезоны

**Содержание работы.** Дети знакомятся с комплексом характерных явлений неживой природы и их сезонными изменениями.

**Осень:** день постепенно становится короче, а ночь длинней; уменьшается количество света и тепла, нарастает прохлада и холод; часто бывают низкая облачность и морозящие дожди. Такие условия – постепенное уменьшение света и тепла – влияют на растения и животных, они меняют свое состояние и образ жизни – готовятся к предстоящей зиме: травы вянут, деревья и кустарники сбрасывают листву; животные по-разному готовятся к зиме: одни откармливаются и устраиваются на спячку (еж, бурый медведь), другие делают запасы корма (белка, хомяк).

**Зима:** ночь длинная, а день короткий, солнце на небе высоко не поднимается, дает мало тепла, а от предметов бывает длинная тень. Холодно, мороз, небо часто серое, облачное, идет снег, иногда бывает вьюга, метель. Растения и животные приспособились к суровым условиям зимы: деревья и кустарники замерли, стоят без листьев, не растут; травы завяли, но под землей у них сохранились корни и корневища; животные зимуют неодинаково – одни находятся в спячке, другие активны, питаются запасами, третьи отыскивают или добывают пищу.

**Весна:** заметно увеличивается день и укорачивается ночь. Солнце светит ярко, поднимается на небе все выше, с каждым днем дает больше света и тепла. Тает снег, лед, бегут ручьи, реки выходят из берегов. Условия для жизни растений и животных становятся с каждым днем лучше, поэтому они оживают: набухают и затем распускаются почки на деревьях и кустарниках, вырастает заново трава, оживают насекомые, возвращаются перелетные птицы, пробуждаются и становятся активными лесные звери. Все готовится выводить потомство.

**Лето:** день длинный, ночь короткая, много света и тепла, солнце в полдень поднимается высоко над головой, в это время от предметов бывает самая короткая тень, идут теплые дожди, бывают ливни с грозами, иногда после дождя на небе появляется радуга. Прекрасные условия для жизни растений и животных. Все кругом зеленое, много цветов, насекомых, птиц. Лесные звери растят свое потомство.

### Многообразие растений и их связь со средой обитания

#### Комнатные растения

**Содержание работы.** Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, характерные особенности. Узнают, что растения – живые существа, у них есть свои потребности, и им необходимы определенные условия: питательная почва (земля), вода, свет, тепло, воздух. Без этих условий они не могут оставаться живыми. Эти условия им создает человек: сажает в горшок с землей, регулярно поливает, иногда подкармливает удобрениями, ставит в светлое место, не допускает переохлаждения.

Комнатные растения имеют определенное строение: у них есть корень, стебель, листья, иногда цветы. Корень, а у некоторых и стебель находятся в земле; корень всасывает из нее воду и питательные вещества, дышит воздухом, удерживает растение в почве. По стеблю питательные вещества и влага поднимаются к листьям и цветам. Листья чаще всего зеленые, их много, ими растение поглощает свет, дышит. Все органы нужны растению, поэтому их нельзя повреждать и ухаживать за ними надо осторожно. Комнатные растения человек специально разводит для эстетического наслаждения, для красоты. Каждое из них красиво по-своему: листьями, стеблями, цветами. Все растения красивы, если они в хорошем состоянии, растут, цветут. Красота комнатных растений достигается созданием для них хороших условий. Комнатные растения могут плохо себя чувствовать (в этом случае они плохо выглядят), если не удовлетворяются их потребности: бледная окраска листьев, вытянутые стебли бывают при недостатке света; сохнут при недостатке влаги; вянут и гибнут при обморожении; не растут (не дают новых листьев, побегов), не цветут при недостатке питательных веществ в почве.

Комнатные растения имеют неодинаковые потребности, их строение приспособлено к разным условиям жизни. Влаголюбивые растения имеют тонкие листья, их следует часто поливать. Засухоустойчивые растения имеют мясистые листья, утолщенные стебли, в которых запасают влагу, их следует поливать редко. Светолюбивые растения ярко-зеленой окраски, яркого рисунка, их следует размещать на окне, ближе к свету. Теневыносливые растения чаще всего имеют темную окраску листьев, их можно размещать недалеко от окна.

#### Растения на участке детского сада

**Содержание работы.** Дети знакомятся с конкретными видами деревьев, кустарников, культурными и дикорастущими травянистыми растениями, растениями сада, огорода, знают их названия, характерные

признаки, особенности строения (корень, ствол, стебель, ветки, листья, цветы, семена) и назначение всех органов. Узнают, что все растения – живые существа, что для жизни, роста, созревания семян они должны сохранять свою целостность, что им нужны определенные условия: тепло, свет, влага, питательная почва, воздух. Эти условия имеются на участке детского сада, поэтому растения там растут. Погодные условия не постоянны – в течение года они меняются по сезонам. Растения приспособились к жизни в меняющихся условиях.

Самые хорошие условия для растений участка летом: тепло, жарко, длинный день, много солнечного света, идут дожди, рыхлая почва впитывает дождевую воду, питает ею и питательными веществами корни растений. В это время много травы, цветов, на деревьях и кустарниках зеленая листва; у всех растений бурная жизнь – они растут, цветут, дают семена.

Осенью условия меняются: постепенно становится холодно, меньше света (укорачивается день), а воды слишком много (идут дожди). В этих условиях травянистые растения вянут, листья на деревьях и кустарниках желтеют и опадают. Зелеными остаются хвойные деревья – у них вместо листьев жесткие иголки.

Зимой условия неблагоприятные: очень холодно, мало света, земля мерзлая, нет воды, вместо нее снег и лед. Жизнь всех растений замирает: деревья и кустарники стоят без листьев, травянистые растения отмирают, только у некоторых из них под землей сохраняются корень и стебель – земля и снег их греют.

Весной условия меняются: становится все теплее и теплее, увеличивается день, поэтому света становится все больше и больше; от тепла тает снег, лед, появляется вода, оттаивает земля. Растения оживают, начинается новая бурная жизнь: на деревьях и кустарниках набухают почки, появляются листья, цветы; прорастают травянистые растения, они цветут.

Люди (дети, родители, сотрудники детского сада) в трудные моменты помогают растениям участка, улучшают условия их жизни: окапывают деревья и кустарники, поливают газоны в засуху, удобряют почву, утепляют некоторые растения на зиму.

### **Многообразие животных и их связь со средой обитания**

#### **Обитатели комнаты природы**

**Содержание работы.** Дошкольники узнают виды животных, которые содержатся в детском саду в аквариумах, клетках, террариумах: их названия, характерные особенности. Формируется представление о том, что все они – живые существа и нуждаются в определенных условиях жизни, удовлетворяющих их потребности. Эти условия создает человек (воспитатель вместе с детьми), он делает их похожими на естественную природную среду, к которой животные приспособлены своим строением и поведением. В таких условиях животные хорошо себя чувствуют, не болеют.

Все животные разные и нуждаются в разных условиях. Рыбы, улитки, раки – водные животные, они приспособлены постоянно жить в воде: легко передвигаются в водной среде, питаются тем, что в ней есть (мелкими рачками, рыбками, водными насекомыми, растениями), дышат воздухом, который есть в воде, им необходимо большое и чистое водное пространство, комнатная температура, свет, разнообразный корм; некоторым рыбам, ракам необходимо укрытие.

Птицы – наземно-воздушные животные, они приспособлены летать по воздуху, питаться в светлое время суток тем, что находят на земле и в воздухе (семенами растений, насекомыми и мелкими животными). Для их содержания необходимы: светлое место, достаточное воздушное пространство (просторная клетка, вольера), разнообразные корма, в весенне-летний период нужны гнезда для выведения потомства.

Мелкие звери-грызуны (хомяки, морские свинки) – наземные животные, приспособлены жить в норе, передвигаться по земле, питаться разнообразными растительными кормами, грызть твердую пищу и предметы. Для их содержания необходимо просторное помещение, в котором есть укрытие, специальные условия, приспособления для движения, разнообразные корма, предметы для грызения.

При благоприятных условиях все животные хорошо выглядят, здоровы, активны, вступают в контакт с человеком.

#### **Домашние животные**

**Содержание работы.** Дети получают представления о кошке, собаке, корове, овце, лошади, свинье, козе и других домашних животных, характерных для данной местности, узнают их названия, особенности внешнего облика, поведения. Узнают их детенышей, понимают, что жизнь этих животных тесно связана с человеком: он создает для них все необходимые условия (строит теплое помещение, кормит, заготавливает корма впрок, ухаживает), использует в хозяйстве, они не боятся человека, при хорошем обращении привязаны к нему. Домашние животные не приспособлены самостоятельно жить в естественных природных условиях, без заботы человека они дичают, могут погибнуть.

#### **Перелетные и зимующие птицы**

**Содержание работы.** Дети знакомятся с конкретными видами птиц своей местности, узнают их названия, характерные особенности внешнего облика, поведения. Выясняют, чем питаются, как

приспособлены к наземно-воздушному образу жизни, к сезонно меняющимся условиям неживой природы. Узнают, что зима очень трудный период для птиц: мало корма, нет насекомых, холодно, короткий день (в светлое время птицы не успевают прокормиться). Разные птицы по-разному приспособились к жизни в зимнее время: одни, которые кормятся насекомыми, улетают в теплые края, где нет снега и морозов, это перелетные птицы; другие на юг не улетают, кормятся семенами растений, остатками пищи человека, приближаются к его жилью, это зимующие птицы. Человек может помочь зимующим птицам, подкармливая их крошками хлеба, семенами различных растений.

### **Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания**

#### **Растения**

**Содержание работы.** Дети узнают, что новое растение можно вырастить из семени, что от одного семени можно получить много семян; получают представление о стадиях роста и развития однолетних культур (на примере цветочных или огородных растений): семя, проросток, наращивание зеленой массы (период вегетативного роста), цветение, плодоношение (образование семян). В разные периоды роста растению нужны различные условия. Молодое растение – слабое, хрупкое, с ним надо обращаться бережно и осторожно, чтобы не повредить его.

Новые комнатные растения можно вырастить из черенка, листа, луковицы, делением куста. Вновь посаженное растение слабое, его надо часто поливать, оберегать от ярких солнечных лучей, сквозняка. На этот период для него можно создать тепличные условия.

#### **Птицы**

**Содержание работы.** Дети узнают, что птицы размножаются, откладывая яйца: самка откладывает яйца в гнездо и насиживает их. Сначала птенцы растут и развиваются в яйце, им нужно тепло, самка сидит на яйцах и согревает их. Затем птенцы вылупляются, родители (самка и самец) создают все необходимые условия для их роста: кормят, обогревают, охраняют и защищают. Птенцы растут и становятся взрослыми: могут самостоятельно находить корм, строить гнездо, откладывать яйца и выращивать потомство.

#### **Млекопитающие**

**Содержание работы.** Дошкольники узнают, что у зверей, у самок, рождаются живые детеныши. Сначала они маленькие и слабые, о них заботится мать: кормит их своим молоком, вылизывает, согревает, охраняет гнездо, защищает. У некоторых зверей ей помогает самец. Детеныши растут, выходят из гнезда, играют, мать учит их отыскивать корм, по-прежнему охраняет и защищает. Довольно быстро малыши вырастают, становятся взрослыми, могут сами добывать корм, защищаться от врагов, выводить потомство. Человек заботится о детенышах домашних животных.

### **Жизнь растений и животных в сообществе**

#### **Лес как экосистема**

**Содержание работы.** Дети узнают, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. В лесу несколько этажей растений: высокие деревья, деревья пониже, кустарники и травы. На всех этажах леса и в почве обитают животные. В лесу много животных, которые питаются различными частями растений: листьями, плодами, корой, почками, цветами (заяц-беляк, лось, белка, лесные птицы и насекомые). В лесу много мелких и крупных хищников, которые питаются другими животными (лиса, волк, еж, бурый медведь, куница, барсук). Все обитатели леса зависят друг от друга. Они приспособлены к жизни в лесу: легко передвигаются (по земле, в почве, по деревьям), находят разнообразную пищу, убежище, устраивают место для выведения потомства (норы, гнезда, берлоги). Растительноядные животные приспособлены защищаться от врагов, хищники – преследовать добычу. Многие животные имеют маскировочную окраску. Все животные приспособлены к сезонным изменениям погоды (например, под зиму запасают корм, ложатся в спячку и пр.).

Дети постепенно накапливают знания о наиболее распространенных лесных животных, их приспособленности к жизни в разные сезоны в условиях леса, взаимоотношениях с другими его обитателями.

**Бурый медведь** – громадный сильный всеядный зверь. Питается в теплое время года молодыми побегами растений, лесными ягодами, плодами диких фруктовых деревьев, желудями, грибами, червями, муравьями и другими насекомыми, медом диких пчел, может ловить в реке рыбу, совершает набеги на поля зерновых культур (овес, гречиха, пшеница). На зиму он залегает в берлогу и спит все холодное время, ничем не питаясь. Медведь, которого подняли среди зимы, становится «шатуном» – в поисках пищи бродит по лесу, заходит в деревни, нападает на диких и домашних животных. В это время он очень опасен. Зимой у медведицы в берлоге рождаются один-два медвежонка, они питаются молоком матери. Весной, когда нет растительного корма, медведь становится хищником. Медведь может быстро и бесшумно передвигаться по лесу, залезать на деревья, плавать, недолго ходить на задних лапах. Медведь умный зверь, он поддается дрессировке, поэтому часто является артистом цирка.

**Заяц-беляк** хорошо приспособлен к жизни в лесу. Круглый год он питается растениями: летом – травой, листьями, грибами, молодыми побегами; зимой – корой молодых деревьев (березы, осины, ивы), ветками

кустарников, сухой травой, сеном. Его врагами являются крупные хищные животные – волк, лиса, сова, но белка может от них защищаться. Он быстро передвигается прыжками, потому что у него длинные и сильные задние лапы. Заяц может запутывать следы, делать большие прыжки в сторону, отбиваться от хищника задними ногами, лежа на спине. Зимой у зайца шерсть белая и густая с подшерстком, летом – серая и редкая. Заяц-беляк не строит нор. У него большие раскосые глаза, длинные чуткие уши, он вовремя может заметить опасность и убежать. Ранней весной у зайчихи рождаются зайчата, она кормит их жирным молоком и убегает, чтобы не выдавать их. Через день-другой их покормит другая зайчиха, а потом они сами начинают есть траву.

**Белка** хорошо приспособлена к жизни на деревьях: легко бегаёт по стволам вверх и вниз, прыгает с ветки на ветку, с дерева на дерево. У неё сильные лапы (особенно задние) с острыми когтями на пальцах и длинный пушистый хвост. Белка устраивает себе гнездо в дупле старого дерева, при его отсутствии – строит гнездо из веток. Ранней весной у белки появляются 4 – 5 бельчат, мать кормит их молоком, оберегает и согревает. Белка питается разнообразной растительной пищей, которую находит на деревьях. Она ест молодые побеги, желуди, орехи, семена хвойных деревьев. Белка может полакомиться насекомыми, птичьими яйцами. На зиму белка запасает корм – складывает в дупло желуди и орехи, накалывает на сучки грибы. Зимой она спит в дупле, укрывшись хвостом, как одеялом. Главный враг белки – куница, эта хищница тоже хорошо бегаёт по деревьям. Белка убегает, прячется в дупле, выручает её и маскировочная окраска шерсти. Как и другие звери, весной белка линяет, её шерсть становится рыжей и редкой. На зиму вырастает подшерсток и новая серебристо-серая шерсть, которая делает её незаметной среди заснеженных деревьев.

**Еж** – насекомоядное ночное животное, проживает не только в лесу, но и на приусадебных участках. Лучше всего у него развито обоняние. Питается он жуками, личинками, слизняками, дождевыми червями, которых может добывать даже из-под земли. Иногда его добычей становятся лягушки, ужи, мыши, птенцы. Питается еж также и упавшими с деревьев на землю плодами. Еж мало чувствителен к укусам ядовитых змей, поэтому иногда поедает их. Еж шумный зверек (топает, фырчит), легко себя выдаёт, но имеет хорошую защиту от нападения. При опасности он поднимает острые иголки, иногда шипит, подпрыгивает, чтобы уколоть того, кто нападает. Он имеет маскировочную окраску, становится незаметным, когда тихо сидит в кустах. Его враги могут справиться с ним: филин может раздрать сильными когтями, а лиса катит его к воде, сталкивает в воду, где он разворачивается, а потом хватается за мягкий живот. На зиму еж устраивается на спячку. В ямке или под корнями дерева он устраивает гнездо, в которое на иглах притаскивает опавшие листья. В середине лета у ежихи появляются 3 – 6 маленьких ежат с мягкими иголочками. Мать выкармливает их молоком.

### **Тайга как экосистема**

**Содержание работы.** Тайга – это лес, в котором преобладают хвойные деревья. Тайга в России находится за Уралом – в Сибири. В таёжном лесу мало кустарников, трав, потому что под густыми хвойными деревьями темно. Там много ягод – черники, брусники, много мхов и лишайников. В тайге водятся разные животные: волки, бурые медведи, рыси, соболи, куницы, белки, россомахи.

### **Тропический лес как экосистема**

**Содержание работы.** Тропические леса произрастают в странах с тёплым климатом, где подолгу стоит жара, не бывает холодной зимы и льётся много дождей. Тропические леса есть в Азии, в Южной Америке, в Африке. В России тропический лес растёт только на побережье Чёрного моря. В тропическом лесу много лиственных деревьев и лиан, которые их переплетают, мало кустарников. Такой лес труднопроходим. В нём водятся много разных животных, например змеи, ядовитые насекомые. Человеку опасно находиться в тропическом лесу.

### **Пруд, озеро, река как экосистема**

**Содержание работы.** Дети узнают, что пруд, озеро – это сообщество водных и прибрежных растений и животных, которые связаны друг с другом. В пруду живут растения, которым подходят его условия, в воде плавают мелкие водные животные (рачки, личинки, насекомые), мелкие и крупные рыбы, лягушки. Возле пруда почва насыщена водой, поэтому там растёт много влаголюбивых растений. Возле водоема много комаров, стрекоз. Они откладывают яйца в воду, там из них выводятся личинки, которые через некоторое время превращаются во взрослых насекомых. Новые комары и стрекозы вылетают из воды и живут возле неё. Рядом с прудом селятся водоплавающие птицы.

Водой пруда (озера) пользуется человек: берет её для полива садовых и огородных растений, для других сельскохозяйственных нужд. Пруд (озеро) нельзя засорять. Грязный пруд постепенно превращается в болото, в нём меняется вся жизнь.

### **Море как экосистема**

**Содержание работы.** Море – это огромное водное пространство, часть океана, которая находится рядом с сушей или внутри неё. В море солёная вода. На море бывает шторм – очень большие (с высотный дом) волны. Шторм опасен для лодок, пассажирских и военных кораблей и т. д. Моря есть во всех странах света.

Иногда вода в морях бывает определенного цвета, за что они получают свои названия. Есть Красное, Белое, Желтое и Черное моря. В сказке море бывает синим.

В морях и океанах живет много интересных животных: киты – самые громадные и нехищные животные Земли; дельфины – умные и добродушные, они часто помогают тонущим людям; есть осьминоги, морские звезды. В северных морях водятся тюлени, моржи. Во всех морях много разной рыбы, крупных ракообразных и мелких рачков. Растения растут на мелководье или плавают в толще воды. Все животные и растения приспособлены к жизни в воде морей и океанов.

#### **Луг как экосистема**

**Содержание работы.** Дети узнают, что луг – это сообщество травянистых растений, которые любят свет и солнце. В это сообщество входит много разных насекомых, наземных птиц. Все они нужны друг другу.

#### **Степь как экосистема**

**Содержание работы.** Степи – это большие безлесные пространства, на которых растут разнообразные травы. В степях часто бывает засуха, поэтому там растут засухоустойчивые растения. Самое распространенное растение в степях России – ковыль. Весной, когда в почве степей бывает много влаги, они покрываются живым ковром из цветов и становятся то голубыми от незабудок, то красными от тюльпанов и маков, то золотисто-желтыми от адониса. В других странах степи имеют свои названия: прерии (в Северной Америке), пампасы (в Южной Америке), саванны (в Африке, Австралии).

В степях живет много разных животных: копытные (сайгаки), грызуны (суслики, хомяки), змеи и черепахи, насекомые. В африканских саваннах живут зебры, жирафы, одногорбые верблюды, слоны и другие животные.

### **Взаимодействие человека с природой**

#### **Человек – живое существо**

**Содержание работы.** Человек (ребенок, родители, воспитатели) – живое существо. Ему необходима хорошая пища, чистая вода, чистый и свежий воздух, тепло, доброжелательное отношение людей, пространство для свободных движений и деятельности, чистота, порядок и красота в окружающей обстановке. В таких условиях человек хорошо себя чувствует, не болеет, красиво выглядит, доброжелательно относится к другим людям, бодр и деятелен.

#### **Как человек использует природу**

**Содержание работы.** Дети получают представление о том, что чистый воздух, чистые реки, озера, моря, чистая земля, леса – это богатство страны, всех людей. Человек использует природное богатство для хозяйства. Из высушенных стволов деревьев делают доски, фанеру, изготавливают мебель, деревянные дома, игрушки и многое другое. Из дерева делают бумагу, которая идет на книги, тетради, газеты. На все это надо много леса. Лес растет долго, поэтому надо беречь мебель, игрушки, чистую бумагу, делать посадки молодых деревьев.

Чистая вода из реки (озера) нужна растениям, животным, заводам, фабрикам. Человеку такая вода не подходит, ему нужна водопроводная вода, которую берут из реки и специально очищают. От грязной воды люди болеют. В чистой воде моют руки, тело, вещи, стирают белье. Из чистой воды готовят чай, кофе, компот, кисель, суп. Чистую воду надо беречь, зря не тратить. Чистая вода, пригодная для человека, бывает в колодцах, родниках, ее можно пить, не очищая. Колодцы и родники надо охранять от мусора и загрязнения.

#### **Как человек охраняет природу**

**Содержание работы.** Дети узнают, что человек охраняет природу. За лесом следят специальные люди (лесничий), которые очищают лес от сухих деревьев, бурелома, подкармливают зимой копытных животных, птиц. На вырубках сажают молодые деревья, которые специально выращиваются в лесопитомниках. Лес нужно оберегать от пожара, поэтому там не следует разводить костров. Человек создает заповедники, охраняет памятники природы, заносит редкие виды растений и животных в Красную книгу. Везде, в каждом крае есть свои заповедные места.

### **2.3.4. Программа подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий автор Сертакова Н.М.**

Образовательная деятельность по речевому развитию предполагает использование разнообразных игр и упражнений, которые имеют многофункциональный характер: знакомят с буквами, способствуют обучению чтению, создают прочную фонетико-фонематическую базу, развивают внимание, память, логическое мышление. Рисунки, схемы, словесные игры и упражнения – все это вызывает интерес детей, облегчает усвоение материала.

#### **Сентябрь**

**Знакомство со звуками, словом.** Познакомить детей со звучащим словом; формировать представление о том, что речь состоит из слов, а слова – из звуков; дать представление о многообразии слов; учить интонационному выделению звука в словах.

**Знакомство со звучащим словом.** Учить детей сравнивать слова по звучанию; учить самостоятельно подбирать слова, сходные по звучанию; развивать фонематический слух, вызывать интерес к слову; способствовать расширению зрительных горизонтов.

**Звуки и буквы.** Познакомить детей с гласными и согласными звуками; учить правильно их произносить; дать представление о твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуках; учить различать их на слух

**Звук [а] и буква А.** Познакомить детей с гласным звуком [а] и буквой А. ; учить определять позицию звука в слове; упражнять в печатном написании буквы А.

#### **Октябрь**

**Звук [о] и буква О.** Познакомить детей с гласным звуком [о] и буквой О; формировать навык звуко-буквенного анализа; учить определять позицию звука в слове; упражнять в печатном написании буквы О. Активизировать познавательную активность.

**Звук [у] и буква У.** Познакомить детей с гласным звуком [у] и буквой У; совершенствовать фонематический слух; формировать навык звуко-буквенного анализа; учить определять позицию звука в слове; упражнять в печатном написании буквы. Активизировать познавательную активность.

**Звук [и] и буква И.** Познакомить детей с гласным звуком [и] и буквой И; совершенствовать фонематический слух; учить определять позицию звука в слове; учить читать слоги с пройденными буквами; упражнять в печатном написании буквы.

**Звук [э] и буква Э.** Познакомить детей с гласным звуком [э] и буквой Э; Учить находить слова со звуком [э], определять его позицию в слове; учить разгадывать загадки; закреплять знания о протяженности слов; развивать фонетический слух.

#### **Ноябрь**

**Звуки [м], [м] и буква М.** Познакомить детей с согласными звуками [м], [м] и буквой М; учить различать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, отличать согласные от гласных, звуки от букв; учить читать слоги с новой буквой; способствовать расширению пространственных ориентиров.

**Звуки [л], [л] и буква Л.** Познакомить детей с согласным звуком [л], [л] и буквой Л; Учить находить слова со звуком [л], определять его позицию в слове; различать на слух твердый и мягкий согласный звук [л]; упражнять детей в образовании новых слов от слова-образца

**Звуки [н], [н] и буква Н.** Познакомить детей с согласным звуком [н], [н] и буквой Н; Учить находить слова со звуком [н], определять его позицию в слове; учить читать слоги и слова; развивать фонематический слух; активизировать познавательную активность детей.

**Звуки [р], [р] и буква Р.** Познакомить детей с согласным звуком [р], [р] и буквой Р; учить находить слова со звуком [р], определять его позицию в слове; различать на слух твердый и мягкий согласные звуки, отличать звуки от букв; упражнять в печатном написании буквы; активизировать познавательную деятельность детей.

#### **Декабрь**

**Звуки [п], [п] и буква П.** Познакомить детей с согласным звуком [п], [п] и буквой П; учить находить слова со звуком [п], определять его позицию в слове; различать на слух твердый и мягкий согласные звуки, отличать звуки от букв; закреплять умение отличать звуки от букв.

**Звук [ш] и буква Ш.** Познакомить детей с согласным звуком [ш] и буквой Ш; учить находить звук и букву в словах; составлять слова по заданной звуковой и слоговой характеристике.

**Звук [щ], и буква Щ.** Познакомить детей с согласным звуком [щ] и буквой Щ; учить читать слоги; учить находить звук и букву в словах; закреплять умение выделять нужный звук в словах, делить слова на слоги; закреплять умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв.

#### **Январь**

**Звуки [г], [г] и буква Г.** Познакомить детей с согласными звуками [г] и [г] и буквой Г; учить различать звонкие и глухие, твердые и мягкие, отличать согласные звуки от гласных. Учить разгадывать загадки; упражнять в определении позиции звука слова; учить находить родственные слова.

**Буквы Е и Ё.** Познакомить детей с буквами Е и Ё; формировать навыки звуко-буквенного анализа; развивать фонематический слух; учить связно излагать свои мысли; развитие зрительно-поисковой активности.

**Звуки [х], [х] и буква Х.** Познакомить детей с согласным звуком [х], [х] и буквой Х; учить различать звонкие и глухие, твердые и мягкие, отличать согласные звуки от гласных; развивать фонематический слух; формировать навык звуко-буквенного анализа; развивать графические навыки и умение работать с карандашом.

#### **Февраль**

**Звуки [к], [к] и буква К.** Познакомить детей с согласным звуком [к], [к] и буквой К; формировать навыки звуко-буквенного анализа; учить детей находить звук по заданной звуку; развивать воображение, логическое мышление.

**Звуки [б], [б] и буква Б.** Познакомить детей с согласным звуком [б], [б] и буквой Б; познакомить детей с согласным звуком [б], [б] и буквой Б; закреплять умение отличать звуки от букв; упражнять в делении слов на слоги; учить читать слова.

**Звук [ч] и буква Ч.** Познакомить детей с согласным звуком [ч] и буквой Ч; учить читать слоги и слова с новой буквой; формировать навыки звуко-буквенного анализа; учить находить слова, близкие по звучанию.

**Звуки [з], [з] и буква З.** Познакомить детей с согласным звуком [з], [з] и буквой З; учить находить слова с данными звуками, определять их позицию в слове; развивать фонематический слух; активизировать познавательную деятельность детей.

### Март

**Звуки [с], [с] и буква С.** Познакомить детей с согласным звуком [с], [с] и буквой С; формировать навыки звуко-буквенного и слогового анализа; закреплять умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв.

**Звуки [д], [д] и буква Д.** Познакомить детей с согласным звуком [д], [д] и буквой Д; учить определять позицию звуков в словах; учить различать звонкие и глухие, мягкие и твердые звуки; учить читать слоги и слова с буквой Д.

**Звуки [т], [т] и буква Т.** Познакомить детей с согласным звуком [т], [т] и буквой Т; закрепить умение отличать звуки от букв; развивать фонематический слух; учить определять позицию звуков в словах; учить читать слоги и слова с пройденными буквами; упражнять в написании слов.

**Звуки [в], [в] и буква В.** Познакомить детей с согласным звуком [в], [в] и буквой В; учить составлять слоги и слова с буквой В, читать их; фиксировать зрительное внимание на звуковых свойствах предметов; развивать логическое мышление.

### Апрель

**Звуки [ф], [ф] и буква Ф.** Познакомить детей с согласным звуком [ф], [ф] и буквой Ф; закреплять умение отличать гласные звуки от согласных, звуки от букв; учить различать на слух твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; упражнять в определении позиции звука в слове; активизировать речь детей.

**Звук [ж] и буква Ж.** Познакомить детей с согласным звуком [ж] и буквой Ж; учить различать звонкие и глухие согласные звуки, отличать звуки от букв, определять позицию звука в слове; учить составлять предложение; активизировать познавательную деятельность детей.

**Звук [й] и буква Й.** Познакомить детей с согласным звуком [й] и буквой Й; развивать фонематический слух; учить определять позицию звука в слове; закреплять умение отличать звонкие и глухие, согласные и гласные звуки, звуки от букв; развивать зрительно-двигательную координацию.

**Звук [ы] и буква Ы.** Познакомить детей с гласным звуком [ы] и буквой Ы; учить определять позицию звука в слове; учить писать печатную букву Ы, ориентируясь на образец; формировать умение принять учебную задачу и разрешить ее самостоятельно; совершенствовать фонематический слух.

### Май

**Буква Ю.** Познакомить детей с гласной буквой Ю; учить находить слова с новой буквой; учить читать слоги и слова; развивать логическое мышление.

**Буквы Ъ и Ь.** Познакомить детей с буквами Ъ и Ь, помочь понять их роль в словах; формировать навыки звуко-буквенного анализа; развивать зрительно-двигательную координацию.

**Звук [ц] и буква Ц.** Познакомить детей с согласным звуком [ц] и буквой Ц; учить определять позицию звука в слове; учить читать слоги с буквой Ц; дать представление, что звук [ц] – глухой согласный, всегда твердый; развивать фонематический слух.

**Буква Я.** Познакомить детей с гласной буквой Я; закреплять представление о звуке, букве, слоге, слове; развивать фонематический слух; учить определять первый и последний звуки в слове; учить читать слоги и слова с буквой Я; формировать навык печатанья буквы Я.

## 2.3.5. Программа патриотического воспитания дошкольников «Гай – наш город!»

*Стрельникова Л.Н.*

В основе содержания программы лежит региональный компонент, который позволяет дать детям целостное представление о родном крае. Пробудить в них любовь к городу, в котором они живут, поддерживать познавательный интерес к традициям и обычаям народов Оренбургской области.

### Содержание образовательной деятельности для детей 6-7 лет

№	Модуль/Тема	Задачи	Виды детской деятельности
Сентябрь. Модуль 1. Что мы знаем о нашем крае.			

1.1.	Оренбуржье – на карте и глобусе. Символика родного края.	Познакомить детей с расположением Оренбургской области на карте России и глобусе. Формировать представление о символике родного края (герб, флаг).	<i>Совместная деятельность:</i> показ карты Оренбургской области, глобуса, символики; рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание карты Оренбургской области, глобуса, символики Оренбургской области и г. Гая.
1.2.	История возникновения города Гая.	Познакомить детей с историей возникновения г. Гая, воспитывать интерес к родному городу.	<i>Совместная деятельность:</i> рассказ воспитателя, показ фотографий, книг; беседа, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание альбома «Город Гай», чтение художественной литературы о городе.
1.3.	Улицы нашего города.	Расширять представления детей о г. Гае, познакомить с названиями основных улиц. Вызвать желание запомнить название основных улиц.	<i>Совместная деятельность:</i> виртуальная экскурсия по улицам города, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> сюжетно – ролевые игры «Семья», «Дом», рисование по замыслу, конструктивные игры.
1.4.	Любимые места в городе для прогулок и отдыха.	Продолжать формировать положительное отношение к малой родине, вызвать желание рассказать о своих любимых местах для прогулки.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, беседа, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рисование по замыслу, конструктивные игры.
<b>Октябрь. Модуль 2. Природа Оренбуржья</b>			
2.1.	Животный мир Оренбургского края.	Познакомить с животным миром Оренбургской области, вызвать желание запомнить название животных и птиц, обитающих на территории Оренбуржья.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, беседа, рассказы детей из личного опыта. <i>Самостоятельная деятельность:</i> наблюдения за животными и птицами, рисование и лепка по замыслу.
2.2.	Растительный мир Оренбургского края.	Познакомить с растительным миром Оренбургской области, вызвать желание запомнить название растений, которые растут на территории Оренбуржья.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, альбома с гербарием, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание растений на участке детского сада, сбор гербария, рисование по замыслу.
2.3.	«Красная книга» Оренбуржья.	Дать представление о «Красной книге», рассказать о её назначении. Вызвать желание беречь и охранять природу.	<i>Совместная деятельность:</i> показ «Красной книги», рассказ воспитателя о её назначении, беседа, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций в «Красной книге», рисование и лепка по замыслу.
2.4.	Природа Оренбургской области.	Расширять знания детей о природе Оренбургской области, вызвать желание отразить свои впечатления в рисунке.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации «Природа Оренбургской области», беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> наблюдение на участке детского сада, рассматривание альбомов, иллюстраций, рисование по замыслу.
<b>Ноябрь. Модуль 3. Богатство нашего края</b>			
3.1.	Оренбуржье-край хлебный.	Дать представление о том, что в Оренбургской области выращивают много хлеба. Познакомить с пословицами о хлебе.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр видеофильма, беседа, обсуждение, знакомство с пословицами о хлебе. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование и лепка по замыслу.
3.2.	Откуда хлеб пришёл?	Расширять знания детей о работе тружеников села и пекарей, вызвать желание отразить в игре приобретённый опыт.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, беседа, обсуждение, повторение пословиц о хлебе. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра «В поле», «Пекарня».
3.3.	Подземная кладовая.	Дать первичные представления о полезных ископаемых, показать кусочек руды, побудить к опытно-экспериментальной деятельности.	<i>Совместная деятельность:</i> беседа о полезных ископаемых, рассматривание кусочков руды. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание полезных ископаемых, опытно – экспериментальная деятельность.
3.4.	Виртуальная экскурсия в подземный рудник.	Познакомить детей с работой шахтёра, показать как трудна и опасна работа под землёй, вызвать желание отразить в игре	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр видеофильма «Работа в шахте на глубине тысячи метров», беседа, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание

		приобретённый опыт.	иллюстраций, сюжетно-ролевая игра «Подземный рудник».
<b>Декабрь. Модуль 4. Заповедные места Оренбургской области</b>			
4.1.	Природные памятники Оренбуржья.	Дать представление о природных памятниках, рассказать о некоторых из них, находящихся в Оренбуржье: гора Змеиная, родник Гремучий, гора Верблюжка, Олений овраг, озеро Развал, гора Полковник.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу.
4.2.	Оренбургский степной заповедник.	Познакомить детей с понятием «заповедник», рассказать про Оренбургский степной заповедник, показать его красоту.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр видеофильма «Заповедное Оренбуржье», обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра «Заповедник».
4.3.	Национальный парк «Бузулукский бор».	Познакомить детей с понятием «национальный парк», рассказать про Бузулукский бор, показать его красоту.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу.
<b>Январь. Модуль 5. Оренбуржье – многонациональный край</b>			
5.1.	Население Оренбургской области.	Рассказать детям о многочисленном населении Оренбургской области, дать представление о некоторых национальностях: русские, татары, башкиры, казахи, узбеки, украинцы, белорусы.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, кукол в национальном костюме, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> игры с куклами, рассматривание одежды.
5.2.	Традиции народов Оренбуржья.	Познакомить детей с традициями народов Оренбуржья, такими как, уважение к старшим, взаимопомощь, гостеприимство, национальные праздники. Воспитывать уважение в людям разных национальностей.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание альбома «Традиции народов Оренбуржья», игры народов Оренбуржья.
5.3.	История Оренбургского казачества.	Познакомить детей с понятием «казаки», с историей Оренбургского казачества. Дать представление о мужестве, силе, отваге.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевая игра «Казаки».
<b>Февраль. Модуль 6. Природные ресурсы Оренбургской области</b>			
6.1.	Оренбуржье – край степной.	Расширять представления детей о природе Оренбуржья, дать представление о том, что в нашем крае много степей и, почти нет лесов.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу.
6.2.	Урал-батюшка.	Дать представление о том, что по всему Оренбуржью протекает река Урал, вызвать желание запомнить название, отражать в игре приобретённый опыт.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации «Урал зимой и летом», беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу, сюжетно-ролевые игры «Зимняя рыбалка», «Отдых на берегу реки».
6.3.	Ириклинское водохранилище.	Познакомить детей с понятием «водохранилище», рассказать про Ириклинское водохранилище.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр видеофильма, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу, сюжетно-ролевые игры «Зимняя рыбалка», «Отдых на берегу Ириклы».
<b>Март. Модуль 7. Культурное наследие Оренбуржья</b>			
7.1.	Оренбургский пуховый платок.	Рассказать детям о символе Оренбургской области – пуховом платке и паутинке, показать фабрику, на которой мастерицы вяжут платки.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание пухового платка и паутинки, сравнение, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание узоров, иллюстраций, рисование узоров для пуховых платков, сюжетно-ролевая игра «Фабрика Оренбургских пуховых платков».
7.2.	Архитектурные	Познакомить с архитектурными	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации

	памятники .	памятниками: водонапорная башня, беседка Ротонда, башня с курантами, елизаветинские ворота.	«Архитектурные памятники», рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, конструктивно-модельная деятельность.
7.3.	Культура и искусство.	Познакомить детей с учреждениями культуры и искусства Оренбурга: театр кукол, театр музыкальной комедии, драматический театр, областная филармония.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации «Театры г. Оренбурга», рассказ воспитателя, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> музыкально-творческая деятельность, сюжетно-ролевые игры «Театр», «Музей», «Филармония».
7.4.	Культура и искусство.	Познакомить детей с учреждениями культуры и искусства Оренбурга: Оренбургский государственный цирк, областной, краеведческий музей, музей изобразительного искусства.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации «Музеи и цирк г. Оренбурга», рассказ воспитателя, обсуждение. <i>Самостоятельная деятельность:</i> музыкально-творческая деятельность, рисование по замыслу, сюжетно-ролевые игры «Цирк», «Музей» «Картинная галерея».
<b>Апрель. Модуль 8. Экология Оренбургской области</b>			
8.1.	Экология Оренбургской области.	Дать понятие «экологические проблемы», познакомить с экологическими проблемами Оренбургской области. Вызвать желание охранять окружающую среду.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации «Экологические проблемы Оренбургской области», рассказ воспитателя, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> поисково-исследовательская деятельность, опытно – экспериментальная деятельность.
8.2.	Откуда берётся и куда девается мусор?	Познакомить детей с разными видами мусора и способами его переработки. Воспитывать бережное отношение к окружающей среде.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> опытно – экспериментальная деятельность, наблюдения, творческая деятельность.
8.3.	Вот труба – над нею дым.	Рассказать детям о загрязнении воздуха фабриками и заводами. Предложить порассуждать, что необходимо сделать, чтобы защитить окружающую среду.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> наблюдения, рассматривание иллюстраций, рисование по замыслу.
8.4.	Чистый город.	Воспитывать любовь к родному городу, вызвать желание сделать город чистым и красивым.	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр презентации о городе Гае, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> наблюдения, художественно-творческая деятельность.
<b>Май. Модуль 9. Мы помним подвиги наших предков</b>			
9.1.	Наши герои в наших сердцах.	Расширять представление детей о войне, о защитниках Родины, о героях, погибших во времена ВОВ.	<i>Совместная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций о войне, фотографий участников ВОВ, рассказ воспитателя, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, книг о войне, поисково-исследовательская деятельность.
9.2.	Оренбург в годы ВОВ .	Рассказать детям об Оренбурге в годы ВОВ, о наших соотечественниках, сражавшихся за свободу русского народа. Познакомить детей с подвигом нашего земляка Василия Войченко (Сашко).	<i>Совместная деятельность:</i> просмотр видеофильма «Оренбург в годы ВОВ», рассказ воспитателя, обсуждение, беседа. <i>Самостоятельная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций, книг о войне, поисково-исследовательская деятельность.

### 2.3.6. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную

систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы.

## **Содержание образовательной работы**

### **Подготовительная к школе группа**

Педагог продолжает знакомить детей с произведениями разных видов искусства для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру; рассказывает о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; поясняет, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогает определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждает их содержание; поощряет индивидуальные оценки детьми этих произведений.

Воспитатель расширяет, систематизирует и детализирует содержание художественной деятельности детей; активизирует выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, веселые приключения, дальние страны); поощряет интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом», представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживает желание детей изображать животных с детенышами в движении; учит передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывает возможность создания сказочных и фантазийных образов (Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки, Оловянного солдатика, Конька-Горбунка, Бабы-яги). Помогает детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивает воображение. Поддерживает самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов; учит определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы. Способствует сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ. В лепке педагог продолжает обращать внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствует изобразительную технику, в результате чего дети:

- анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов (предметов, животных, людей, транспортных средств, архитектурных сооружений, сказочных героев), их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете;
- творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему (зоопарк, игрушки, сервис, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, каркасный, рельефный, папье-маше), изобразительно-выразительные средства;
- самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа (рельефные налпы, прорезание или процарапывание стеклой, кистевая роспись по собственному замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства). В рисовании педагог углубляет интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживает уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети:
- мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками (гуашевыми и акварельными), карандашами (простым и цветными, многоцветными), фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы (уголь и гуашь, акварель и восковой мелок); делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима;
- создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности (форма, величина, цвет и фактура фона); делят лист бумаги линией горизонта на равные и неравные части; выстраивают два-три плана (передний, задний); пытаются передавать глубину пространства (размещать более близкие и далекие предметы, не обязательно изменяя их размеры).

В аппликации педагог продолжает знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным фольклором», содействует освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети:

- создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость (коллажи, панно, фриз, афиши, стенные газеты, иллюстрации, открытки, пригласительные билеты, закладки), действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми (детьми и взрослыми);
- продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парносимметричное, ленточное, силуэтное (по нарисованному или воображаемому контуру), накладная аппликация для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (снежинка, вазон, салфетка, фиранка, штора, одежда для кукол, маски и декорации для театральных постановок);
- свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами

декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна. Все созданные детьми изделия широко используются для обогащения игровой и предметно-пространственной среды детского сада.

Педагог выявляет и поддерживает индивидуальные интересы детей в художественной деятельности на всех уровнях ее освоения (восприятие, исполнительство, творчество); консультирует родителей в вопросах приобщения детей к искусству (книжной графике, фотографии, живописи, скульптуре, архитектуре, дизайну, декоративно-прикладному); организует экскурсии в художественный музей и на арт-выставки.

### **2.3.7. Парциальная программа физкультурно-спортивной направленности «Роуп-скиппинг»**

*автор Бойко В.В.*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Роуп-скиппинг (спортивная скакалка)» имеет физкультурно-спортивную направленность и разработана на основе парциальной программы «Мальши-крепыши», входящая в Образовательную программу дошкольного образования «Мир открытый» допущенную Министерством образования и науки Российской Федерации, под редакцией Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой

#### **Тема №1. Правила безопасности поведения на занятиях по роуп-скиппингу. (1 час)**

**Теория:** Ознакомление с правилами поведения на занятиях по роуп-скиппингу. Экскурсия в изкультурный зал, знакомство с разными видами скакалок. Ознакомление с правилами поведения на занятии. Беседа на тему «история скакалки».

**Практика:** Посещение занятий старших групп. Дать представление о том, как надо готовиться к посещению на занятие. Форма одежды. Хранение скакалок. Личная гигиена до и после занятия.

#### **Раздел 1. Базовые прыжки с изменением положения ног (15 часов)**

**Теория:** Объяснение и показ базовых упражнений со скакалкой.

**Практика:** Обучить детей базовым прыжкам чрез скакалку с изменением положения ног. Игры со скакалкой.

#### **Раздел 2. Манипуляции со скакалкой (15 часов)**

**Теория:** видео с программой вращения детей.

**Практика:** Освоение различных способов манипуляций со скакалкой. Игры.

#### **Раздел 3. Силовые прыжки (10 часов)**

**Теория:** Расширение представлений детей о прыжках через скакалку – силовые прыжки.

**Практика:** Освоение силовых прыжков.

#### **Раздел 4. В парах одна скакалка (10 часов)**

**Теория:** Расширение представлений детей о прыжках через скакалку – прыжки в парах с одной короткой скакалкой.

**Практика:** Освоение прыжков в парах с одной короткой скакалкой.

#### **Раздел 5. Дабл Датч (Вращающие) (10 часов)**

**Теория:** Расширение представлений детей о вращении длинных скакалок – «Треугольник», «Радуга», «Дабл-Датч».

**Практика:** Освоение вращение длинных скакалок.

#### **Раздел 6. Дабл Датч (Скиппер) (10 часов)**

**Теория:** Расширение представлений детей о прыжках через длинные скакалки – «Треугольник», «Радуга», «Дабл-Датч».

**Практика:** Освоение прыжков в парах с длинными скакалками.

## **2.4. Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской)**

**2.5. Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах активности ребенка (восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, изобразительная; музыкальная, двигательная)**

## **2.6. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР**

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды**

### **2.6.1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) МАДОУ «Детский сад № 15» рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей, выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого

ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС МАДОУ «Детский сад № 15» спроектирована с учетом целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики, как единое пространство, все компоненты которой, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС МАДОУ «Детский сад № 15» учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС МАДОУ «Детский сад № 15» соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательным программам ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС МАДОУ «Детский сад № 15» соответствует целостности образовательного процесса и включает в себя необходимые материалы для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО. РППС МАДОУ «Детский сад № 15» обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее), в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС МАДОУ «Детский сад № 15» соответствует требованиям ФГОС ДО и является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

**Насыщенность** среды соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

**Трансформируемость** обеспечивает возможность менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (так, предметно-развивающая среда меняется в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас).

**Полифункциональность** предоставляет использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности, активной деятельности.

**Вариативность** предусматривает возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

**Доступность** обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности. Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.

**Безопасность** предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении не должно быть опасных предметов (острых, бьющихся, тяжёлых), углы должны быть закрыты).

РППС МАДОУ «Детский сад № 15» обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МАДОУ «Детский сад № 15» созданы условия для информатизации образовательного процесса, для этого в групповых помещениях и музыкальном зале имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

В группах имеются материалы и оборудование для полноценного развития детей в разных образовательных областях.

Для полноценного **физического развития, охраны и укрепления здоровья детей** имеется спортивная площадка со специальным оборудованием, в помещении — спортивный зал, включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений, кабинет для медицинского осмотра, процедурный кабинет, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для **познавательного развития** имеются материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для **социально-коммуникативного развития** имеется игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включает материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).

Для **речевого развития** имеются театрализованные, речевые и логопедические центры, центры настольно-печатных игр, сенсорная комната.

Для **художественно-эстетического развития** имеется музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).

МАДОУ «Детский сад № 15» оснащено оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах находится игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Предметно-пространственная развивающая среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

### **Принципы организации РППС для детей с особыми образовательными потребностями**

1. Принцип безопасности, комфорта и уюта. РППС соответствует возрастным закономерностям развития детей, их интересами, предоставляет возможность проявлять активность, работать как в сотрудничестве со взрослым, с другими детьми, так и самостоятельно.

2. Принцип вариативности. РППС соответствует интересам и возможностям каждого ребёнка, предоставляет выбор и возможность реализовать свою инициативу (выбор игрушек, материалов, видов деятельности), а также информативной.

3. Принцип соответствия интересам и образовательным потребностям детей.

При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:

- структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;
- специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;
- организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;
- обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;
- наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;
- соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;

антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;

- формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти; условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей;
- подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.

### 2.6.2. Характер взаимодействия с взрослыми

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Под формой общения имеется в виду коммуникативная деятельность на определенном этапе ее развития, характеризующаясь несколькими параметрами.

Таковыми считают:

- время возникновения данной формы общения;
- место, которое она занимает в жизни ребенка;
- главное содержание потребности, которая удовлетворяется детьми в ходе общения;
- ведущие мотивы, побуждающие малыша к общению с взрослыми;
- основные средства общения, с помощью которых осуществляется коммуникация с другими людьми.

У ребенка до 7 лет сменяются 4 формы общения с взрослыми:

- ситуативно-личностная (эта форма общения возникает первой и имеет самое короткое время существования в самостоятельном виде – до конца первого полугодия жизни ребенка; самая существенная черта - удовлетворение потребности ребенка в доброжелательном внимании взрослых),
  - ситуативно-деловая,
  - внеситуативно-познавательная,
  - внеситуативно-личностная.

Стоит отметить, что строго фиксирована в онтогенезе только последовательность появления форм общения, их связь с возрастом носит условный характер.

Форма общения / Возраст детей	Содержательная характеристика
<b>Внеситуативно-личностная</b> (5-7 лет)	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

Каждая форма общения вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- *ситуативно-личностное общение* стимулирует, главным образом, становление перцептивных действий разных систем и анализаторов и реакции хватания;
- *ситуативно-деловое общение* приводит к переходу от отдельных действий к предметной деятельности и развитию речи;
- *внеситуативно-познавательное общение* помогает дошкольникам неизмеримо расширить рамки мира, доступного для познания, проследить взаимосвязь явлений, раскрыть некоторые причинно-следственные связи и другие отношения между предметами;
- *внеситуативно-личностная форма общения* вводит ребенка в мир социальных отношений и позволяет занять в нем адекватное место. Ребенок постигает смысл взаимоотношений между людьми, усваивает нравственные нормы и ценности, правила социального взаимодействия. Важнейшее значение данной формы состоит в том, что ребенок узнает благодаря ней о взрослом как об учителе и усваивает представление о себе как об ученике. Поэтому наиболее успешно приобретает новые знания. Организуемая взрослым практика общения с детьми обогащает и преобразует их коммуникативные потребности. Важнейшее значение для развития общения имеют воздействия взрослого и его опережающая инициатива в установлении и поддержании контактов с ребенком.

#### Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Характер взаимодействия с взрослыми
<b>«Азбука здоровья и безопасности»</b> 3-7 лет	Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве. Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами. Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок

	<p>овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.</p> <p>У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраиванию своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания.</p> <p>Активное использование речи во взаимодействии.</p> <p>Общение выходит за рамки конкретной ситуации.</p> <p>В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»).</p> <p>Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка.</p> <p>Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого.</p> <p>Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала.</p> <p>Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.</p> <p>На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.</p> <p>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.</p> <p>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании.</p> <p>Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>
<p><b>«С чистым сердцем»</b> <b>5-7 лет</b></p>	<p>Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.</p> <p>На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.</p> <p>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.</p> <p>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании.</p> <p>Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>
<p><b>«Юный эколог»</b> <b>3-7 лет</b></p>	<p>Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве.</p> <p>Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами.</p> <p>Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.</p> <p>У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраиванию своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания.</p> <p>Активное использование речи во взаимодействии.</p> <p>Общение выходит за рамки конкретной ситуации.</p> <p>В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»).</p> <p>Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка.</p> <p>Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого.</p> <p>Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала.</p> <p>Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.</p> <p>На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.</p> <p>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.</p> <p>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании.</p> <p>Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>
<p><b>«Цветные ладошки»</b> <b>2-7 лет</b></p>	<p>Ведущей является потребность в деловом сотрудничестве.</p> <p>Взрослый становится интересен как обладатель разнообразных предметов, но вызывающими интерес становятся только те предметы, которые показывает взрослый, знающий способ действия с этими предметами.</p> <p>Содержание ограничивается наглядной ситуацией, в ходе такого общения ребенок овладевает предметными действиями, учится оперировать предметами быта. В этот период</p>

	<p>начинает проявляться активность и самостоятельность ребенка, он становится субъектом своей деятельности и самостоятельным партнером по общению.</p> <p>У детей проявляется доверчивость, открытость и эмоциональность отношения к взрослому, проявление к нему своей любви и охотный отклик на ласку; Чувствительность к отношению взрослого, к его оценке и пристраиванию своего поведения в зависимости от поведения взрослого, тонкое различие похвалы и порицания.</p> <p>Активное использование речи во взаимодействии.</p> <p>Общение выходит за рамки конкретной ситуации.</p> <p>В этот период происходит появление первых вопросов, адресованных взрослому (возраст «почемучек»).</p> <p>Взрослый является источником новых знаний, благодаря ответам которого складывается картина мира ребенка.</p> <p>Ведущей становится потребность в уважении и признании, ребенок ждет положительной оценки от взрослого.</p> <p>Лучший стимул к деятельности- поощрение успехов и похвала.</p> <p>Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.</p> <p>На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.</p> <p>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.</p> <p>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании.</p> <p>Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>
«Гай – наш город!» 5-7 лет	<p>Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.</p> <p>На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.</p> <p>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.</p> <p>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании.</p> <p>Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>
«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	<p>Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации.</p> <p>На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения.</p> <p>Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых.</p> <p>Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании.</p> <p>Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.</p>

### 2.6.3. Характер взаимодействия с другими детьми

Специфика общения дошкольников со сверстниками во многом отличается от общения с взрослыми. Контакты со сверстниками более ярко эмоционально насыщены, сопровождаются резкими интонациями, криками, смехом. В контактах с другими детьми отсутствуют жесткие нормы и правила, которые следует соблюдать, общаясь с взрослым. Разговаривая со старшими, ребенок использует общепринятые высказывания и способы поведения. В общении со сверстниками дети более раскованы, говорят неожиданные слова, передразнивают друг друга, проявляя творчество и фантазию.

В контактах с товарищами преобладают инициативные высказывания над ответными. Ребенку значительно важнее высказаться самому, чем выслушать другого, а в итоге беседа с ровесником часто не получается, потому что каждый говорит о своем, не слушая и перебивая друг друга. В то же время инициативу и предложения взрослого дошкольник чаще поддерживает, старается ответить на его вопросы, выполнить задание, внимательно выслушать. Нередко взрослый выступает арбитром разрешения возникших между детьми спорных моментов.

Общение со сверстниками богаче по назначению и функциям. Действия ребенка, направленные на сверстника, более разнообразны. От взрослого он ждет оценки своих действий или информации. Общаясь с товарищами, дошкольник управляет действиями партнера, контролирует их, делая замечания, учит, показывая или навязывая собственный образец поведения, деятельности и сравнивая других детей с собой. В среде ровесников малыш демонстрирует свои способности и умения. На протяжении дошкольного возраста развиваются, сменяя друг друга, три формы общения со сверстниками.

Форма общения / Возраст детей	Содержательная характеристика
Внеситуативно-деловая (6-7 лет)	Эта форма общения наблюдается довольно редко, у старших дошкольников только намечается тенденция к ее развитию. Усложнение игровой деятельности ставит ребят перед необходимостью договориться и заранее спланировать свою деятельность. Основная потребность в общении состоит в стремлении к сотрудничеству с товарищами, которое приобретает внеситуативный характер. Изменяется ведущий мотив общения. Складывается

	устойчивый образ сверстника. Поэтому возникает привязанность, дружба. Происходит становление субъективного отношения к другим детям, то есть умения видеть в них равную себе личность, учитывать их интересы, готовность помогать. Возникает интерес к личности ровесника, не связанный с его конкретными действиями. Дети беседуют на познавательные и личностные темы, хотя деловые мотивы остаются ведущими. Главное средство общения – речь. Особенности общения со сверстниками ярко проявляются в темах разговоров. То, о чем говорят дошкольники, позволяет проследить, что ценят они в сверстнике и за счет чего самоутверждаются в его глазах. Высказывания в адрес сверстника так или иначе связаны с собственным «я» ребенка: дети много рассказывают о себе, о том, что им нравится или не нравится. Они делятся со сверстниками своими познаниями, «планами на будущее» («кем я буду, когда вырасту»).
--	---

Несмотря на развитие контактов со сверстниками, в любой период детства наблюдаются конфликты между детьми.

Так же, как и при общении со взрослыми, каждая форма общения с детьми вносит свой вклад в психическое развитие ребенка:

- *эмоционально-практическая форма общения* побуждает детей проявлять инициативу, влияет на расширение спектра эмоциональных переживаний;
- *ситуативно-деловая* создает благоприятные условия для развития личности, самосознания, любознательности, смелости, оптимизма, творчества;
- *внеситуативно-деловая* формирует умение видеть в партнере по общению самоценную личность, понимать его мысли и переживания. В то же время она позволяет ребенку уточнить представления о самом себе.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятиях
6 – 7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое взаимодействие свертывается. Могут оказать помощь и поддержку друзьям. Во взаимодействии ориентируются на социальные нормы и правила	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную информацию. Уточняют сообщения другого. Дети 6-7 лет проявляют интерес к ровеснику, как к личности. Формы общения дошкольников облечены в вопросы, ответы, заботу о товарище. Ребятам важно настроение и желания друг друга.	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы (интегрированная деятельность). Возможность сотрудничества в непродуктивных видах деятельности. Коллективное создание замысла. Доброжелательное внимание к партнерам

#### Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Название программы	Характер взаимодействия с другими детьми
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Эмоционально-практическая Ситуативно-деловая Внеситуативно-деловая
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Ситуативно-деловая Внеситуативно-деловая
«Юный эколог» 3-7 лет	Эмоционально-практическая Ситуативно-деловая Внеситуативно-деловая
«Цветные ладошки» 2-7 лет	Эмоционально-практическая Ситуативно-деловая Внеситуативно-деловая
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Ситуативно-деловая Внеситуативно-деловая
«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	Внеситуативно-деловая

#### 2.6.4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, пояснения детьми их смысла;

- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Среди отношений к другим людям выделяются отношение к взрослым и отношение к сверстникам.

**Отношение ко взрослому.** В младшем дошкольном возрасте решается задача формирования доверия к взрослому как к источнику помощи, защиты и поддержки; на его основе возникает привязанность. В старшем дошкольном возрасте формируется отношение ребенка к взрослому как к человеку, который может ввести его в мир, пока недоступный непосредственному восприятию. Отношение к взрослому формируется как к авторитету в сфере знаний и культуры, навыков и способов деятельности. Это является предпосылкой формирования в дальнейшем позиции ученика.

**Отношение к сверстникам** формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога – обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Становление **отношения к самому себе** включает формирование *образа Я*, самооценки, образа своего будущего. Уважение как норма отношений взрослого к каждому ребенку развивает в детях чувство собственного достоинства. Уверенность в своих силах, способностях, возможностях – важная предпосылка успешности в любом виде деятельности, который всегда связан с необходимостью преодоления временных трудностей. От поведения педагога зависит очень многое. В дошкольном возрасте необходимо и обязательно различать оценку результата (продукта) деятельности и общую оценку ребенка как личности.

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений способы поддержки детской инициативы такие же, как и в обязательной части Программы.

#### **2.6.5. Взаимодействие с социальными институтами**

Современное образовательное учреждение не может эффективно осуществлять функцию воспитания без установления взаимовыгодного социального партнерства. Преимущество в содержании учебно-воспитательного процесса отражается во взаимосвязи детского сада с социальными партнерами.

**Цель данного направления в работе коллектива** - создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

#### **Ведущие идеи ДОО в построении связей с микросоциумом:**

1. Адекватность ДОО изменениям в обществе, региональной и местной образовательной политике.
2. Трансляция положительного имиджа ДОО в городе.
3. Установление широкого круга коммуникаций с различными социальными группами в городе.
4. Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом.

#### **Формы взаимодействия с социальными институтами**

<b>№</b>	<b>Организация</b>	<b>Мероприятия</b>
1.	<b>МАОУ «СОШ № 3»</b>	Знакомство со зданием школы, с классом, учителями, учениками первого класса, особенностями проведения уроков и перемен. Совместные досуговые, познавательные и спортивные мероприятия. Посещение школьной библиотеки, знакомство с книгами, профессией библиотекаря. Организация спортивных соревнований в спортивном зале школы, рассматривание инвентаря и спортивного оборудования, знакомство с учителем физкультуры.
2.	<b>Библиотека</b>	Знакомство со структурой библиотеки, профессией библиотекаря. Рассматривание книг, журналов. Тематические вечера, посвященные творчеству писателей и поэтов. Знакомство с профессией писателя.
3.	<b>ЦДТ «Радуга»</b>	Экскурсия по центру детского творчества, знакомство с преподавателями творческих кружков. Участие в творческих конкурсах. Посещение живого уголка, знакомство с его обитателями, способами ухода за ними. Совместная работа по экологическому воспитанию дошкольников, участие в акциях.
4.	<b>Выставочный зал</b>	Рассматривание экспозиций выставочного зала. Знакомство с разными видами художественного и прикладного искусства, беседа с художниками и мастерицами Гайского городского округа и Оренбургской области, особенностями их творчества.
5.	<b>Краеведческий музей</b>	Знакомство с историей и достопримечательностями родного города. Ознакомление с флорой и фауной Оренбургской области. Знакомство с градообразующим предприятием, расширение представлений о людях, работающих на Гайском горно-обогатительном комбинате.
6.	<b>Музыкальная</b>	Знакомство музыкальными инструментами, преподавателями музыкальной школы,

	<b>школа</b>	особенностями их работы. Организация музыкальных гостиных, концертов учеников музыкальной школы
7.	<b>ГИБДД</b>	Встреча с сотрудниками ГИБДД, знакомство с профессией инспектора дорожного движения, беседы о ПДД. Организация акций, викторин.
9.	<b>ДЮСШ</b>	Знакомство с разными видами гимнастик, преподавателями спортивной школы, воспитанниками. Рассмотрение оборудования разных залов, наблюдение за разминкой спортсменов. Участие в городской спартакиаде дошкольников «Весёлые старты», семейных соревнованиях «Папа, мама, я – спортивная семья», легкоатлетической эстафете.
10.	<b>ДК «Горняк»</b>	Экскурсия по дворцу культуры, посещение большого концертного зала, знакомство с работниками, особенностями их работы. Посещение концертов, театров, участие в городских конкурсах детского творчества.
11.	<b>Пожарная часть</b>	Экскурсия в Пожарную часть, знакомство с техникой, особенностями работы пожарных. Проведение тренировочных эвакуаций детей из здания.

#### **Обеспечение преемственности в работе ДОО и школы.**

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования и предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Основными задачами дошкольного образования и начального школьного образования являются:

1. Непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физического и психологического здоровья.
2. Предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов детского сада.
4. Организация минимального периода адаптации и разработка его содержания в каждой школе применительно к ее условиям.
5. Выстраивание непрерывности образования с опорой на самоценность каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.
6. Осуществление преемственности в воспитательной работе школы и детского сада.
7. Осуществление речевой готовности ребенка к школе как залог успешного обучения.

#### **Виды совместной деятельности МАДОУ «Детский сад № 15» и МАОУ «СОШ № 3» по обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования**

<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Цель</b>
<i><b>Административная работа.</b></i>		
1.	Организация работы по преемственности детского сада и школы	Координирование цели, задач, содержания, методов, средств и форм организации образовательных процессов детского сада и школы.
2.	Психолого-педагогическое обследование детей подготовительных групп детского сада	Диагностика особенностей психических процессов и социальных навыков детей подготовительной к школе группы
3.	Готовность первоклассников к школе.	Отчет
4.	Итоги усвоения программы детьми подготовительной к школе группы	Обозначение проблемы контрольного среза по усвоению программы воспитанниками детского сада.
5.	Комплектование 1-х классов	Подведение итогов совместной работы школы и детского сада по решению проблемы преемственности.
<i><b>Методическая работа</b></i>		
1.	Составление и обсуждение совместного плана работы по подготовке детей к школе	Способствовать осуществлению преемственности ДОО и начальной школы
2.	Ознакомление с программами детского сада и школы.	Повышение уровня подготовки к обучению в школе
3.	Социально-психологическая адаптация первоклассников к школе (тестирование, диагностика)	Обеспечение условий, направленных на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и развития индивидуальности каждого ребенка.
4.	Комплексная психолого-педагогическая диагностика готовности ребенка к обучению в школе.	Диагностика особенностей психических процессов и социальных навыков детей подготовительной к школе группы детского сада
5.	Логопедическое обследование дошкольников	Диагностика особенностей коммуникативно-речевых навыков детей подготовительной к школе группы
6.	Посещение уроков математики, обучения грамоте, физкультуры в 1 классе	Наблюдение за успехами бывших воспитанников, развитием индивидуально-личностных качеств детей, уровнем адаптации детей к новым условиям.
7.	«Круглый стол» на тему «Адаптация учащихся	Сбор информации и обработка данных о первом этапе

	1-го класса к обучению в школе»	адаптации воспитанников детского сада к школе (на конец первого полугодия)
8.	Занятия в Школе будущего первоклассника	Создание условий, благоприятных для психолого-педагогической и социальной адаптации детей к школе.
9.	Посещение учителями занятий в подготовительной группе детского сада	Наблюдение за развитием воспитанников. Использование педагогами преемственных технологий, форм, методов обучения и воспитания.
10.	Посещение воспитателями занятий в «Школе будущего первоклассника».	Наблюдение за развитием воспитанников. Использование педагогами преемственных технологий, форм, методов обучения и воспитания.
11.	Консультация-диалог «Комплексный анализ проблемно-развивающего взаимодействия»	Включение воспитателей в диалог педагогического общения, развитие умения анализировать взаимодействие
12.	Преемственность физического воспитания в детском саду и школе.	Определение показателей физического и нервно-психического состояния здоровья будущих первоклассников
13.	Мониторинг детского развития.	Выявление уровня детского развития воспитанников детского сада. Определение путей преодоления выявленного низкого уровня для отдельных воспитанников.
<b>Работа с детьми.</b>		
1.	«Школа будущего первоклассника»	Создание условий, благоприятных для психолого-педагогической и социальной адаптации детей к школе.
2.	Участие воспитанников детского сада в открытых мероприятиях школы	Развитие творческих способностей детей, уверенности, умения выступать на публике
3.	Праздник «День знаний»	Создание для учащихся 1-го класса условий возникновения гордости быть учеником
4.	Конкурсы рисунков в школе и в детском саду.	Развитие творческих способностей, нравственных качеств.
5.	Мастерская Деда Мороза «Новогодние игрушки в подарок детскому саду».	Развитие творческих способностей, нравственных качеств.
6.	Тематические творческие выставки: - для воспитанников детских садов «Скоро в школу мы пойдем»; - для учащихся 1-х классов «Вот что я умею!»	Подготовка материала для родительской конференции «Поступление в школу – важное событие в жизни детей.
7.	Физкультурное развлечение с детьми подготовительной группы и первоклассниками	Воспитание дружеских отношений между детьми
8.	Спортивный праздник «Веселые старты».	Воспитание дружеских отношений между детьми
9.	Интеллектуальная игра-соревнование «Умники и умницы» между детьми подготовительной группы ДОУ и 1 класса школы	Формирование у дошкольников умений рассуждать на различные темы, самостоятельно находить решение поставленной задачи.
10.	Праздник «Прощай, детский сад. Здравствуй школа!»	Создание для будущих выпускников детского сада условий возникновения желания учиться в школе
<b>Работа с родителями.</b>		
1.	Совместное общешкольное и общесадовское родительское собрание	Способствование сотрудничества детского сада и школы
2.	Родительское собрание «Помочь учиться» (психолого-социальная готовность ребенка к школе)	Ознакомление родителей с основными задачами и трудностями первичной адаптации, тактикой общения и помощи детям; с требованиями учителей к уровню подготовки выпускников детских садов к обучению в школе
3.	Родительское собрание «Формирование нравственных качеств как важного аспекта подготовки к школе»	
4.	Родительское собрание в детском саду «Подготовка к школе в системе «Детский сад – семья – школа»	
5.	Тематические выставки: «Наши успехи», «Родителям будущих первоклассников», «Вы спрашивали - мы отвечаем»	Помощь родителям в решении педагогических проблем
6.	Консультационный пункт для родителей будущих первоклассников: «Психологическая готовность к школе», «Практические рекомендации по подготовке руки ребенка к письму», «Развиваем речь ребенка»	Помощь родителям в решении педагогических проблем
7.	Групповые и индивидуальные собеседования для родителей двуязычных детей	Выявление трудностей в овладении русской речью (устной); психологической и социальной готовности к обучению в школе двуязычных детей.
8.	День открытых дверей в детском саду и школе	Ознакомление родителей с работой воспитателей и учителя

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программа «С чистым сердцем». Один из аспектов социально-коммуникативного развития дошкольника является эмоциональный интеллект, в основе которого лежит эмоциональная саморегуляция. Выпускник дошкольного образовательного учреждения должен быть способен к эмоциональной регуляции, столь необходимой на фоне роста эмоциональных нарушений в поведении детей. Реализация программы «С чистым сердцем» способствует развитию эмоциональной саморегуляции у будущего школьника. Сформированность этого качества является важным условием успешной учебной деятельности в школе, ведь школьник должен уметь понять учебную цель, найти способы достижения цели, проверить правильность выполнения задания. Сформированность произвольной саморегуляции поможет быстрее и легче адаптироваться к школе.

#### **2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Содержание Программы ориентирует педагогических работников на взаимодействие с семьёй. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения** и **добровольности**.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

**Основной целью работы с родителями** (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

**Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:**

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-

образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

<b>Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия</b>		
<b>Диагностико-аналитическое</b>	<b>Просветительское</b>	<b>Консультационное</b>
получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка;	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;	консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;
об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей)	выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста	особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом;
планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа	ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;	возникающих проблемных ситуациях;
согласование воспитательных задач	информирование об особенностях реализуемой в МАДОУ «Детский сад № 15» образовательной программы;	о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов;
	условиях пребывания ребенка в группе ДОО;	о способах организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.
	содержании и методах образовательной работы с детьми;	

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает</b>		
сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий	поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	разработку и реализацию образовательных проектов МАДОУ «Детский сад № 15» совместно с семьей

Особое внимание в просветительской деятельности МАДОУ «Детский сад № 15» уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка

<b>Направления просветительской деятельности в вопросах здоровьесбережения ребенка</b>	
1.	информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка
2.	своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям
3.	информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МАДОУ «Детский сад № 15» и семьи в решении данных задач
4.	знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ «Детский сад № 15»
5.	информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей

систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое)

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медицинских работников, инструктора по физической культуре).

**Направлений деятельности педагога** реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

диагностико-аналитическое	просветительское	консультационное
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. опросы,</li> <li>2. социологические срезы,</li> <li>3. индивидуальные блокноты,</li> <li>4. «почтовый ящик»,</li> <li>5. педагогические беседы с родителями (законными представителями);</li> <li>6. дни (недели) открытых дверей,</li> </ol> <p>открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. групповые родительские собрания,</li> <li>2. конференции,</li> <li>3. круглые столы,</li> <li>4. семинары-практикумы,</li> <li>5. тренинги и ролевые игры,</li> <li>6. консультации,</li> <li>7. педагогические гостиные,</li> <li>8. родительские клубы и другое;</li> <li>9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);</li> <li>10. журналы и газеты, издаваемые в МАДОУ «Детский сад № 15» для родителей (законных представителей),</li> <li>11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей);</li> <li>12. сайт в МАДОУ «Детский сад № 15» и социальные группы в сети Интернет;</li> <li>13. медиарепортажи и интервью;</li> <li>14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.</li> </ol> <p>досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>	

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МАДОУ «Детский сад № 15». Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МАДОУ «Детский сад № 15» является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МАДОУ «Детский сад № 15» и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам МАДОУ «Детский сад № 15» устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
<b>Формирование основ безопасности</b>
Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами

<p>поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).</p> <p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p>
<p><b>Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.</b></p>
<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</p> <p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</p>
<p><b>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</b></p>
<p>Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>
<p><b>Овладение познавательно-исследовательской деятельностью</b></p>
<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>
<p><b>Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы</b></p>
<p>Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки. Побуждать поддерживать детское сочинительство. Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>
<p><b>Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью</b></p>
<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунков, живописи, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников</p>
<p><b>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</b></p>
<p>Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>
<p><b>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</b></p>
<p>Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с</p>

ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада.

#### **Овладение двигательной деятельностью**

Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей.

#### **Информационная политика МАДОУ «Детский сад № 15»**

Информация, которую родители должны получить на бумажном носителе:

- визитка ДОО с названием организации, контактной информацией, адресом сайта;
- перечень необходимых документов для поступления ребёнка в детский сад;
- перечень вещей, необходимых ребёнку в детском саду;
- рекламный буклет и иная сувенирная продукция (возможно, изготовленная детьми).

#### **Текущая «обратная связь» о жизни группы.**

Работа воспитателей с семьёй может быть подразделена на ежедневную, еженедельную, ежемесячную и разовую.

Ежедневная работа складывается из:

- непосредственных коммуникаций с родителями, приуроченных к определённым режимным моментам в начале и в конце дня;

- обеспечения систематической информированности родителей о жизни ребёнка в детском саду.

Прежде всего, этой цели служит **информационный стенд** для родителей.

Примерное содержание постоянного информационного стенда в группе:

- программа медицинских мероприятий на месяц;
- текущие рекомендации по закаливанию, оздоровлению, профилактике заболеваний и т. п.; перечень необходимой одежды для мальчика/девочки по сезону;
- характеристика возрастных психологических особенностей детей данной группы;
- план мероприятий для родителей на месяц;
- модель дня жизни группы;
- фамилии, имена, отчества воспитателей группы, узких специалистов, заведующей и методиста, медицинских работников, их профессиональный портрет: образование, стаж, категория;
- время приёма родителей.

В практику работы входит также обеспечение родителей памяткой об общих правилах жизни группы, а также размещение на информационном стенде ежедневного отчёта «Как мы провели день».

Еженедельно каждый родитель должен получить возможность для беседы с воспитателем об индивидуальном развитии своего ребёнка. Для того чтобы этот процесс перестал носить спонтанный и стихийный характер, нужно составить график бесед с родителями о детях. С родителями проблемных детей такие беседы при необходимости могут проводиться даже ежедневно в течение какого-то периода времени (но не более двух недель).

#### **Как показать семье образовательную работу в группе.**

Желательно, чтобы огромную, инновационную и разностороннюю работу педагогов было видно сразу каждому входящему в образовательную организацию.

Достижению этой цели с успехом послужат:

- выставки детских работ в группах, а также тематические вернисажи в коридорах и холлах (для лепки и прикладного художественного творчества желательно оборудовать витрины);
- тематические стенды в коридорах с обилием содержательных фотографий большого формата; фотогалереи;
- презентации на экране или в электронных фоторамках;
- выставка публикаций о дошкольной организации;
- информация на сайте, в социальных сетях, на форуме;
- различного рода рекламная продукция.

#### **Реклама образовательной организации.**

Реклама — часть маркетинговой деятельности организации. Она подразделяется на информационную и стимулирующую.

МАДОУ «Детский сад № 15» использует все существующие виды рекламы. Наиболее распространены в настоящее время следующие:

- публикация информации об организации в адресных справочниках;
- создание сайта в Интернете;
- установка баннеров на здании детского сада;
- публикация информации, содержательных статей в местной печати.

#### **Творческое сотрудничество с семьёй**

Сотрудничество с семьёй осуществляется в МАДОУ «Детский сад № 15» на уровне:

- **участия в жизни группы** (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);

- **тематических творческих проектов совместных с детьми** (например, проект семейного книгоиздания);

- **самостоятельных творческих проектов** (например, постановка спектакля для детей силами родителей);

- **организационных родительских собраний** (совместно с руководством МАДОУ «Детский сад № 15» для решения вопросов управления);

- **родительских проблемных коллегий** (для разрешения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);

- **общесадовских культурных мероприятий** (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и т. п.).

#### **Инновационные формы взаимодействия с семьями воспитанников в дистанционном режиме:**

1. Взаимодействие с помощью электронной почты:

- общение администрации детского сада и родителей (законных представителей) посредством переписки по различным вопросам.

2. Взаимодействие с помощью организации групп в Whatsap, Viber:

- групповой чат, участниками которого являются педагоги и родители группы: ежедневное общение по текущим вопросам; разработка педагогами рекомендаций, памяток по различным темам и организация рассылки и др.

- группа «Родительский комитет», участниками которой являются представители администрации МАДОУ «Детский сад № 15» и председатели родительских комитетов групп: оперативное информирование родителей по различным вопросам, возможность задать вопросы, волнующие родителей конкретной группы, напрямую администрации.

Для обеспечения эффективной работы данных групп разработаны правила для участников группы.

3. Взаимодействие посредством официального сайта МАДОУ «Детский сад № 15»:

- доступ родителей к административной и правовой информации МАДОУ «Детский сад № 15» (лицензия, устав, правила приема, состав педагогических работников, контактная информация и др.);

- объявления по текущим вопросам;

- возможность отправить сообщение (задать вопрос, оставить отзыв или комментарий);

- дистанционное обучение родителей - размещение консультаций, подготовленных педагогами детского сада или размещение ссылок на вебинары, сайты, посвященные вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста.

- информирование родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду;

- проведения опросов;

- получение обратной связи от родителей через форму «Обратная связь».

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

- повышение уровня родительской компетентности;

- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

<b>Название программы</b>	<b>Содержание взаимодействия с семьёй</b>
<b>«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет</b>	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.). Ориентировать на

	<p>совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами).</p> <p>Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей.</p>
<b>«С чистым сердцем» 5-7 лет</b>	<p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации</p> <p>Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье.</p> <p>Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. Привлекать к сотрудничеству с детским садом. Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий.</p>
<b>«Юный эколог» 3-7 лет</b>	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.</p>
<b>«Цветные ладошки» 2-7 лет</b>	<p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). Создавать условия в ДОО для совместных занятий путём организации художественных студий и мастерских (рисунков, живопись, лепка, бисероплетение и пр.). Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских художников</p>
<b>«Гай – наш город!» 5-7 лет</b>	<p>Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.).</p> <p>Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй.</p>
<b>«Рооп-скиппинг» 6-7 лет</b>	<p>Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических</p>

качеств, потребность в движении. Создавать условия в детском саду для совместных занятий путём организации секций или клубов (любители туризма, мяча и т.п.). Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе
---

## **2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР. (п. 43 ФАОП ДО)**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи программы:**

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

### **Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

### **Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный),

синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем АОП дошкольного образования для обучающихся с ТНР, которая реализуется в в группах комбинированной направленности МАДОУ «Детский сад № 15», планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

#### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить

адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его рече-языковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

### **Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

## **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития обучающихся с ТНР.**

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их

фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:**

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:**

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению

элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:**

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:**

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

**Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:**

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## **2.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ** (п. 49 ФАОП ДО)

### **2.9.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АООП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

### **2.9.2. Целевой раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания**

#### **2.9.2.1. Цель и задачи воспитания в Организации**

**Общая цель воспитания** - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их

позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

**Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.**

#### **2.9.2.2. Принципы построения Программы воспитания**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

#### **2.9.2.3. Уклад Организации (воспитывающая среда, общности (сообщества) Организации, социокультурные ценности деятельности и культурные практики)**

Уклад образовательной ДОО опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Уклад МАДОУ «Детский сад № 15» направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Уклад МАДОУ «Детский сад № 15» направлен на:

- сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДОО на уровень НОО;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых

ориентиров Программы воспитания;

- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических и пр.).

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами).

### **Общности (сообщества) ДОО:**

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);

- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

5. Культура поведения педагогического работника в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности и

направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **Деятельности и культурные практики в ДОО.**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в Стандарте. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям));

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Обучение и воспитание в МАДОУ «Детский сад № 15» объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы в МАДОУ «Детский сад № 15» является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство развития, воспитания и обучения в разных организационных формах.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависит от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок, вечерний отрезок времени) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации воспитанников, у которых отмечается низкий познавательный интерес.

Важной составляющей в воспитательном процессе является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Режим дня регламентируется требованиями санитарных правил, что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, установлен графиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детских прогулок, самостоятельной двигательной деятельности.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности. Для педагогов важно интегрировать семейное и дошкольное воспитание, активнее привлекать семьи к участию в жизни дошкольного учреждения. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, анкетирование, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, информационные стенды, выставки), родители привлекаются к проведению праздников, развлечений и другими мероприятиям.

**Цель и смысл деятельности МАДОУ «Детский сад № 15»** - создание условий для получения качественного и доступного дошкольного образования для всех слоев населения и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства детского сада как инструмента воспитания гармонично развитой и социально - активной личности.

Миссия МАДОУ «Детский сад № 15» - обеспечение качества дошкольного образования, обладающей высокой степенью информационной открытости, внедряющее инновационные технологии в образовательный процесс.

Система воспитательной работы ДОО складывается на основе взаимодействия родителей и педагогов. Главными факторами эффективности процесса воспитания являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога МАДОУ «Детский сад № 15», так как детский сад следует рассматривать как единую, целостную воспитательную систему.

Каждое новое время ставит новые задачи перед педагогами. Мы живем во время подмены нравственных

ценностей. В этих условиях педагоги должны найти нравственные силы, знание, мудрость, ту педагогическую теорию, которые помогут осуществить задачу нравственного воспитания подрастающего поколения, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, нравственные самоопределения.

Основные идеи воспитательной работы:

**Идея развития.** Основным смыслом воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

**Идея творчества.** В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

**Идея сотрудничества.** Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию «ситуации успеха».

**Идея открытости.** Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

**Принципы жизни и воспитания МАДОУ «Детский сад № 15»:**

1. Принцип гуманизации воспитательно-образовательного процесса в МАДОУ «Детский сад № 15»: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.

2. Принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время сформирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.

3. Принцип культуросообразности понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

4. Принцип преемственности. Преемственность – это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию.

5. Принцип принятия ребёнка как данности.

**Имидж МАДОУ «Детский сад № 15»** – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач является создание атмосферы эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально. Работая в инновационном режиме, наше учреждение постепенно сформировало свой фирменный стиль дошкольного учреждения:

**Люди.** Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о МАДОУ «Детский сад № 15» в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников. От имиджа работника (в частности, профессионализма руководителя МАДОУ «Детский сад № 15», личного авторитета, его стиля руководства, обаяния) во многом зависит желание сотрудничать с ним или учреждением. Образовательная деятельность Уникальные характеристики МАДОУ «Детский сад № 15»: качественное воспитание и образование.

**Социум.** Представления общественности о роли ДОУ в культурной и социальной жизни района. Итоги деятельности МАДОУ «Детский сад № 15» освещаются на новостном сайте Гайского городского округа, в группе «ВКонтакте». Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания. Ведётся активная работа с близлежащими школами, библиотеками, музеями, учреждениями культуры, здравоохранения и спорта.

**Визуальное восприятие (символика).** Представление об учреждении на основе зрительных ощущений: символика детского сада - Государственный российский флаг, размещен на здании ДОУ.

Работа направлена на создание уюта в помещениях. Цветовая гамма покраски стен соответствует настроению радости. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения. Для организации работы с детьми у нас имеются как учебные зоны, в каждой возрастной группе, так и специально организованные помещения. Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

**Деловая активность.** Участие работников, воспитанников в различного рода конкурсах и мероприятиях.

Проектная деятельность.

Распространение передового педагогического опыта.

Контроль в нашем учреждении имеет целью не только и не столько выявить недостатки, но и обнаружить то новое, интересное, прогрессивное, что дает высокие результаты.

Стало традицией отмечать высокую работоспособность и профессионализм сотрудников по результатам учебного года.

**Индивидуальность нашего детского сада проявляется:**

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.
3. В традициях детского сада.
4. В уважительном отношении к каждому гостю.

Образ МАДОУ «Детский сад № 15», особенности, символики, внешний имидж, отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО, ключевые правила, нормы этикета представлены на странице сайта МАДОУ «Детский сад № 15» <https://teremok15.ru/>

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам МАДОУ «Детский сад № 15».**

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении. В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития. Работник никогда не должен терять чувства меры и самообладания.

Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке поведения и достижений детей, работник стремится укреплять их самоуважение и веру в свои силы, показывать им возможности совершенствования, повышать мотивацию обучения.

Работник является беспристрастным, одинаково доброжелательным и благосклонным ко всем детям.

При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости.

Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Работник соблюдает дискретность. Ему запрещается сообщать другим лицам доверенную лично ему подопечными информацию, за исключением случаев, предусмотренных законодательством.

Работник не злоупотребляет своим служебным положением. Он не может использовать детей, требовать от них каких-либо услуг или одолжений. Работник не должен обсуждать с детьми других сотрудников ДОО, так как это может отрицательно повлиять на их имидж.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи в контексте реализации ОП ДО — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности обучения воспитания ребенка, которые выстраиваются через стратегию взаимодействия с родителями - развития открытого сообщества школы и семьи, которая предполагает организацию открытого взаимодействия, выстраивание длительных взаимоотношений, наращивание практики и опыта устойчивых педагогических традиций.

**Нормы этикета и ключевые правила.**

На основании требований к педагогам всех уровней сформировался кодекс профессиональной этики. Он представляет собой соединение общих принципов профессиональной этики и основных правил поведения, которыми руководствуются педагогические работники ДОО вне зависимости от занимаемой ими должности и социального положения. Все это говорит о том, что первейшим качеством хорошего воспитателя является безграничная любовь к детям и развитый педагогический такт. Он проявляется в следующем:

- Аккуратный и собранный внешний вид. Растрепанный, неряшливый и безвкусно одетый педагог не может служить образцом для подражания своим воспитанникам.
- Умение быстро оценить ситуацию и незамедлительно принять грамотные меры без лишней поспешности.
- Способность сдерживать чувства в любой, даже самой сложной ситуации.
- Гармоничное сочетание профессиональной требовательности с чутким и эмоциональным отношением к воспитанникам.
- Отличное знание физических и психических особенностей детей разного возраста, индивидуальный подход к ним.
- Самокритика в отношении собственной деятельности.

### **Направления воспитательной работы в МАДОУ «Детский сад № 15»:**

1. Воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, краю, городу, Родине.
2. Уважение к людям разных национальностей, государственной символике.
3. Приобщение к здоровому образу жизни.
4. Развитие творчества.

### **Социокультурный контекст**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Социокультурная среда образовательного учреждения понимается как целостное единство:

- Происходящих в ней социокультурных событий, значимых для детей, педагогов, родителей;
- Существующих в ней принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями;
- Предметно-пространственной среды образовательного учреждения.

Основные направления работы в создании и регулировании социокультурного пространства ДОО:

- определение воспитательных задач своей деятельности на основе анализа цели воспитания и модели воспитательной системы образовательного учреждения;
- анализ состояния социокультурной среды образовательного учреждения;
- создание программы и плана деятельности;
- проведение социокультурных событий (совместные досуги, праздники, выставки и т.п.);
- создание и поддержка определенных принципов, правил, норм взаимодействия и стиля отношений между детьми, педагогами, родителями в ходе подготовки и проведения социокультурных событий;
- поддержка детских инициатив, создание временных творческих коллективов детей, родителей и педагогов для подготовки и проведения социокультурных событий;
- оформление образовательного учреждения.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательного учреждения:

### **Воспитывающая среда МАДОУ «Детский сад № 15»**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды является ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смысл и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах детской деятельности, обозначенных в ФГОС ДО.

Коллектив прилагает усилия, чтобы МАДОУ «Детский сад № 15» представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях приближенных к жизни.

Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Воспитывающая среда МАДОУ «Детский сад № 15» является составляющей РППС. Планируя образовательную деятельность, воспитатель ставит перед собой помимо обучающих и развивающих – воспитательные задачи т.к. они оказывают равноценное влияние на общее развитие дошкольников в условиях детского сада (детсадовский порядок, традиции, заведенные в группе).

### **Общности (сообщества) МАДОУ «Детский сад № 15»**

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

**Профессиональная общность** – это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МАДОУ «Детский сад № 15» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско-взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые

условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель соблюдает нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

#### **2.9.2.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР).**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8 лет).**

**Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы воспитания</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в

		быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).

#### Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы воспитания
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации. Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### 2.9.3. Содержательный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания

#### Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в Стандарте, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

### **2.9.3.1. Патриотическое направление воспитания.**

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Задачи патриотического воспитания:**

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **2.9.3.2. Социальное направление воспитания.**

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

**Основная цель социального направления** воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

#### **Выделяются основные задачи социального направления воспитания:**

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;

- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **2.9.3.3. Познавательное направление воспитания.**

**Цель:** формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Задачи познавательного направления воспитания:**

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

**Направления деятельности воспитателя:**

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **2.9.3.4. Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

**Цель:** сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

**Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

**Направления деятельности воспитателя:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **2.9.3.5. Трудовое направление воспитания.**

**Цель:** формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

#### **Основные задачи трудового воспитания:**

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **2.9.3.6. Этико-эстетическое направление воспитания.**

**Цель:** формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

#### **Основные задачи этико-эстетического воспитания:**

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;

6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания** - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

### **2.9.3.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.**

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования.

Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам.

Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

**Цель** взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

#### **Задачи:**

1. Повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка.
3. Объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьёй в МАДОУ «Детский сад № 15»**

<b>Направления работы</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Переписка по электронной почте
Педагогическое просвещение родителей	Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома). Создание библиотеки, медиатеки
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности

## **2.9.4. Организационный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания**

### **2.9.4.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

### **2.9.4.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ТНР. События Организации**

### **2.9.4.3. Организация предметно-пространственной среды**

### **2.9.4.4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса**

В реализации Программы воспитания принимает участие весь педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад № 15», укомплектованный согласно штатному расписанию. Все педагогические работники имеют высшую и первую квалификационную категорию, повышают профессиональный уровень через различные формы обучения: КПК, семинары, вебинары, мастер-классы, практикумы, распространении педагогического опыта. В МАДОУ «Детский сад № 15» созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых технологий. В рамках договора о сотрудничестве к проведению мероприятий могут быть привлечены представители данных учреждений.

Кадровый состав педагогического коллектива МАДОУ «Детский сад № 15» укомплектован педагогическими кадрами на 100%.

### **2.9.4.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР**

#### **Нормативно-методическое обеспечение**

Для реализации Программы воспитания использует практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе [Институт изучения детства, семьи и воспитания](#).

В данном разделе представлены решения МАДОУ «Детский сад № 15» по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями (в том числе с образовательными организациями дополнительного образования и культуры).

Перечень локальных нормативных актов ДООУ, в которые вносятся изменения в связи с разработкой рабочей Программы воспитания:

- Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 15»;
- Договор об образовании по образовательным программам дошкольного образования г. Самара
- Должностные инструкции педагогических работников, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МАДОУ «Детский сад № 15».

Вся информация размещается на сайте детского сада в установленные сроки.

#### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в МАДОУ «Детский сад № 15» не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В МАДОУ «Детский сад № 15» созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники, находящиеся в трудной жизненной ситуации, дети из семей мигрантов и др.), одаренные дети и другие категории.

МАДОУ «Детский сад № 15» готово принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Для реализации Программы воспитания в МАДОУ «Детский сад № 15» созданы следующие условия, которые обеспечивают достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных

форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

**3.1. Организационное обеспечение образования обучающихся с (указывается нозология) (создание нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разработка локальных актов, обеспечивающих эффективное образование других обучающихся)**

**3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**  
**Методические материалы**

Методические материалы (методические издания, содержащие конкретные материалы в помощь педагогам и определяющие содержание образовательной деятельности на занятиях и в других формах деятельности), имеющиеся в МАДОУ «Детский сад № 15», позволяют осуществлять образовательную деятельность по всем направлениям развития детей (образовательным областям).

#### Перечень методических пособий для реализации Программы

№ п/п	Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания	Вид пособия
1.	<b>1. Комплексные и парциальные программы</b>				
2.	Юный эколог. Парциальная программа (3-7 лет)	Николаева С.Н.	Мозаика-Синтез	2017	печатное
3.	«Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир»	2019	электронное
4.	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем»	Белюсова Р.Ю. Егорова А.Н. Калинкина Ю.С.	Русское слово	2019	электронное
5.	Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста	Сертакова Н.М.	Детство-Пресс	2017	печатное
6.	<b>2. Комплексное развитие</b>				
7.	Комплексные занятия. Подготовительная группа.	Лободина Н.В.	Волгоград: Учитель	2012	печатное
8.	Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная к школе группа.	Голицына Н.С.	Издательство «Скрипторий»	2018	печатное
9.	Комплексные занятия в подготовительной к школе группе детского сада	Бондаренко Т.М.	ТЦ «Учитель»	2005	электронное
10.	<b>3. Социально-коммуникативное развитие</b>				
11.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа (6-7 лет).	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.	Мозаика-Синтез	2021	печатное
12.	<b>4. Речевое развитие</b>				
13.	Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Гербова В.В.	Мозаика-Синтез	2015	печатное
14.	Развитие речи детей 5-7 лет.	Ушакова О.С.	ТЦ Сфера	2017	печатное
15.	Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа	Затулина Г.Я.	Центр педагогического образования	2016	электронное
16.	Развитие речи дошкольников. Подготовительная к школе группа	Затулина Г.Я.	Центр педагогического образования	2016	электронное
17.	Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста	Кыласова Л.Е.	Учитель	2007	электронное

18.	Развитие речи. Конспекты занятий для подготовительной группы	Кыласова Л.Е.	Учитель	2008	электронное
19.	<b>5. Приобщение к художественной литературе</b>				
20.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-7 лет.	Ушакова О.С.	ТЦ Сфера	2017	печатное
21.	Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет	Гербова В.В.	Оникс	2011	печатное
22.	Хрестоматия для подготовительной группы	Юдаева М.В.	Самовар	2015	печатное
23.	Стихи к осенним праздникам	Ладыгина Т.Б.	ТЦ Сфера	2013	печатное
24.	Стихи к зимним праздникам	Ладыгина Т.Б.	ТЦ Сфера	2013	печатное
25.	Стихи к весенним праздникам	Ладыгина Т.Б.	ТЦ Сфера	2013	электронное
26.	<b>6. Познавательное развитие</b>				
27.	Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений для работы с детьми 5-7 лет.	Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Мозаика-Синтез	2008	печатное
28.	Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками	Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А.	ТС Сфера	2016	печатное
29.	Познавательное развитие ребёнка. Сказки о природе.	Алябьева Е.А.	ТС Сфера	2016	печатное
30.	Первая научная лаборатория. Опыты, эксперименты, фокусы и беседы с дошкольниками.	Шапиро А.И.	ТС Сфера	2016	печатное
31.	Знакомим детей с малой Родиной.	Пантелеева Н.Г.	ТЦ Сфера	2018	печатное
32.	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>				
33.	Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной группе детского сада.	Помораева И.А., Позина В.А.	Мозаика-Синтез	2015	печатное
34.	<b>Ознакомление с предметным и социальным окружением</b>				
35.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной группе детского сада.	Дыбина О.В.	Мозаика-Синтез	2012	печатное
36.	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа.	Алешина Н.В.	УЦ Перспектива	2008	печатное
37.	Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.	Зацепина М.Б.	Мозаика-Синтез	2008	печатное
38.	Дошкольникам о предметах быта. Сказки и беседы для детей 5-7 лет	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2017	печатное
39.	Дошкольникам о праздниках народов мира	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2018	печатное
40.	Сказки о предметах и их свойствах. Ознакомление с окружающим миром детей 5-7 лет	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2018	печатное
41.	Дошкольникам о традициях народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет.	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2018	печатное
42.	Познание предметного мира. Подготовительная группа.	Павлова О.В.	Издательство «Учитель»	2018	печатное
43.	Формирование целостной картины мира. Подготовительная к школе группа	Карпеева М.В.	Центр педагогического образования	2016	электронное
44.	<b>Ознакомление с миром природы</b>				
45.	Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. (6-7 лет).	Николаева С.Н.	Мозаика-Синтез	2017	печатное
46.	Ознакомление с природой. Подготовительная группа.	Соломенникова О.А.	Мозаика-Синтез	2017	печатное
47.	Экологические занятия с детьми 6-7 лет	Бондаренко Т.М.	ТЦ Учитель	2009	печатное
48.	Не просто сказки... Экологические	Рыжова Н.А.	Линка-Пресс	2002	печатное

	рассказы, сказки и праздники.				
49.	<b>7. Художественно-эстетическое развитие</b>				
50.	<b>Изобразительная деятельность</b>				
51.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.	Комарова Т.С.	Мозаика-Синтез	2015	печатное
52.	Комплексные занятия по изобразительной деятельности. Подготовительная группа.	Павлова О.	ТЦ Учитель	2018	печатное
53.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.	Лыкова И.А.	Цветной мир	2017	печатное
54.	Рисование с детьми 6-7 лет.	Колдина Д.Н.	Мозаика-Синтез	2016	печатное
55.	Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий.	Колдина Д.Н.	Мозаика-Синтез	2016	печатное
56.	Занятия по рисованию с дошкольниками	Казакова Р.Г.	ТЦ Сфера	2017	печатное
57.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа. Программа, конспекты	Швайко Г.С.	ВЛАДОС	2002	печатное
58.	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>				
59.	Конструирование и художественный труд в детском саду	Куцакова Л.В.	ТЦ Сфера	2012	печатное
60.	Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной группе детского сада.	Куцакова Л.В.	Мозаика-Синтез	2015	печатное
61.	Оригами в детском саду	Мусиенко С.И. Бутылкина Г.В.	Школьная Пресса	2005	печатное
62.	Оригами с детьми 3-7 лет	Дегтева В.Н.	Мозаика-Синтез	2012	печатное
63.	Конструирование и экспериментирование с детьми 5—8 лет.	Кайе В.А.	Мозаика-Синтез	2018	печатное
64.	Оригами и рисование для дошкольников	Василенко М.Ю.	Мозаика-Синтез	2018	печатное
65.	Ручной труд. Бумага и дополнительные материалы. 6-7 лет.	Гулидова Т.В.	Издательство «Учитель»	2019	печатное
66.	Ручной труд. Природный и бросовый материал. 6-7 лет.	Гулидова Т.В.	Издательство «Учитель»	2019	печатное
67.	Ручной труд. Ткань. 6-7 лет.	Гулидова Т.В.	Издательство «Учитель»	2019	печатное
68.	<b>Музыкальная деятельность</b>				
69.	Звук-волшебник. Образовательная программа по воспитанию детей старшего дошкольного возраста	Девятова Т.Н.	Линка-Пресс	2006	печатное
70.	Ребёнок в мире музыки. Примерное тематическое планирование музыкальных занятий ДОУ.	Комиссарова Л.Н., Кузнецова Г.В.	Школьная Пресса	2006	печатное
71.	Музыкальные занятия. Подготовительная группа.	Арсенина Е.Н.	Волгоград: Учитель	2018	печатное
72.	Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет.	Щеткин А.В.	Мозаика-Синтез	2007	печатное
73.	Пространство детского сада: музыка, движение.	Лапкина Т., Русакова А, Ганькина М.	ТЦ Сфера	2015	печатное
74.	Волшебная дудочка. 78 развивающих музыкальных игр.	Д. Бин, А. Оулдфилд	Теревинф	2000	печатное
75.	Поём с улыбкой и радостью	Попцова Р.В.	ТС Сфера	2018	печатное
76.	<b>8. Физическое развитие</b>				
77.	Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Степаненкова Э.Я.	Мозаика-Синтез	2006	печатное
78.	<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>				
79.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет.	Новикова И.М.	Мозаика-Синтез	2010	печатное
80.	Здоровьесберегающая система в ДОУ.	Павлова М.А.,	Учитель	2008	печатное

	Модели программ. Рекомендации. Разработки занятий.	Лысогорская М.В.			
81.	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие.	Гаврючина Л.В.	ТС Сфера	2007	печатное
82.	<b>Физическая культура</b>				
83.	Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной группе детского сада.	Пензулаева Л.И.	Мозаика-Синтез	2012	печатное
84.	<b>9. Развитие игровой деятельности</b>				
85.	Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.	Губанова Н.Ф.	Мозаика-Синтез	2006	печатное
86.	Сборник подвижных игр.	Степаненкова Э.Я.	Мозаика-Синтез	2013	печатное
87.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.	Павлова Л.Ю.	Мозаика-Синтез	2011	печатное
88.	Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста	Краснощекова Н.В.	Феникс	2006	печатное
89.	Игры-забавы на участке детского сада.	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2015	печатное
90.	Игры-путешествия на участке детского сада.	Алябьева Е.А.	ТЦ Сфера	2015	печатное
91.	Традиционные игры в детском саду	Качанова И.А., Лялина Л.А.	ТЦ Сфера	2017	печатное
92.	Подвижные тематические игры для дошкольников.	Лисина Т.В., Морозова Г.В.	ТЦ Сфера	2018	печатное
93.	Поиграем в профессии. Книга 1.	Алябьева Е.А.	Мозаика-Синтез	2018	печатное
94.	<b>10. Досуговая деятельность</b>				
95.	В гости праздник к нам пришёл. Сценарии праздников в детском саду.	Ежикова Т.А., Кляйн Т.Я.	Волгоград: Учитель	2001	печатное
96.	Шутки, игры, песни соберут нас вместе.	Бесова М.А.	Академия развития	2000	печатное
97.	Сценарии праздников в детском саду.	Копылова Т.Г.	Аквариум ЛТД	2001	печатное
98.	Музыкальные утренники в детском саду.	Рылькова А.Н., Амбарцумова В.В.	Феникс	2004	печатное
99.	Праздники в детском саду и начальной школе	Тубельская Г.Н.	Линка-Пресс	2001	печатное
100.	Театрализованные праздники для дошколят и младших школьников	Иванова О.В.	Феникс	2004	печатное
101.	Организация детских праздников.	Шуть Н.Н.	ТЦ Сфера	2015	печатное
102.	Кукольный театр для малышей	Ярославцева И.Б.	ТЦ Сфера	2018	печатное
103.	<b>11. Подготовка к обучению в школе</b>				
104.	Считайка для малышей. Промокашка для фантазёров. Освоение счёта, письма дошкольниками с помощью перьевой ручки, мелка, карандаша, фломастера.	Филякина Л.К.	ТЦ Сфера	2016	печатное
105.	Формирование предпосылок к учебной деятельности у старших дошкольников	Николаева Е.П.	ДЕТСТВО- ПРЕСС	2014	печатное
106.	<b>12. Взаимодействие с родителями</b>				
107.	Детский сад и семья. Методика работы с родителями.	Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А.	Мозаика-Синтез	2007	печатное
108.	Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей.	Додокина Н.В., Евдокимова Е.С.	Мозаика-Синтез	2008	печатное
109.	Проекты в работе с семьёй	Давыдова О.И., Майер А.А., Богославец Л.Г.	ТЦ Сфера	2012	печатное
110.	Я – компетентный родитель. Программа работы с родителями дошкольников.	Коломийченко Л.В.	ТЦ Сфера	2013	печатное
111.	Социальное партнёрство детского сада с родителями	Цветкова Т.В.	ТЦ Сфера	2013	печатное
112.	Детско-взрослое сообщество: развитие взрослых и детей.	Майер А.А., Файзуллаева	ТЦ Сфера	2015	печатное

113.	Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи.	Бабынина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э.	ТЦ Сфера	2016	печатное
114.	Отправляемся в путешествие. Сценарии встреч в семейном клубе.	Мищенко Г.В.	ТЦ Сфера	2017	печатное

**Программно-методическое обеспечение для осуществления образовательного процесса с детьми  
ОВЗ и детьми-инвалидами**

№ п/п	Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Год издания
1.	Зарубежные психологи о развитии ребёнка-дошкольника	Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Мозаика-Синтез	2007
2.	Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада	Комарова Т.С., Зацепина М.Б.	Мозаика-Синтез	2010
3.	Музыка и игра в детской психотерапии	Ворожцова О.А.	Институт психотерапии	2004
4.	Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях	Доценко Е.В.	Волгоград: Учитель	2011
5.	Инклюзивный детский сад: деятельность специалистов	Семаго Н.Я.	ТЦ Сфера	2012
6.	Формирование гендерной идентичности	Виноградова Н.А., Микляева Н.В.	ТЦ Сфера	2012
7.	Интерактивная педагогика в детском саду	Микляева Н.В.	ТЦ Сфера	2012
8.	Интеграция основных компонентов дошкольного образования	Майер А.А.	ТЦ Сфера	2013
9.	Психология детей от рождения до трёх лет. В вопросах и ответах.	Волков Б.С., Волкова Н.В.	ТЦ Сфера	2015
10.	Психология детей от трёх лет до школы. В вопросах и ответах.	Волков Б.С., Волкова Н.В.	ТЦ Сфера	2015
11.	Детская жизнь на пути согласия и социо-игровой стиль ведения занятий.	Шулешко Е.Е.	ТЦ Сфера	2015
12.	Пространство детского сада: творческая деятельность.	Лапкина Т., Русакова А, Ганькина М.	ТЦ Сфера	2016
13.	Поддержка детской инициативы и самостоятельности. На основе детского творчества. Часть 1.	Модель Н.А.	ТЦ Сфера	2016
14.	Поддержка детской инициативы и самостоятельности. На основе детского творчества. Часть 2.	Модель Н.А.	ТЦ Сфера	2016
15.	Поддержка детской инициативы и самостоятельности. На основе детского творчества. Часть 3.	Модель Н.А.	ТЦ Сфера	2016
16.	Как воспитать мальчика, чтобы он стал настоящим мужчиной.	Волков Б.С.	ТЦ Сфера	2016
17.	Как воспитать ребёнка, чтобы он стал успешным.	Волков Б.С.	ТЦ Сфера	2017

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Название программы	Содержание взаимодействия с семьёй
<b>«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет</b>	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет, Новикова И.М. Здоровьесберегающая система в ДОУ. Модели программ. Рекомендации. Разработки занятий. Павлова М.А., Лысогорская М.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. Гаврючина Л.В.
<b>«С чистым сердцем» 5-7 лет</b>	Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С.
<b>«Обучение грамоте» 6-7 лет</b>	Программа подготовки к обучению грамоте и конспекты НОД с использованием здоровьесберегающих технологий для детей старшего дошкольного возраста, Сертакова Н.М.
<b>«Юный эколог» 3-7 лет</b>	Юный эколог. Парциальная программа (3-7 лет), Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет, Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. 3-4 года, Николаева С.Н.

	Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. (4-5 лет), Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. (5-6 лет), Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной группе детского сада. (6-7 лет), Николаева С.Н.
<b>«Цветные ладошки» 2-7 лет</b>	«Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности, Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа, Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа, Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа, Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа, Лыкова И.А.
<b>«Гай – наш город!» 5-7 лет</b>	«И вырос в степи город...» В. Лобанов, В. Балаков «Знать и гордиться» Н. Конобевцев «Горняцкие горизонты» В. Печин, В. Лобанов, В. Балаков «Меднорудный Гай – жемчужина Урала» В. Балаков
<b>«Роуп-скиппинг» 6-7 лет</b>	Бойко В.В. Начальная подготовка в роуп-скиппинге (учебно-методическое пособие) Орел: «ОГУ», 2017. -98 с. Бойко В.В. Методика обучения роуп-скиппингу (Дабл Датч) (учебно-методическое пособие) Орел: «ОГУ», 2017. – 48 с. Глейберман, А.Н. Упражнения со скакалкой [Текст] // А.Н. Глейберман. –М. ФиС, 2007, -234 стр. Лепешкин, В.А. «Скакалка всегда в моде [Текст] // В.А. Лепешкин //журнал «Физкультура в школе» № 3, 2003 г. ; Петров, В. Скиппинг - новая форма физических упражнений [Текст] // В. Петров // Спорт в школе. - 2005. - № 1(январь). - С. 38-39. Шарабарова, Н.Н. Упражнения со скакалкой [Текст] // Н.Н. Шарабарова. –М.: «Советский спорт», 1991 г.- 92 стр. Интернет ресурсы: <a href="http://www.skippingaustralia.org.au/">http://www.skippingaustralia.org.au/</a> Руководство (рубрика "ARSA Level 1 Coaching Manual")

### **Средства обучения и воспитания**

Для осуществления образовательной деятельности с обучающимися (воспитанниками) в МАДОУ «Детский сад № 15» используются различные средства обучения и воспитания.

Согласно п. 26 ст. 2 ФЗ от 29.12.12 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», к средствам обучения и воспитания относятся приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-коммуникативные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Средства обучения и воспитания в МАДОУ «Детский сад № 15» подобраны в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, соответствуют принципу необходимости и достаточности для организации образовательной, развивающей, коррекционной работы, методического оснащения образовательного процесса, а также реализации разных видов деятельности (подробнее можно ознакомиться на официальном сайте – в разделе «Сведения об образовательной организации», подразделе «Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса»).

В МАДОУ «Детский сад № 15» также созданы условия для информатизации образовательного процесса – имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе, обеспечено подключение к сети Интернет, работает Wi-Fi, функционирует электронная почта, разработан и действует персональный сайт. Налажен электронный документооборот. Информационные ресурсы ДОО используются для автоматизации процессов администрирования, а также для осуществления дистанционной образовательной деятельности с воспитанниками.

Доступ обучающихся к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям, к электронным образовательным ресурсам в МАДОУ «Детский сад № 15» не предоставляется.

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

- учет возрастных и психологических особенностей детей;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребёнка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

Выбор средств обучения зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- конкретных образовательных задач;
- особенностей личности педагога, его квалификации.

В МАДОУ «Детский сад № 15» имеются необходимые средства обучения, оборудования, материалы в соответствии с особенностями реализации Программы.

#### Оснащение физкультурного зала

№	Название оборудования	Количество
1.	<b>Для ходьбы, лазанья, ползанья</b>	
2.	Гимнастическая скамейка, 23 см	2
3.	Гимнастическая скамейка, 29 см	2
4.	Гимнастическая лестница, ширина 80 см	2
5.	Гимнастическая лестница ширина, 40 см	2
6.	Гимнастическая лестница ширина, 20 см	2
7.	Доска гимнастическая, ширина 15 см	2
8.	Доска гимнастическая, ширина 20 см	1
9.	Приставная горка	2
10.	Дуги	13
11.	<b>Для ходьбы, бега, равновесия</b>	
12.	Кубы большие	3
13.	Кубы средние	3
14.	Кубы маленькие	4
15.	Кирпичики	8
16.	Массажная дорожка	1
17.	Лабиринт	3
18.	Диски гимнастические	4
19.	Веревочная лестница	1
20.	Пешеходная дорожка	1
21.	Карусель	1
22.	Мешки	5
23.	<b>Для прыжков</b>	
24.	Батут	1
25.	Планка	3
26.	Стойки	2
27.	Скакалки	21
28.	Обручи	20
29.	<b>Для катания, бросания, ловли</b>	
30.	Кольца баскетбольные	2
31.	Баскетбольные мячи	3
32.	Волейбольные мячи	3
33.	Футбольные мячи	2
34.	Мяч большой	11
35.	Мяч средний	48
36.	Мяч маленький	180
37.	Волейбольная сетка	1
38.	Кегли	30
39.	Набивные мячи	2
40.	<b>Для общеразвивающих упражнений</b>	
41.	Гимнастические палки	47
42.	Флажки	54
43.	Гантели	48
44.	Ленты	64
45.	Мешочки с песком	25
46.	Кубики маленькие	120
47.	Платочки	25
48.	Погремушки	25
49.	<b>Для спортивных игр</b>	
50.	Ракетки для настольного тенниса	2

51.	Бадминтон	1
52.	Воланы	7
53.	Мячи теннисные	2
54.	Бейсбольные биты	4
55.	Городки	1
56.	Кольцеброс (кольца 31 шт.)	1
57.	Гольф	1
58.	Клюшки	4
59.	<b>Мягкие модули</b>	
60.	Мягкий модуль «Грузовик»	1
61.	Мягкий модуль «Геометрические фигуры»	1
62.	Мягкий модуль-тренажёр «Пройди - не упали»	2
63.	<b>Оборудование для знакомства с некоторыми видами спорта</b>	
64.	Самокат	2
65.	Степы	7
66.	Гимнастические кольца	2
67.	Фитболы	11
68.	Лыжи	2
69.	Санки	3
70.	Гири надувные	2
71.	Мат	1
72.	<b>Оборудование для игр-эстафет, соревнований</b>	
73.	Канат, 15 м	1
74.	Канат, 2,5 м	1
75.	Ведерки	14
76.	Ленты гимнастические	8
77.	Бассейн надувной	1
78.	Бубен	4
79.	Дудочки	3
80.	Ориентиры	3
81.	Секундомер	1
82.	Свисток	1
83.	Фонари	3
84.	<b>Оздоровительное оборудование</b>	
85.	Массажный коврик	1
86.	Массажиры	5
87.	Мячи массажные	3
88.	Бактерицидная лампа	1
89.	<b>Средства ИКТ</b>	
90.	Музыкальный центр	1
91.	USB-носитель с записями музыки для проведения утренней гимнастики, НОД, спортивных досугов и соревнований.	1
92.	<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
93.	Набор иллюстраций для ознакомления детей с некоторыми видами спорта	1
94.	Дидактические игры для ознакомления детей с некоторыми видами спорта	1

#### Оснащение музыкального зала

№	Наименование	Количество (шт)
<b>Оборудование музыкального кабинета (зала)</b>		
1	Фортепиано «Элегия»	1
2	Цифровое пианино «CELVIANO» AP-270	1
3	Телевизор «Самсунг»	1
4	Тумбочка	1
5	Интерактивная доска	1
6	Проектор	1
7	Аудиоколонки	2
8	Домашний кинотеатр «Самсунг»	1
9	Детские стульчики	50
10	Круглый стул (банкетка)	1
11	Подставка для детей к цифровой доске	1
12	Детские столы «Хохлома»	5

13	Письменный стол	4
14	Фланелеграф	1
15	Ковёр	1
16	Аккордеон	2
17	Синтезатор «Эленберг» MS 5420	1
<b>Детские музыкальные инструменты</b>		
1	Металлофон	1
2	Ксилофоны	5
3	Балалайка	1
4	Гитара	1
5	Барабаны	3
6	Бубны	3
7	Колокольчики	10
8	Маракасы большие	2
9	Маракасы -киндер	4
10	Треугольники	2
11	Ложки расписные	50
12	Погремушки	25
13	Музыкальный молоточек (большой)	2
14	Кастаньеты деревянные с ручкой	2
15	Труба	1
16	Свистульки птички	3
<b>Атрибуты к музыкально-ритмическим упражнениям</b>		
1	Платочки разноцветные	12
2	Ленточки разноцветные	50
3	Палантины (шарфики) белые	6
4	Султанчики (пипидастры)	6
5	Султанчики новогодние	12
6	Осенние листья	50
7	Цветы	50
8	Снежки	50
9	Карусель из атласных лент	1
10	Детский зонт	3
11	Перчаточные куклы «Петушки»	20
12	Перчаточные куклы «Матрёшки»	12
13	Перчаточные куклы «Ёлочки»	6
<b>Дидактическое оборудование, декорации</b>		
1	Домик плоскостной	1
2	Ширма напольная для кукольного театра	1
3	Плоскостные деревья	5
5	Ёлка большая искусственная	1
6	Ёлочки маленькие искусственные	3
7	Трон	1
8	Гирлянды ёлочные	3
9	Мишура	5
10	Новогодние игрушки для ёлки	100
11	Грибы (вязанные)	24
12	Грибы( мягкие для оформления )	16
13	Печка	1
14	Зонт для Осени	1
15	Мягкие игрушки различных размеров	6
<b>Костюмы для детей</b>		
1	Русский костюм для девочек	12
2	Русский костюм для мальчиков	8
3	Костюм военный	4
4	Костюм Ежика (мех)	1
5	Костюм Зайчика (мех)	1
6	Костюм Петушка (мех)	1
7	Костюм Козочки (мех)	1
8	Костюм Лисички (мех)	1
9	Костюм Белочки (мех)	1
10	Костюм Медвежонка	1

11	Костюм волчонка (мех)	1
12	Костюм поросёнка	1
13	Костюм Солнышка	1
14	Бескозырки морские	20
15	Гюйсы	12
16	Картузы для мальчиков	12
17	Костюм снеговиков (бязь)	4
18	Юбочки в горошек	4
19	Костюм принца	1
20	Костюм Дюймовочки	1
21	Пелеринки птиц	1
22	Пелеринки зеленые	3
23	Пелеринки желтые	4
24	Костюмы овощей	2
25	Пилотки	12
26	Косынки	25
27	Шапочки птиц	12
28	Костюм Снегурочки	1

#### **Костюмы для взрослых**

1	Дед Мороз	2
2	Костюм Снегурочки	2
3	Костюм Кикиморы	1
4	Костюм Кошца Бесмертного	1
5	Костюм Медведя	1
6	Костюм Снежной бабы	1
7	Костюм Бабы -Яги	1
8	Костюм Весны	2
9	Костюм Лимона	1
10	Костюм Сеньора Помидора	1
11	Костюм Зайчика	1
12	Костюм Петушка	1
13	Русский народный костюм (женский)	2
14	Костюм Солнышка	1
15	Костюм Осени	1
16	Костюм Лисы	2
17	Шапочка Кошки	1
18	Шапочка Волка	1
19	Костюм Поросёнка	2
20	Костюм Царя	1
21	Костюм Емели	1
22	Костюм Скоморох	2
23	Парики	3
24	Лапти	2 (пары)
25	Костюм Василисы	1
26	Костюм Зимы	1

#### **Средства ИКТ**

1	Аудиозаписи и видеозаписи в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей	
2	Коллекция образцов музыки в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей	
3	USB накопитель с записью музыкальных произведений в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей	

#### **Наглядные пособия**

1	Иллюстрации к музыкальным произведениям в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей	
---	---	--

### **Оснащение кабинета учителя-логопеда**

#### *Социально-коммуникативное развитие*

Образные игрушки	Куклы: клоун, говорящая девочка, вязаная кукла, кукла мышонок, дикие и домашние животные, человечки.
Техника, транспорт	Игрушки типа «Киндер-сюрприз»: самолет, вертолет, машинки. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер)

Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал: ракушки, шишки. Разноцветные камешки
Атрибуты для подвижных игр	Платочки, ленточки, маски (волк, собака, заяц, мышка, лиса, медведь)
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	<i>Дидактический материал на развитие мелкой моторики:</i> куб на развитие мелкой моторики - 2 шт., «Прищепки» - 1 наб., «Бусы» - 1 шт., «Рыбалка» - 1 шт., мозаика из пластмассы - 2 шт. <i>Настольно печатные игры:</i> «Логические цепочки», «Развиваем внимание», «Развиваем память», «Чего не хватает?», «Забычивый художник», «Чем похожи? Чем отличаются», «Части тела и лица», «Большой - маленький», «Когда это бывает»
Средства ИКТ	Ноутбук, магнитофон, музыкальная колонка.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Пособия для развития речевого дыхания: мыльные пузыри, трубочки, ватные шарики, дудочка. Игры: «Загони мяч в ворота», «Сдуй снежинку», «Остуди чашку чая», «Зонтик». Логопедические альбом для обследования речи. Альбом по развитию речи для дошкольников в рассказах и веселых картинках для дошкольников. Альбом по развитию речи. Альбом «Уроки логопеда». Сюжетные картинки. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков. Предметные картинки по лексическим темам «Посуда», «Профессии», «Деревья», «Игрушки», «Времена года», «Домашние и дикие птицы», «Домашние и дикие животные» «Одежда, обувь, головные уборы», «Новый год», «Осень», «Весна», «Зима», «Овощи», «Фрукты», «Космос», «Транспорт». Лэпбуки «Кто чем питается», «Найди по контуру», «Найди чей домик». Картотека игр по совершенствованию грамматического строя речи.
Оборудование для формирования звукопроизношения	Зеркало большое - 1 шт., зеркало маленькое «Слоник» - 2 шт., шпателя, спирт.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Развитие слухового внимания (неречевые звуки)	Медиатека (диск и флешка с разнохарактерной музыкой). Звучащие игрушки: дудочка, погремушки, колокольчики, игрушки-пищалки. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа).
<b>Физическое развитие</b>	
Оздоровительное оборудование	Суджок

**Перечень оборудования для обеспечения детской активности  
в группах комбинированной направленности для детей от 6 до 7 лет**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Образные игрушки	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, зверей). Народные игрушки (из глины, дерева, ткани и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «В деревне», «Ферма» и др.
Предметы быта	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
Техника, транспорт	Наборы игрушек разного размера, изображающие различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет), водный (корабль) с разными способами приведения в движение (инерционные). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер, ноутбук)
Бросовые материалы и предметы-заместители	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, бумаги, поделочные материалы и пр.
Рольевые атрибуты	Руль, бинокль, фотоаппарат и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзинки и др.), комплекты профессиональной одежды.
Атрибуты для уголка ряжения	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
Игрушки и оборудование для театрализованной	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.

деятельности	
<b>Познавательное развитие</b>	
Дидактические пособия и игрушки	Наборы для классификации и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм», «Колумбово яйцо» и др. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др., видеofilмы о природе в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей.
Игрушки и оборудование для экспериментирования	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.
Строительные материалы и конструкторы	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, с болтовым соединением, «Лего» и др., бросовый и природный материал.
Средства ИКТ	Телевизор, музыкальный центр или аудиоколонка, USB-накопитель с записью музыкальных и художественных произведений.
<b>Речевое развитие</b>	
Библиотека, аудиотека	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности	Мольберты, карандаши цветные (18–24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8–12 цветов) и акварель, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые), бумага (белая, цветная, тонированная), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, степлер, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (игрушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей. Книги серий «Идеи для творчества» и «Искусство – детям» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей.
Музыкальное оборудование и игрушки	Детское музыкальное пианино, колокольчики, бубны, барабаны, дудочки, металлофон, гармошка, погремушки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки в соответствии с Программой, интересами детей и запросами родителей.
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурное оборудование	Мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60 см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, флажки, кубики пластмассовые 5x5 см, платочки, ленточки, лыжи с мягким креплением, и др.
Оздоровительное оборудование	Массажная дорожка «Тропа здоровья». Оборудование для обеспечения экологической безопасности: бактерицидная лампа.

### Перечень оборудования для реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Название программы	Оборудование
«Азбука здоровья и безопасности» 3-7 лет	Художественная литература по теме, дидактические игры, направленные на закрепление правил безопасного поведения в быту, природе, на улицах города, в общении с незнакомыми людьми, дорожные знаки, светофоры, игрушки символизирующие транспорт, плакаты, иллюстрации.
«С чистым сердцем» 5-7 лет	Дидактические игры по теме, альбомы для раскрашивания, альбомы для рассматривания, аудио, видеоматериалы, мультимедийные презентации, художественная литература, предметные и сюжетные картинки.
«Юный эколог» 3-7 лет	Объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Наглядные пособия, репрезентирующими детям мир вещей и событий; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

«Цветные ладошки» 2-7 лет	Центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.).
«Гай – наш город!» 5-7 лет	Альбомы для рассматривания, художественная литература, макеты улиц города, достопримечательностей, открытки с видами города, коллекция камней и минералов, видеоматериалы, мультимедийные презентации.
«Рооп-скиппинг» 6-7 лет	Спортивная площадка со специальным оборудованием, в помещении — спортивный зал, включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений, скакалки.

### 3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с (п. 30 ФОП ДО)

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

9) педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

10) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

12) непрерывное педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ГБДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

13) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

14) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

15) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

16) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

#### **3.4. Описание созданных в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий реализации Программы**

В МАДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы.
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала.
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.
4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.
5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам – образовательная деятельность осуществляется в отдельно стоящем двухэтажном здании, которое находится на внутриквартальной территории жилого квартала города Гая. Здание МАДОУ «Детский сад № 15» размещается за пределами санитарно-защитных зон предприятий, сооружений и иных объектов и на расстоянии, обеспечивающем нормативные уровни шума и загрязнения атмосферного воздуха для территории жилой застройки и нормативные уровни инсоляции и естественного освещения помещений и игровых площадок.

Территория МАДОУ «Детский сад № 15» по периметру ограждена забором. Учреждение имеет самостоятельный вход (выход) для работников детского сада, детей и их родителей (законных представителей), а также въезд (выезд) для автотранспорта. Имеется наружное электрическое освещение.

В здании МАДОУ «Детский сад № 15» оборудованы системы холодного и горячего водоснабжения, канализация. Отопление и вентиляция оборудованы в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Также материально-технические условия, созданные в МАДОУ «Детский сад № 15», соответствуют правилам пожарной безопасности - дошкольное учреждение оборудовано следующими системами:

- Системой автоматической пожарной сигнализации,
- Системой оповещения о пожаре и управления эвакуацией,
- Системой управления дымоудалением и огнезадерживающими клапанами,
- Системой видеонаблюдения.

В детском саду имеются средства тревожной сигнализации.

В МАДОУ «Детский сад № 15» созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: кабинет для реализации программ дополнительного образования, мини-музей «Русская изба», игровая комната, позволяющих расширить образовательное пространство.

Для реализации Программы в МАДОУ «Детский сад № 15» имеется специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой МАДОУ «Детский сад № 15» предусмотрено использование педагогами обновляемых

образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности, средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МАДОУ «Детский сад № 15» руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист МАДОУ «Детский сад № 15» составляется по результатам мониторинга материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

В детском саду имеются кабинеты, оснащённые специальным оборудованием и методическими пособиями: методический кабинет, спортивный зал, музыкальный зал, кабинет учителя-логопеда, медицинский кабинет. Их оснащение и оборудование соответствует принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста.

МАДОУ «Детский сад № 15» оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией, для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей	2 групповых помещений Музыкальный зал Мини-музей «Русская изба» Мини-музей «Декоративно-прикладное искусство» Игротека
Оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы	
Мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты	
Административные помещения, методический кабинет	Кабинет заведующего, кабинет делопроизводителя, кабинет завхоза, методический кабинет
Помещения для занятий специалистов	Кабинет учителя-логопеда Кабинет педагогов дополнительного образования
Помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет	Физкультурный зал Медицинский кабинет
Оформленная территория и оборудованные участки для прогулки	Спортивная площадка 2 прогулочных участка

В учреждении оборудовано 2 групповых помещений для детей с ОВЗ. В состав групповых ячеек входят: приемная (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, туалетная (совмещенная с умывальной). Все группы оснащены необходимой мебелью, оборудованием, играми и игрушками в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, требованиями Программы, ФГОС ДО и СанПиН.

Выделены игровые зоны, игровой материал подобран по возрасту. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в группах детского сада отличается динамичностью, многофункциональностью, у педагогов имеется возможность достаточно быстро изменить среду в соответствии с детскими потребностями.

#### Оборудование групповых ячеек МАДОУ «Детский сад № 15»

Назначение помещения	Оснащение помещения
<b>Приемная комната (раздевалка)</b>	
Приём, осмотр, переодевание детей, информационно-просветительская работа с родителями.	Индивидуальные шкафчики для одежды, скамейки. Вешалки для сушки верхней одежды. Информационные стенды для родителей. Выставки детского творчества.
Групповое помещение предназначено для организации самостоятельной и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками в ходе проведения режимных моментов и организации образовательной деятельности. Условно подразделяется на три зоны:	

<b>Зона умеренной активности:</b>	«Центр познания», «Центр уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»
<b>Зона средней активности:</b>	«Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности».
<b>Зона повышенной активности:</b>	«Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».
<b>Спальное помещение</b>	
Дневной сон Гимнастика после сна	Детские кровати с комплектом постельного белья Стол воспитателя, шкаф (полка) для методических пособий.

### **Особенности материально-технического обеспечения для детей с особыми образовательными потребностями**

Материально-технические условия реализации программы обеспечивают соблюдение:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом особых образовательных потребностей детей;

- санитарно- и социально-бытовых условий с учётом особых образовательных потребностей.

Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности, обеспечивающей разным детям доступ к развитию их возможностей.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

В МАДОУ «Детский сад № 15» созданы следующие условия для обеспечения беспрепятственного доступа в здание образовательной организации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями:

1. При входе на территорию расположена кнопка видеодомофона, которая позволяет связаться с постом охраны в детском саду.
2. При входе в здание имеется вывеска с названием организации, графиком работы организации, выполненных рельефно-точечным шрифтом Брайля и на контрастном фоне.
3. Для комфортности передвижения внутри здания размещены таблички на дверях и зеленые стрелки.
5. Имеется возможность передвижения по образовательной организации с помощью работника детского сада - уполномоченного лица по сопровождению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (п. 31 ФОП ДО)**

#### **3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – ППРОС) – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Реализацию Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 15» обеспечивает развивающая предметно-пространственная среда, созданная в учреждении, которая обеспечивает оптимальную реализацию образовательного потенциала:

- пространства группы;
- пространства учреждение (помещений, предназначенных для проведения практических занятий с детьми);
- пространства территории детского сада;
- материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей детей.

При организации ППРОС в МАДОУ «Детский сад № 15» можно отметить следующие особенности:

#### **1. Зонирование пространства группы.**

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров» или «уголков»), оснащенных развивающим материалом (игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование, книги и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагог дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

В групповом помещении организуются следующие центры детской активности:

<b>Зона активности</b>	<b>Центры/уголки</b>
<b>Зона умеренной активности:</b>	«Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр занимательной математики», «Центр патриотического воспитания»
<b>Зона средней активности:</b>	«Центр конструирования», «Центр экспериментирования», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр творчества», «Центр безопасности».
<b>Зона повышенной активности:</b>	«Центр двигательной активности», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры», «Центр дежурства».

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Материально-техническое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений такое же, как и для обязательной части.

Программы обеспечены средствами обучения и воспитания (игровой материал, картотеки игр, демонстрационный материал, оборудование).

#### **2. Использование продуктов детского творчества как средства преобразования среды.**

При организации ППРОС воспитатели групп для детей старшего дошкольного возраста создают условия, при которых средством преобразования среды выступают предметы детского творчества, например:

- поделки из соленого теста используются для обогащения среды Центра игры и Центра патриотического воспитания;
- поделки из бросового материала используются для обогащения среды Центра театра и Центра музыки;
- самодельные книжки-малышки используются для обогащения среды Центра книги и Центра природы;
- самодельные тряпичные куклы используются для обогащения среды Центра патриотического воспитания и Уголка уединения и т.д.

Кроме того, во всех возрастных группах МАДОУ «Детский сад № 15» продукты детского творчества используются для эстетического преобразования ППРОС:

- оформление выставок детских рисунков, аппликаций, поделок из пластилина и т.д.,
- использование самодельных игрушек для украшения новогодней елки в группе.

#### **3. Оформление мини-музеев в группах.**

Особенностью организации ППРОС в МАДОУ «Детский сад № 15» также является оформление мини-музеев во всех возрастных группах.

Тематика экспозиции в мини-музеех может быть связана с:

- темой занятия;
- темой недели;
- праздничными датами;
- с каким-либо предметом или явлением, вызвавшим у детей интерес.

#### **4. Создание тематических альбомов с участием родителей.**

В данном случае каждая семья изготавливает одну страничку в процессе совместной творческой деятельности родителей и ребенка, а затем все странички собираются в альбом. Тематика альбомов может быть самой разнообразной. Тот материал, которым будет наполнена страничка вместе подбирают дети и родители, важным условием при этом является соответствие главной теме альбома.

Образовательная среда в детском саду представляет собой специально созданные условия, необходимые для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

#### **3.6. Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей**

##### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду - является неотъемлемой частью деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов МАДОУ «Детский сад № 15», они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений

между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

В МАДОУ «Детский сад № 15» в качестве традиционных определены следующие события, праздников, мероприятий:

**День знаний. 1 сентября** – праздник начала нового учебного года. Дети старшего дошкольного возраста идут на экскурсию в школу, принимают участие на линейке, для всех воспитанников проводится музыкально-спортивный праздник «Путешествие в страну Знаний».

**Прогулка-поход** – в рамках реализации раздела программы физкультурно-оздоровительной направленности на второй неделе сентября организуются прогулки-походы для детей старших групп по территории детского сада, для детей подготовительных групп за пределы территории детского сада.

**Всероссийский день бега**, основная цель мероприятия - пропаганда здорового образа жизни и привлечение участников образовательных отношений к занятиям физической культурой. Всероссийский день бега традиционно проходит в два этапа. Первый этап соревнований проводится в детском саду в третий четверг сентября в форме соревнований между старшими дошкольниками, второй этап проводится в третье воскресенье сентября в форме участия сотрудников детского сада в муниципальном забеге. Дистанции и условия участия определяются организаторами соревнований на местах. По результатам забега в ДОО победители награждаются грамотами.

**День воспитателя и всех дошкольных работников. День рождения детского сада.** В детском саду организовывается выставка рисунков «Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад», и др. К этому дню приурочиваются празднования дня рождения детского сада. Проводятся конкурсы «Поздравительная открытка», акции «Подарок детскому саду», тематический вечер с приглашением пенсионеров «День рождения детского сада».

**Международный день музыки.** Праздник отмечается ежегодно проведением тематических вечеров, посвящённых творчеству композитора-юбиляра. В этот день звучат сочинения, вошедшие в сокровищницу мировой культуры. Также проходят творческие встречи с учащимися детской школы искусств, исполнителями, музыковедами, организуются тематические выставки и акции просветительского характера, что способствует цели распространения музыки как искусства среди дошкольников и их семей.

**Праздник осени.** Праздник осени в детском саду проводится в последнюю неделю октября и завершает тему «Осень». В течение периода происходит знакомство детей с сезонными изменениями в природе, особенностями подготовки людей и животных к зиме. Дети собирают плоды рябины, шиповника, а затем делают из них бусы и украшают свою группу, готовят салаты из разных овощей, делают различные поделки из природного материала, учат стихи, песни, знакомятся с художественными произведениями, посвящёнными этому прекрасному времени года.

**День открытых дверей** - мероприятие, которое позволяет получить полную информацию об условиях содержания детей в детском саду, организации режима, питания, прогулок, развивающей деятельности. Проведение дня открытых дверей, позволяет нашему детскому саду стать более открытыми для родителей и общественности. Большое значение имеет этот день и для детей – он наполняет впечатлениями и обогащает эмоциональную жизнь детей. В этот день родители имеют возможность «прожить» день в детском саду. В течение этого дня они могут посетить разные виды совместной деятельности педагогов с детьми, познакомиться с ДОО и содержанием режимных моментов, развивающей предметно-пространственной средой учреждения, художественно-творческой деятельностью воспитанников. Педагоги стремятся показать родителям, что в учреждении создана безопасная, педагогически грамотная и психологически комфортная среда для развития детей и укрепления их здоровья.

**День матери.** В этот день проходит ряд мероприятий, направленных на развитие чувства любви и привязанности к самому близкому и дорогому человеку – маме: конкурс чтецов, выставки рисунков, квест с участием мам, праздничный концерт.

**Новый год.** В детском саду в преддверии праздника проводятся разнообразные мероприятия, которые способствуют созданию праздничного настроения и атмосферы: украшают группы, разучивают стихи и песни, знакомятся с художественными произведениями, устраивают творческие мастерские. В группах оформляют адвент-календари, которые помогают разнообразить деятельность детей и скрашивают ожидание наступления праздника. В последнюю неделю декабря проводится конкурс группового оформления, конкурсы творческих работ, новогодний утренник; карнавал; костюмированный бал.

**День российской науки.** В этот день детский сад превращается в чудесную лабораторию, в которой проводятся опыты и эксперименты, ребятам рассказывают про отечественных ученых, их открытиях и изобретениях, старше дошкольники представляют свои проекты и исследовательские работы на конкурсе

«Я – исследователь».

**Масленица** - главным атрибутом праздника традиционно становится — чучело Масленицы. Для ребят организуют забавы, катание на санях, гулянья и, конечно же, пекут блины — круглые, румяные, горячие. Ведь именно блины являются символом солнца, которое все ярче разгорается, удлиняя дни. В течение недели педагоги приобщают детей к традициям русского народа, знакомят детей с различными жанрами устного народного творчества, создают праздничное настроение.

**День защитника Отечества.** В группах младшего дошкольного возраста проводятся мероприятия, направленные на повышение статуса отцовства, улучшению гармонии в отношениях родителей и детей, оформляются стенды, фотовыставки, выставки рисунков и поделок. В группах старшего дошкольного возраста проводится музыкально-спортивный праздник с участием пап, братьев и дедушек. К этому празднику приурочивается проведение военно-патриотической игры «Зарница».

**Неделя добрых дел.** В течение недели ребят учатся совершать добрые дела дома и в детском саду. Помогают взрослым накрыть стол, убрать посуду, подмести пол, вытереть пыль, учат малышкой одеваться, умываться, кушать, убирать игрушки, играют с ними в игры.

**Международный женский день.** В первую неделю марта проводится праздник, посвященный Международному женскому дню, с оформлением выставки фотографий и рисунков.

**Жаворонки.** В день весеннего равноденствия во всех группах проводится фольклорный праздник с чтением закличек, пением песен, играми и хороводами, детям пекут булочки в форме птичек.

**Международный день детской книги.** Праздник отмечается ежегодно проведением тематических вечеров, посвящённых творчеству поэтов и писателей-юбиляров. Организуется выставка книг, экскурсия в библиотеку, конкурс чтецов.

**Всемирный день здоровья.** В первую неделю апреля организуется тематическая неделя «Неделя здоровья», в рамках которой, проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия и мероприятия, направленные на формирование привычки к здоровому образу жизни.

**Праздник весны и труда.** Проводятся субботники, разбивка клумб, высадка саженцев и цветочной рассады; природоохранные (экологические) акции; музыкально-спортивные развлечения.

**День Победы.** Дети старшего дошкольного возраста знакомятся с историей праздника, разучивают стихи, песни, знакомятся с художественными произведениями, встречаются с ветеранами, возлагают венки и цветы к памятникам Великой Отечественной войны, участвуют в тематическом празднике «День Победы». В детском саду организуются выставки детского творчества, оформление стены «Бессмертный полк», проводится патриотическая акция «День Великой Победы».

**Международный день защиты детей.** Проводятся беседа о правах детей в нашей стране; развлечение, конкурс рисунков на асфальте, флеш-моб «Должны смеяться дети!».

**Пушкинский день России.** Старшие дошкольники знакомятся с биографией и произведениями поэта, оформляется выставка рисунков, проводится игра-путешествие по сказкам А.С. Пушкина.

**День России.** Дошкольников знакомят с символами России (флаг, герб, гимн), подвижными играми народов России, читают и разучивают стихотворения о России.

**День физкультурника.** Проводятся спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

– «Утренний круг». Начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

– Вечерний круг. Проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

– «День именинника». Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему традиционную песню «Каравай», говорят свои пожелания и дарят подарок от всей группы. Кроме того, в течение всего дня именинник находится в центре внимания, ему разрешается идти первым в строю, ребята оказывают ему знаки внимания, уступают, выполняют его желания. Именинник угощает всех детей соком и печеньем.

### 3.7. Режим работы учреждения и режим дня

Режим работы учреждения: пятидневная рабочая неделя, время работы: с 7.00 до 19.00, выходные дни -

суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для дошкольных образовательных организаций.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность непрерывной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Режим дня составляется на холодный и теплый период.

**Режим дня детей старшего дошкольного возраста  
МАДОУ «Детский сад № 15» в холодный период года (сентябрь – май)**

Режимные процессы	подготовительная к школе группа	
<b>Прием детей.</b> Осмотр детей, термометрия, беседа с родителями. Совместная и самостоятельная деятельность.	1 ч	7.00 – 8.00
Утренний круг. Совместная и самостоятельная деятельность.	15 мин	8.00 – 8.15
Подготовка к утренней гимнастике	5 мин	8.15 - 8.20
<b>Утренняя гимнастика</b>	10 мин	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры.	5 мин	8.30 – 8.35
<b>Завтрак</b>	15 мин	8.35 – 8.50
Совместная и самостоятельная деятельность.	10 мин	8.50 - 9.00
Подготовка к организованной образовательной деятельности	10 мин	9.00 - 9.10
<b>Организованная образовательная деятельность по подгруппам с перерывами между ними</b>	60 мин 10 мин	9.10 – 10.55
<b>Второй завтрак</b>	5 мин	10.55 – 11.00
Подготовка к прогулке. Одевание.	10 мин	11.00 – 11.10
<b>Прогулка</b> (наблюдение, труд, подвижные игры, игры-забавы, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; самостоятельная деятельность детей).	1 ч 05 мин	11.10 – 12.15
Возвращение с прогулки. Раздевание.	10 мин	12.15 - 12.25
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.	5 мин	12.25 - 12.30
<b>Обед</b>	15 мин	12.30 - 12.45
Подготовка ко сну	5 мин	12.45 – 12.50
<b>Дневной сон</b>	2 ч 30 мин	12.50 – 15.20
Постепенный подъём детей. Гимнастика после дневного сна. Гигиенические процедуры.	10 мин	15.20 – 15.30
<b>Полдник.</b>	10 мин	15.30 - 15.40
Подготовка к организованной образовательной деятельности	5 мин	15.40 – 15.45
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	30 мин	15.45 – 16.15
Подготовка к прогулке. Одевание.	10 мин	16.15 – 16.25
<b>Прогулка</b> (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; самостоятельная деятельность детей).	1 ч 55 мин	16.25 - 18.20
Возвращение с прогулки. Раздевание.	10 мин	18.20 – 18.30
Вечерний круг. Совместная и самостоятельная деятельность детей	10 мин	18.30 - 18.40
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	5 мин	18.40 – 18.45
<b>Ужин</b>	10 мин	18.45 - 18.55
Совместная и самостоятельная деятельность, уход детей домой.	5 мин	18.55 - 19.00

**Режим дня детей старшего дошкольного возраста  
МАДОУ «Детский сад № 15» в теплый период года (июнь – август)**

Режимные процессы	подготовительная группа	
<b>Прием детей на прогулочном участке</b> (при благоприятных погодных условиях). Осмотр детей, термометрия, беседа с родителями. Совместная и самостоятельная деятельность.	50 мин	7.00 – 7.50
Утренний круг. Совместная и самостоятельная деятельность.	15 мин	7.50 – 8.05
Подготовка к утренней гимнастике	5 мин	8.05 - 8.10

<b>Утренняя гимнастика</b>	10 мин	8.10 – 8.20
Возвращение в группу. Подготовка к завтраку. Гигиенические процедуры.	10 мин	8.20 – 8.30
<b>Завтрак</b>	15 мин	8.30 – 8.45
Совместная и самостоятельная деятельность.	10 мин	8.45 - 8.55
Подготовка к образовательной деятельности	5 мин	8.55 - 9.00
<b>Образовательная деятельность</b>	25 мин	9.00 – 9.25
Подготовка к прогулке. Одевание.	10 мин	9.25 – 9.35
<b>Прогулка</b> (наблюдение, труд, подвижные игры, игры-забавы, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; самостоятельная деятельность детей).	1 ч	9.35 – 10.35
<b>Второй завтрак</b>	5 мин	10.35 – 10.40
<b>Продолжение прогулки.</b> Совместная и самостоятельная деятельность детей.	1 ч 30 мин	10.40 - 12.10
Возвращение с прогулки. Раздевание.	10 мин	12.10 - 12.20
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры.	5 мин	12.20 - 12.25
<b>Обед</b>	20 мин	12.25 - 12.45
Подготовка ко сну	5 мин	12.45 – 12.50
<b>Дневной сон</b>	2 ч 30 мин	12.50 – 15.20
Постепенный подъём детей. Гимнастика после дневного сна. Гигиенические процедуры.	10 мин	15.20 – 15.30
<b>Полдник.</b>	10 мин	15.30 - 15.40
Подготовка к прогулке. Одевание.	10 мин	15.40 – 15.50
<b>Прогулка</b> (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми; самостоятельная деятельность детей).	2 ч 15 мин	15.50 -18.05
Возвращение с прогулки. Раздевание.	10 мин	18.05 – 18.15
Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры.	5 мин	18.15 – 18.20
<b>Ужин</b>	15 мин	18.30 - 18.45
Вечерний круг. Совместная и самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой.	1 ч 15 мин	18.45 -19.00
<b>Продолжительность пребывания на свежем воздухе</b>		5 ч
<b>Продолжительность дневного сна</b>		2 ч 40 мин

### 3.8. Перечень произведений для использования в образовательной работе

#### Перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

#### Перечень анимационных и кинематографических произведений

Анимационные произведения	
Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, <a href="#">А. Жидков</a> , О. Мусин, <a href="#">А. Бахурин</a> и др., 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер <a href="#">И.Ковалевская</a> , 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Олег Чуркин</a> ,

	<p>1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Ковалевская, 1970.</p> <p>Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">В.Бордзиловский</a>, 1974.</p> <p>Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Дегтярев В.Д.</a> Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов</p> <p>Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев</p> <p>Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.</p> <p>Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.</p> <p>Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Р.Качанов</a>, 1977.</p> <p>Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер <a href="#">В. Дегтярев</a>, 1970.</p> <p>Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Р.Качанов</a>, 1969-1983.</p> <p>Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Иван Уфимцев</a>, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры <a href="#">В.Котёночкин</a>, <a href="#">А.Трусов</a>, 1965.</p> <p>Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Л.Амальрик</a>, <a href="#">В.Полковников</a>, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">И. Аксенчук</a>, 1979.</p> <p>Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">В.Дегтярев</a>, 1972.</p> <p>Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер <a href="#">Г.Сокольский</a>, 1977.</p> <p>Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Б.Степанцев</a>, 1973.</p> <p>Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры <a href="#">И.Иванов-Вано</a>, <a href="#">А.Снежко-Блоцкая</a>, 1949.</p> <p>Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия « ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.</p>
<p>Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)</p>	<p>Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Р.Качанов</a>, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер <a href="#">М. Новогрудская</a>, 1978.</p> <p>Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Б.Степанцев</a>, 1965.</p> <p>Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">А. Снежко-Блоцкая</a>, <a href="#">В.Полковников</a>, 1955.</p> <p>Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Л.Атаманов</a>, 1954.</p> <p>Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.</p> <p>Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">И.Иванов-Вано</a>, <a href="#">М. Ботов</a>, 1956.</p> <p>Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.</p> <p>Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Р.Зельма</a>, 1979.</p> <p>Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">В. Пекарь</a>, <a href="#">В.Попов</a>, 1975.</p> <p>Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.</p> <p>Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.</p> <p>Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.</p> <p>Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.</p> <p>Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.</p> <p>Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.</p> <p>Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.</p>

	<p>Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова</p> <p>Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин</p> <p>Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: <a href="#">Р.Соколов</a>, <a href="#">А. Горбунов</a>, <a href="#">Д. Сулейманов</a> и др.</p> <p>Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">А. Алексеев</a>, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Л.Атаманов</a>, 1957.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер <a href="#">Л.Атаманов</a>, 1952.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.</p>
Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)	<p>Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», <a href="#">киностудия «Центр национального фильма»</a> и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер <a href="#">С.Ушаков</a>, <a href="#">И.Евланникова</a>, 2010.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер <a href="#">Дэвид Хэнд</a>, 1942.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер <a href="#">Дж.Митчелл</a>, <a href="#">М. Мантта</a>, 1989.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэджд, 2002, США.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.</p> <p>Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.</p> <p>Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.</p>
<b>Кинематографические произведения</b>	
Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)	<p>Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.</p> <p>Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.</p> <p>Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.</p> <p>Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И.Усов, Г.Казанский, 1975.</p> <p>Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л.Квинихидзе, 1983.</p>
Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)	<p>Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.</p>

### 3.9. Календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат

№	Мероприятие	Сроки	Ответственные
---	-------------	-------	---------------

<b>Сентябрь</b>			
<b>ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ</b>			
1.	<b>Музыкальный праздник «До свиданья, лето, здравствуй, детский сад!»</b> 9.00-9.20 – 1 мл. гр., 9.25-9.45 - 2 мл. гр.	01.09.23	Солодуха Е.Г.
2.	<b>Музыкальный праздник ко Дню знаний</b> 9.55-10.25 - 1 подг. гр., 10.30-11.00 - 2 подг. гр.	01.09.23	Солодуха Е.Г.
3.	<b>Спортивный праздник «До свиданья, лето, здравствуй, детский сад!»</b> 9.00-9.25 – 1 ср. гр., 9.30-9.55 - 2 ср. гр.	01.09.23	Шукумова Е.С.
4.	<b>Спортивный праздник «День знаний»</b> 10.00-10.25 – 1 ст. гр., 10.30-11.00 - 2 ст. гр.	01.09.23	Шукумова Е.С.
5.	<b>Игровая программа «Наш друг - светофор»</b> 16.00-16.20 – 1 младшая группа, 16.30-16.50 - 2 младшая группа 16.00 – 16.25 – 1 средняя группа, 16.30-16.55 - 2 средняя группа	05.09.23 06.09.23	Солодуха Е.Г., воспитатели мл., ср. групп
6.	<b>Прогулка-поход «За здоровьем с рюкзачком»</b> 11.00-12.00 - 1 старшая группа, 2 старшая группа 11.00-12.30 - 1 подгот. группа, 2 подгот. группа	07.09.23 08.09.23	Шукумова Е.С. воспитатели стар. групп
7.	<b>Развлечение «Осенины»</b> 16.00-16.40 – 1 старшая группа, 2 старшая группа 16.00-16.45 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	12.09.23 13.09.23	Солодуха Е.Г. воспитатели стар., подг. групп
8.	<b>Спортивная эстафета «Кросс наций»</b> в соответствии с расписанием занятий ст. и подг. групп	12.09.23 - 14.09.23	Шукумова Е.С.
9.	<b>Спортивное развлечение «Веселое путешествие»</b> 16.00-16.25 – 1 средняя группа, 16.30 – 16.55 - 2 средняя группа	14.09.23	Шукумова Е.С.
10.	<b>Викторина «Знатоки правил дорожного движения»</b> 16.00-16.40 – 1 стар. гр. и 2 стар. гр. 16.00-16.45 – 1 подг. гр. и 2 подг. гр.	14.09.23 15.09.23	Кандаурова Т.Ю. Корабельщикова Т.А.
11.	<b>Репетиция концерта ко Дню дошкольного работника</b> 16.00-16.25 – 1 ст. гр., 16.30-16.55 – 2 ст. гр. 16.00-16.25 – 1 подг. гр., 16.30-16.55 – 2 подг. гр.	19.09.23 20.09.23	Солодуха Е.Г. воспитатели стар., подг. групп
12.	<b>Спортивный досуг «Грамотные пешеходы»</b> 16.00-16.30 – 1 ст. гр., 16.40-17.10 – 2 ст. гр.	21.09.23	Шукумова Е.С.,
13.	<b>Поздравление коллектива с профессиональным праздником «День воспитателя и всех дошкольных работников»</b>	27.09.23	ТГ «Вдохновение»
14.	<b>Спортивный досуг «Грамотные пешеходы»</b> 16.00-16.40 – 1 подг. гр., 16.50-17.30 – 2 подг. гр.	28.09.23	Шукумова Е.С.,
<b>СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ</b>			
1.	<b>Социальная акция «Внимание – дети!»</b> - беседы о правилах дорожного движения; - организация игровой деятельности, направленной на формирование безопасного поведения на дороге; - знакомство со светофором и знаками дорожного движения; - игры на площадке для отработки правил дорожного движения; - целевые прогулки по улицам города, наблюдение за движением транспорта и пешеходов на перекрестках; - изготовление и раздача памяток родителям «Когда в машине дети»; - участие в конкурсе плакатов для детей и родителей «Мы за безопасность на дороге»; - оформление выставки рисунков «Соблюдайте ПДД, пусть не будет ДТП»; - участие в конкурсах на сайте #ДобраяДорогаДетства; - викторина «Знатоки правил дорожного движения».	В течение месяца	Воспитатели всех возрастных групп
3.	<b>Конкурс плакатов для детей и родителей «Мы за безопасность на дороге»</b>	11.09.23- 15.09.23	Воспитатели всех возрастных групп

4.	<b>Экологическая акция «Очистим планету от мусора»</b> - решение проблемных ситуаций «Откуда берется мусор?», «Что делать с мусором?», «Как сортировать мусор?»; - проведение акции по сбору макулатуры «Спаси дерево»; - проведение субботников «Очистим игровой участок от мусора».	В течение месяца	Воспитатели всех возрастных групп
5.	<b>Социальная акция «День дошкольного работника»</b> - знакомство с трудом работников детского сада; - чтение художественных произведений о детском саду; - разучивание стихов и песен ко Дню дошкольного работника; - изготовление поздравительных открыток; - оформление выставки рисунков; - участие в праздничном концерте.	25.09.23-29.09.23	Воспитатели всех возрастных групп
6.	<b>Выставка рисунков «Соблюдайте ПДД, пусть не будет ДТП».</b>	04.09.23-15.09.23	Воспитатели ст., подгот. групп
7.	<b>Выставка рисунков «Поздравление для сотрудников детского сада».</b>	18.09.23-29.09.23	Воспитатели ст., подгот. групп
<b>Октябрь</b>			
<b>ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ</b>			
1.	<b>Театрализованное представление «Теремок»</b> 16.00-16.25 - 1 младшая группа, 2 младшая группа	03.10.23	Солодуха Е.Г. воспитатели млад., сред., групп
2.	<b>Театрализованное представление «Лисичка со скалочкой»</b> 16.00-16.25 - 1 средняя группа, 2 средняя группа	04.10.23	
3.	<b>Квест-игра «В поисках осени»</b> 16.00-16.40 – 1 подг. гр., 16.45-17. 25 - 2 подг. гр.	05.10.23	Шукумова Е.С.
4.	<b>Развлечение «Покровские посиделки»</b> 16.00-16.40 – 1 старшая группа, 2 старшая группа 16.00-16.45 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	10.10.23 11.10.23	Солодуха Е.Г. воспитатели подг., стар., групп
5.	<b>Спортивное развлечение «Что нам осень принесла?»</b> 16.00-16.25 - 1 младшая группа, 16.30-16.55 - 2 младшая группа	12.10.23	Шукумова Е.С.
6.	<b>«Битва хоров»</b> – конкурс песен о семье, природе, Родине 16.00-16.25 младшие и средние группы 16.00-16.45 старшие и подготовительные группы	17.10.23-18.10.23	Солодуха Е.Г. воспитатели всех возр. групп
7.	<b>Спортивное развлечение «Что нам осень принесла?»</b> 16.00-16.25 - 1 средняя группа, 16.30-16.55 - 2 средняя группа	19.10.23	Шукумова Е.С.
8.	<b>Праздник осени во всех возрастных группах</b> (по отдельному графику)	24.10.23-26.10.23	Солодуха Е.Г.
9.	<b>Квест-игра «В поисках осени»</b> 16.00-16.30 – 1 старшая группа, 16.40-17.10 - 2 старшая группа.	26.10.23	Шукумова Е.С.
10.	<b>Тематическое развлечение «Мишкин день рождения»</b> 16.00-16.20 – 1 гр. ран. возр., 16.30-16.55 1 млад. гр., 2 млад. гр.	31.10.23	Солодуха Е.Г.
<b>СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ</b>			
1.	<b>Экологическая акция в рамках Всемирного дня защиты животных»</b> - беседа о Всемирном дне защиты животных; - сбор корма для бездомных животных; - просмотр мультфильмов про животных «Бюро находок», «Котенок Гав», «Барбос в гостях у Бобика», «Варежка», «Леди и Бродяга», «Тайная жизнь домашних животных», «Оливер и компания», «Жил был кот», «Коты аристократы», «Вольт»; - сюжетно-ролевые игры «Ветлечебница», «Салон красоты для собак», «Зоопарк», «Цирковое представление»; - дидактические игры «Угадай животное», «Чей детёныш», «Кто что ест?», «Кто перепутал дом?»; - выставка рисунков «Наши домашние питомцы»; - чтение художественной литературы о животных В. Бианки, К. Паустовского, М. Пришвина, Н. Сладкова, Э. Шима.	04.10.23	Воспитатели всех возрастных групп
2.	<b>Конкурс видеороликов для детей и родителей, посвященный</b>	16.10.23-	Воспитатели всех

	<b>Дню отца в России «Мой папа самый лучший»</b>	20.10.23	возрастных групп
3.	<b>Выставка рисунков, посвященная Всемирному дню защиты животных</b>	02.10.23 – 13.10.23	Воспитатели ст., подгот. групп
4.	<b>Выставка рисунков «Золотая осень»</b>	17.10.23 – 28.10.23	Воспитатели ст., подгот. групп
5.	<b>Социальная акция «День бабушек и дедушек»</b> - познавательные беседы: «Старость надо уважать», «Лучший помощник для бабушки и дедушки», «Наши родные бабушка и дедушка»; - ситуативные разговоры «Как мы вместе отдыхали?», «Как вы помогаете близким?»; - оформление стенгазеты «С днем бабушек и дедушек»; - чтение художественных произведений о бабушках и дедушках;	28.10.23	Воспитатели всех возрастных групп
<b>Ноябрь</b>			
<b>ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ</b>			
1.	<b>Тематическое развлечение «На бабушкином дворе»</b> 16.00-16.25 - 1 средняя группа, 2 средняя группа	01.11.23	Солодуха Е.Г.
2.	<b>Спортивный досуг «Кто быстрее?»</b> 16.00-16.25 - 1 младшая группа, 16.30-16.55 - 2 младшая группа	02.11.23	Шукумова Е.С.
3.	<b>Фольклорный праздник «Синичкин день»</b> 16.00-16.25 - 1 младшая группа, 2 младшая группа 16.00-16.45 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	07.11.23 08.11.23	Солодуха Е.Г.
4.	<b>Спортивное развлечение «Синичкин день»</b> 16.00-16.25 – 1 ср. гр., 16.30-16.55 – 2 ср. гр.	09.11.23	Шукумова Е.С.
5.	<b>Логопосиделки «Говорун-шоу»</b> 16.00-16.40 – 1 старшая группа 16.00-16.40 – 2 старшая группа	14.11.23 15.11.23	Солодуха Е.Г.
6.	<b>Логоспартакиада «Ловкий грамотей»</b> 16.00-16.40 – 1 подг. гр., 16.45-17.25 – 2 подг. гр.	16.11.23	Шукумова Е.С.
7.	<b>Праздничное мероприятие ко Дню Матери.</b> 16.00-16.45 – 1 подготовительная группа 16.00-16.45 – 2 подготовительная группа	21.11.23 22.11.23	Солодуха Е.Г. воспитатели подг. групп
8.	<b>Маршрутная игра «Самое красивое слово – мама» с участием мам воспитанников</b> 16.00-16.30 – 1 старшая группа, 16.40-17.10 – 2 старшая группа	23.11.23	Шукумова Е.С. воспитатели стар. групп
9.	<b>Концерт для малышей «Мы танцуем и поем»</b> <i>(дети стар. и подгот. групп выступают перед малышами)</i> 16.00-16.20 - 1 гр. ран. возр., 1 младшая группа, 2 младшая группа 16.00-16.25 – 1 средняя группа, 2 средняя группа	28.11.23 29.11.23	Солодуха Е.Г.
10.	<b>Спортивное развлечение «Мой веселый звонкий мяч»</b> 16.00-16.25 – 1 ср. гр., 16.30-16.55 – 2 ср. гр.	30.11.23	Шукумова Е.С.
11.	<b>Интеллектуальная игра «Умники и умницы».</b> 16.00-16.40 – 1 стар. гр. и 2 стар. гр.	30.11.23	Самохина Е.А.
<b>СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ</b>			
1.	<b>Экологическая акция «Синичкин календарь»</b> - цикл бесед о зимующих и перелетных птицах; - наблюдения за птицами на участке; - просмотр презентаций, мультфильмов о птицах «Серая шейка», «Гадкий утенок», «Высокая горка», «Оранжевое горлышко», «Кукушка и скворец», «Это что за птица?»; - рассматривание иллюстраций, картинок, книг, энциклопедий с изображением птиц; - чтение художественной литературы о птицах: Н. Сладков «Синичкина кладовая», В. Воронкова «Птичьи кормушки», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Скребицкий «Рассказы о птицах», стихи; - прослушивание записи голосов птиц, песен о птицах; - подвижные игры «Воробушки и кот», «Гуси-лебеди»,	07.11.23- 10.11.23	Воспитатели всех возрастных групп

	«Совушка», «Воробушки и автомобиль», «Птички летают», «Птички в гнездышках», «Кукушонок», «Перелетные птицы». - изготовление кормушек для птиц, заготовка корма; - ежедневная подкормка птиц.		
2.	<b>Конкурс среди детей и родителей на лучший альбом «Путешествие по России»</b>	07.11.23-10.11.23	Воспитатели всех возрастных групп
3.	<b>Социальная акция «Безопасность ребёнка в сети Интернет»</b> - беседы «Для чего нужен компьютер?», «Что такое Интернет?», - просмотр мультфильмов «Фиксики. Безопасный интернет», - памятка для родителей «Чем опасен Интернет для ребенка»; - оформление плаката «Безопасный Интернет»; - круглый стол для родителей «Интернет – друг или враг?».	13.11.23-17.11.23	Воспитатели всех возрастных групп
<b>Декабрь</b>			
1.	<b>Интеллектуальная игра «Умники и умницы».</b> 16.00-16.45 – 1 подг. гр. и 2 подг. гр.	01.12.23	Каипова Н.С.
2.	<b>Развлечение «Кто у нас хороший?»</b> 16.00-16.10 – 1 гр. ран. возр., 16.15-16.35 – 1 млад. гр., 16.40-17.00 – 2 млад. гр.	05.12.23	Солодуха Е.Г.
3.	<b>Развлечение «Если добрый ты...»</b> 16.00-16.25 – 1 ср. гр., 16.30-16.55 – 2 ср. гр.	06.12.23	Солодуха Е.Г.
4.	<b>Спортивный досуг «Я могу», посвященный Всемирному дню инвалидов</b> 16.00-16.40 – 1 подг. гр., 16.45-17.25 – 2 подг. гр.	07.12.23	Шукумова Е.С.
5.	<b>Праздник, посвященный Дню Конституции</b> 16.00-16.40 – 1 старшая группа, 2 старшая группа 16.00-16.45 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	12.12.23 13.12.23	Солодуха Е.Г.
6.	<b>Спортивное развлечение «Кто быстрее?»</b> 16.00-16.20 – 1 младшая группа, 16.30-16.50 – 2 младшая группа	14.12.23	Шукумова Е.С.
7.	<b>Репетиция Новогодних утренников во всех возрастных группах</b> (по отдельному графику)	19.12.23-20.12.23	Солодуха Е.Г.
8.	<b>Спортивное развлечение «Зимние состязания»</b> 16.00-16.30 – 1 старшая группа, 16.40-17.10 – 2 старшая группа	21.12.23	Шукумова Е.С.
9.	<b>Новогодние утренники</b> (по отдельному графику)	25.12.23 - 28.12.23	Солодуха Е.Г.
10.	<b>Новогодние игры-забавы, эстафеты, соревнования</b> (в соответствии с расписанием занятий)	25.12.23 - 28.12.23	Шукумова Е.С.
<b>СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ</b>			
1.	<b>Социальная акция, посвященная Всемирному дню инвалидов «Разные возможности – равные права»</b> - беседы о людях с особыми потребностями, о милосердии, толерантности, рассматривание иллюстраций; - чтение художественных произведений об особенных детях «Планета Вилли» Б. Мюллер, «Гражданин, гражданка и маленькая обезьянка», К. Ф. Окесон, Э. Эриксон, «Детям о важном. Про Диму и других. Как говорить на сложные темы», Н. Ремиш, «Одного поля ягоды», П. Стальфельт, В. Катаева «Цветик-семицветик»; - просмотр видеороликов о детях-инвалидах «Про Диму», «Скарлетт», «Тамара», «Аккуратная история», «Подарок». - проблемные ситуации «Как можно помочь больному другу?»; - выставка рисунков «Люди, которые нас окружают»; - игры «Определи предмет с закрытыми глазами на ощупь», «Покажи картинку жестами», «Нарисуй солнце карандашом, зажатым в зубах, без помощи рук», «Что мы видели, не скажем, а что делали – покажем», «Пройди по дорожке с закрытыми глазами»; - спортивный досуг «Я могу», посвященный Всемирному дню инвалидов.	04.12.23-08.12.23	Воспитатели всех возрастных групп
2.	<b>Социальная акция «Международный день добровольца</b>	04.12.23-	Воспитатели всех

	<b>(волонтера)»</b> - беседа на тему «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро?»; - чтение произведений с последующим обсуждением поступков героев «Волшебное слово» В. Осеева, «Самое страшное» Е. Пермяк, «Просто старушка» В. Осеева, «Вовка – добрая душа» А. Барто, «Добрые сказки» Т.А. Шорыгина; - трудовой десант «Неделя добрых дел» - оказание помощи малышам в умывании, одевании и раздевании, уборке в группе, расчистке участка, показ кукольного театра малышам и т.п.	08.12.23	возрастных групп
3.	<b>Смотр-конкурс презентаций среди семей воспитанников «Самый оригинальный новогодний рецепт традиционного семейного блюда».</b>	18.12.23- 22.12.23	Воспитатели всех возрастных групп
4.	<b>Выставка рисунков «Чудеса под Новый год». Праздничное оформление групп и коридоров к Новому году.</b>	18.12.23- 22.12.23	Воспитатели всех возрастных групп
<b>Январь</b>			
<b>ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ</b>			
1.	<b>Развлечение «Прощание с ёлочкой»</b> во всех возрастных группах в соответствии с расписанием музыкальных занятий	09.01.24- 11.01.24	Солодуха Е.Г.
2.	<b>Маршрутная игра «В поисках клада волшебницы Зимы»</b> 16.00-16.30 – 1 старшая группа, 16.40-17.10 – 2 старшая группа	11.01.24	Шукумова Е.С.
3.	<b>Музыкально-литературная гостиная «Зима в творчестве поэтов, композиторов и художников»</b> 16.00-16.40 – 1 старшая группа, 2 старшая группа 16.00-16.45 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	16.01.24 17.01.24	Солодуха Е.Г.
4.	<b>Спортивное развлечение «Путешествие в зимний лес»</b> 16.00-16.25 – 1 средняя группа, 16.30-16.55 – 2 средняя группа	18.01.24	Шукумова Е.С.
5.	<b>Музыкально-игровое творчество «Проказы Зимушки-Зимы»</b> 16.00-16.20 – 1 младшая группа, 16.30-16.50 – 2 младшая группа 16.00-16.25 – 1 средняя группа, 16.30-16.55 – 2 средняя группа	23.01.24 24.01.24	Солодуха Е.Г.
6.	<b>Спортивный досуг «Путешествие на Северный полюс»</b> 16.00-16.40 – 1 подг. гр., 16.45-17.25 – 2 подг. гр.	25.01.24	Шукумова Е.С.
7.	<b>Конкурс проектов и исследовательских работ (подгот. группы)</b>	26.01.24	Каипова Н.С.
8.	<b>Развлечение «Зимние забавы»</b> 16.00-16.20 – 1 гр. ран. возр.	30.01.24	Солодуха Е.Г.
9.	<b>Театрализованное представление по мотивам сказки Ш. Перро «Красная Шапочка»</b> 16.30-17.00 – младшие, средние группы, 16.30-17.00 старшие, подготовительные группы	30.01.24 31.01.24	Солодуха Е.Г., воспитатели подгот. гр.
<b>СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ</b>			
1.	<b>Экологическая акция «Всероссийский день зимующих птиц»</b> - беседа «Что ты знаешь о птицах?»; - дидактические игры «Птички на кормушках», «Каких птиц зимой не увидишь?»; - чтение художественной литературы В. Звягиной «Воробей», Т. Евдошенко «Берегите птиц», Ю. Никонова «Зимние гости»; - подкормка зимующих птиц; - рассматривание птиц, прилетающих к кормушке; - ведение дневника наблюдений прилёта птиц к кормушке; - изготовление шапочек – масок с изображениями птиц для подвижных игр.	09.01.24- 13.01.24	Воспитатели всех возрастных групп
2.	<b>Конкурс рисунков по мотивам сказок Ш. Перро среди воспитанников и родителей (совместное творчество)</b>	09.01.24- 13.01.24	Воспитатели подгот. групп
3.	<b>Выставка рисунков «Сказки Ш. Перро»</b>	в течение месяца	Воспитатели ст., подгот. групп

<b>Февраль</b>			
<b>ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ</b>			
1.	<b>Спортивный досуг «Зимние забавы»</b> 16.00-16.25 – 1 средняя группа, 16.30-16.55 – 2 средняя группа	01.02.24	Шукумова Е.С.
2.	<b>Музыкально-литературное развлечение «Пушкинский бал»</b> 16.00-16.35 – 1 старшая группа, 2 старшая группа 16.00-16.45 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	06.02.24 07.02.24	Солодуха Е.Г.
3.	<b>Спортивное развлечение «Народные игры и забавы»</b> 16.00-16.20 – 1 младшая группа, 16.30-16.50 – 2 младшая группа	08.02.24	Шукумова Е.С.
4.	<b>Развлечение «В гостях у бабушки Забавушки»</b> 16.00-16.20 – 1 младшая группа, 16.30-16.50 – 2 младшая группа 16.00-16.25 – 1 средняя группа, 16.20-16.50 – 2 средняя группа	13.02.24 14.02.24	Солодуха Е.Г.
5.	<b>Спортивные соревнования «Зимняя олимпиада»</b> 11.00-11.40 – 1 старшая группа 11.00-11.40 – 2 старшая группа	15.02.24 16.02.24	Шукумова Е.С.
6.	<b>Праздник «День защитника Отечества»</b> 16.00-16.45 – 1 подгот. гр. 16.00-16.45 – 2 подгот. гр.	20.02.24 21.02.24	Солодуха Е.Г.
7.	<b>Военно-патриотическая игра «Зарница»</b> 11.15-12.00 – 2 подготовительная группа 11.15-12.00 – 1 подготовительная группа	20.02.24 21.02.24	Шукумова Е.С.
8.	<b>Веселые игры с белым медвежонком Умкой</b> 16.00-16.20 – 1 группа раннего возраста 16.00-16.20 – 1 младшая группа, 16.30-16.50 - 2 младшая группа	27.02.23 28.02.23	Солодуха Е.Г.
9.	<b>Спортивный досуг «Умка ищет друзей»</b> 16.00-16.25 – 1 средняя группа, 16.35-17.00 - 2 средняя группа	29.02.23	Шукумова Е.С.
<b>СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ</b>			
1.	<b>Конкурс среди воспитанников и их родителей «Лучшее прочтение стихотворения А.С. Пушкина» - видеозапись</b>	05.02.24- 09.02.24	Воспитатели всех возрастных групп
2.	<b>Экологическая акция «Всемирный день защиты морских млекопитающих»</b> - проблемные ситуации «Как спасти китов?», «Зачем нужны дельфины?», «Кто засоряет океан?»; - проведение опытов «Какая вода в океане?», «Тонет - не тонет»; - подвижные игры «Морское путешествие», «Море волнуется», «Кораблики», «Морские коньки», «Рыбки»; - чтение художественных произведений Ю. Федановой «Морские обитатели», Б. Эмили «Тайны моря», Х. Апорнсири «Жизнь в океане»; - разучивание стихотворения А. Городницкого «Весёлые киты»; - отгадывание загадок о морских обитателях.	12.02.24- 16.02.24	Воспитатели всех возрастных групп
3.	<b>Выставка детских рисунков «Защитники Отечества»</b>	19.02.24- 28.02.24	Воспитатели всех возрастных групп
4.	<b>Социальная акция «Международный день книгодарения»</b> - беседы «Зачем нужны книги?», «Твоя любимая книга»; - чтение художественных произведений; - рассматривание иллюстраций в книгах; - изготовление закладок для книг; - рисование на тему «Страница из моей любимой книжки»; - изготовление книжек-малышек; - вручение книг малышам.	В течение месяца	Воспитатели ст., подгот. групп
<b>Март</b>			
<b>ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ</b>			
1.	<b>Праздник мам и бабушек во всех возрастных группах</b> (по отдельному графику)	04.03.24- 06.03.24	Солодуха Е.Г.
2.	<b>Спортивный досуг «Веселые старты»</b> 16.00-16.40 – 1 стар. группа, 16.50-17.30 – 2 стар. группа	07.03.24	Шукумова Е.С.

3.	<b>Обрядовый праздник «Широкая Масленица»</b> 16.00-16.20 – 1 гр. ран. возр., 1 мл. гр., 2 мл. гр. 16.00-16.45 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	12.03.24 13.03.24	Солодуха Е.Г.
4.	<b>Спортивный праздник «Широкая Масленица»</b> 16.00-16.20 - 1 ср. гр., 2 ср. гр. 16.30-17.10 – 1 ст. гр., 2 ст. гр.	14.03.24	Шукумова Е.С.
5.	<b>Развлечение «Эколята – защитники природы»</b> 16.00-16.25 – 1 стар. гр., 16.30-16.55 - 2 стар. гр. 16.00-16.25 – 1 подг. гр., 16.30-16.55 - 2 подг. гр.	19.03.24 20.03.24	Солодуха Е.Г.
6.	<b>Спортивный досуг «Эколята – защитники природы»</b> 16.00-16.20 - 1 ср. гр., 16.30-16.50 – 2 ср. гр.	21.03.24	Шукумова Е.С.
7.	<b>Обрядовый праздник «Жаворонушки-полетовушки»</b> 9.00-9.20 – 1 гр. ран. возр. 9.30-9.50 - 1 мл. гр., 2 мл. гр. 10.00-10.40 – 1 подг. гр., 2 подг. гр.	22.03.24	Солодуха Е.Г.
8.	<b>Спортивный праздник «Жаворонушки-полетовушки»</b> 9.00-9.20 - 1 ср. гр., 9.25-9.45 - 2 ср. гр. 9.50-10.20 – 1 ст. гр., 10.25-10.55 - 2 ст. гр.	22.03.24	Шукумова Е.С.
9.	<b>Путешествие по сказке П. Бажова «Серебряное копытце», посвященное Всероссийской неделе детской книги.</b> 16.00-16.40 – 1 старшая группа, 2 старшая группа 16.00-16.45 – 1 подг. группа, 2 подг. группа	26.03.24 27.03.24	Солодуха Е.Г. Воспитатели стар., подг. гр.
10.	<b>Шашечный турнир</b> 16.00-16.45 – 1 подг. и 2 подг. гр.	28.03.24	Шукумова Е.С.

#### СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ

1.	<b>Экологическая акция «Всемирный день кошек»</b> - выставка мягких игрушек «Котики-милашки»; - совместное творчество детей и родителей «Кошки и коты»; - подвижные игры «Воробушки и кот», «Кот и мыши»; - конструирование котов и кошек из геометрических фигур и конструктора; - самомассаж «Мы погладим кошке спинку»; - разучивание стихотворения М. Шаповаловой «Мяу-мяу, плачет киска - у меня пустая миска!»; - чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?»»; - рассматривание иллюстраций «Породы кошек»; - дидактическая игра «Кошка и котята».	01.03.24	Воспитатели всех возрастных групп
2.	<b>Выставка рисунков «8 Марта – женский день», «Водные ресурсы нашей страны».</b>	01.03.24- 29.03.24	Воспитатели ст., подг. гр.
3.	<b>Экологическая акция «Международный день леса»</b> - беседа «Кому нужен лес?», «Кто живет в лесу?»; - слушание звукозаписи «Звуки леса», «Голоса птиц»; - просмотр презентации «Лес – наше богатство»; - чтение художественных произведений В. Степанова «Что такое лес?», И. Соколов-Микитов «Весна в лесу», Э. Шим «Березовый сок»; - дидактические игры «Деревья, листья, плоды», «Можно – нельзя», «Лесные обитатели»; - подвижные игры «Веснянка», «Раз, два, три - к дереву беги!»; - социальная акция «Сбор макулатуры».	21.03.24	Воспитатели всех возрастных групп
4.	<b>Экологическая акция «Всемирный день водных ресурсов»</b> - познавательные беседы «Всемирный день водных ресурсов», «Кто живет в воде?», «Что растет в воде?», «Зачем нужна вода?»; - экспериментальная деятельность «Свойства воды»; - сюжетно-ролевые игры «Моряки», «На рыбалке», «Путешествие по морю»; - чтение стихотворений о воде; - изобразительная деятельность «Морской пейзаж», «Рыбки	22.03.24	Воспитатели всех возрастных групп

	играют, рыбки сверкают»; - изготовление игрушек для игр с ветром и водой; - подвижные игры «Ручеёк», «Караси и щука», «Море волнуется раз...», «Ходят капельки по кругу».		
<b>Апрель</b>			
<b>ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ</b>			
1.	<b>Открытие Недели здоровья. Парад зарядок.</b> (муз.зал) 8.00-8.30 – младшие, средние группы	01.04.24	Солодуха Е.Г. Шукумова Е.С.
2.	<b>Открытие Недели здоровья. Парад зарядок.</b> (муз.зал) 8.00-8.30 – старшие, подготовительные группы	02.04.24	Солодуха Е.Г. Шукумова Е.С.
3.	<b>Просмотр мультфильма «Песенки для малышей про здоровье и полезные привычки». Веселая зарядка.</b> 16.00-16.10 – 1 гр. ран. возр. 16.15-16.35 – 1 млад. гр., 16.40-17.00 - 2 млад. гр. 16.00-16.20 - 1 ср. гр., 16.30-16.50 - 2 ср. гр.	02.04.24 02.04.24 03.04.24	Солодуха Е.Г.
4.	<b>Тематические занятия с использованием здоровьесберегающих технологий «Если хочешь быть здоров!»</b> (в соответствии с расписанием физкультурных занятий)	01.04.24 - 05.04.24	Шукумова Е.С.
5.	<b>Тематические занятия с использованием здоровьесберегающих технологий «Если хочешь быть здоров!»</b> (в соответствии с расписанием музыкальных занятий)	01.04.24 - 05.04.24	Солодуха Е.Г.
6.	<b>Спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья»</b> 16.00-17.00 – семьи из подготовительных групп	04.04.24	Шукумова Е.С.
7.	<b>Музыкальная квест-игра «Космическое путешествие»</b> 16.00-16.45 – 1 подг. гр. 16.00-16.45 - 2 подг. гр.	09.04.24 10.04.24	Солодуха Е.Г.
8.	<b>Спортивная квест-игра «Космическое путешествие»</b> 16.00-16.40 – 1 стар. гр., 16.50-17.30 - 2 стар. гр.	11.04.24	Шукумова Е.С.
9.	<b>Репетиции к празднику весны в группах раннего возраста, мл. и ср. группах (по отдельному графику)</b>	16.04.24 17.04.24	Солодуха Е.Г.
10.	<b>Спортивный досуг «Веселые старты»</b> 16.00-16.20 – 1 средняя группа, 16.30-16.50 – 2 средняя группа	18.04.24	Шукумова Е.С.
11.	<b>Конкурсная программа «Друзья природы»</b>	19.04.24	Рощепкина Г.В.
12.	<b>Праздник весны в группах раннего возраста, мл. и ср. группах (по отдельному графику)</b>	23.04.24- 24.04.24	Солодуха Е.Г.
13.	<b>Спортивное развлечение «Прогулка в весенний лес»</b> 16.00-16.20 – 1 младшая группа, 16.30-16.50 – 2 младшая группа	25.04.24	Шукумова Е.С.
<b>СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ</b>			
1.	<b>Социальная акция «Неделя здоровья»</b> - беседы о гигиене, здоровье и здоровом образе жизни; - рассматривание иллюстрации о здоровом образе жизни; - утренняя гимнастика с родителями; - дидактические игры «Полезная и вредная пища», «Спортивные игры», «Виды спорта», «Режим дня»; - подвижные и спортивные игры на развитие физических качеств; - изготовление альбома «Здоровый образ жизни»; - тематические занятия «Если хочешь быть здоров»; - спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».	01.04.24- 05.04.24	Воспитатели всех возрастных групп
2.	<b>Экологическая акция «День Земли»</b> - познавательные беседы «День Земли», «Подземные богатства Земли», «Земля – наш общий дом»; - составление рассказа по серии картин «Посадка дерева»; - заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»; - участие в муниципальном конкурсе детских рисунков «Зеленая планета»; - изготовление стенгазеты «День Земли» - выставка рисунков «Панорама добрых дел», «Мы дети планеты Земля», «Планета Земля глазами детей»;	15.04.24- 19.04.24	Воспитатели всех возрастных групп

	- ситуативные беседы «Как вы помогаете планете Земля?», «Планета Земля в опасности», «Красная книга» Земли; - социальная акция «Чистый дворик»; - участие в муниципальной конкурсной программе «Друзья природы»; - спортивный досуг «Земля – наш общий дом».		
<b>Май</b>			
<b>ПРАЗДНИКИ, ДОСУГИ, СОРЕВНОВАНИЯ</b>			
1.	<b>Спортивный досуг «Мы помним, мы гордимся!»</b> 16.00-16.40 – 1 старшая группа, 16.45-17.25 – 2 старшая группа	02.05.24	Шукумова Е.С.
2.	<b>Праздник, посвящённый Дню Победы</b> в ст., подгот. группах (по отдельному графику)	06.05.24- 07.05.24	Солодуха Е.Г.
3.	<b>Праздник «День детства»</b> 16.00-16.15 – группы раннего возраста, 16.20-16.45 – младшие группы 16.00-16.20 – 1 средняя группа, 16.30-16.55 - 2 средняя группа	14.05.24 15.05.24	Солодуха Е.Г.
4.	<b>Прогулка-поход «За здоровьем с рюкзачком»</b> 11.00-12.00 - 1 старшая группа, 2 старшая группа 11.00-12.30 - 1 подгот. группа, 2 подгот. группа	16.05.24 17.05.24	Шукумова Е.С. воспитатели стар., подг. гр.
5.	<b>Игра-викторина «Знатоки правил безопасности»</b> 16.00-16.40 – 1 старшая группа, 2 старшая группа	17.05.24	Бубнова Н.А.
6.	<b>Репетиции к выпускному балу</b> 16.00-16.45 – 1 подг. гр. 16.00-16.45 – 2 подг. гр.	21.05.24 22.05.24	Солодуха Е.Г.
7.	<b>Спортивные соревнования «Веселая резиночка»</b> 15.45-16.45 – 1 подгот., 2 подгот. группы	23.05.24	Шукумова Е.С.
8.	<b>Репетиции к выпускному балу</b> 16.00-16.45 – 1 подг. гр. 16.00-16.45 – 2 подг. гр.	28.05.24 29.05.24	Солодуха Е.Г.
9.	<b>Спортивное развлечение «В ожидании лета»</b> 16.00-16.20 – 1 младшая группа, 16.30-16.50 – 2 младшая группа	30.05.24	Шукумова Е.С.
10.	<b>Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»</b> (по отдельному графику)	30.05.24- 31.05.24	Солодуха Е.Г.
<b>СМОТРЫ, КОНКУРСЫ, ВЫСТАВКИ, АКЦИИ</b>			
1.	<b>Социально-экологическая акция «Международный праздник весны и труда»</b> - рассматривание иллюстраций на тему «1 мая - праздник весны и труда», «Голубь - символ мира», «1 мая - праздник трудящихся»; - чтение художественной литературы Е. Пермяк «Для чего руки нужны?», В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», Ю. Тувим «Всё для всех», Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла»; - дидактические и речевые игры «Кому, что нужно для работы?», «Назови профессию», «Назови действие», «Родственные слова», «Подскажи словечко»; - высадка цветов на клумбы; - посадка саженцев, побелка, окапывание деревьев; - организация и проведение субботников; - оформление плаката «Мир, труд, май!».	02.05.24- 03.05.24	Воспитатели всех возрастных групп
2.	<b>Патриотическая акция «День Великой Победы»</b> - беседы о войне, ветеранах, празднике Победы; - рассматривание иллюстраций о войне; - просмотр презентаций и видеороликов о войне; - создание плаката «Нет войне!»; - участие в творческих конкурсах ко Дню Победы; - разучивание стихотворений, песен ко Дню Победы; - чтение художественной литературы о войне; - участие в Параде Победы, Бессмертном полке; - выставка детских рисунков «День Победы» .	02.05.24 08.05.24	Воспитатели всех возрастных групп

3.	<b>Социальная акция «День детства»</b> - рассказ воспитателя о празднике; - слушание детских песен; - чтение художественных произведений о детях Н. Носова, В. Голявкина, В. Драгунского; - конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце!»; - праздник «День детства».	13.05.24- 17.05.24	Воспитатели всех возрастных групп
----	--	-----------------------	--------------------------------------

#### **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (краткая презентация Программы)**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР МАДОУ «Детский сад № 15» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

##### **3.8.1. Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа**

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей с ТНР 5-7 лет, обеспечивает развитие личности дошкольников в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа обеспечивает коррекцию нарушений развития детей 5-7 лет с общим недоразвитием речи.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программами, выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений, направленными на социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников МАДОУ «Детский сад № 15», членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику климатических, национально-культурных и демографических условий реализации Программы;

- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

- сложившиеся традиции МАДОУ «Детский сад № 15».

Для освоения Программы детьми с нарушением развития в содержании Программы имеется описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Данный раздел содержит специальные условия для получения образования детьми с нарушением развития, в том числе механизмы адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программами:**

№	Программа	Направление	Возраст детей
1.	Парциальная программа «Азбука здоровья и безопасности» автор Стрельникова Л.Н.	Социально-коммуникативное	3-7 лет
2.	Программа духовно-нравственного воспитания детей «С чистым сердцем» авторы Белоусова Р.Ю., Егорова А.Н., Калинкина Ю.С.	Социально-коммуникативное	3-7 лет
3.	Парциальная программа «Гай – наш город!» Стрельникова Л.Н.	Познавательное развитие	5-7 лет
4.	Парциальная программа «Юный эколог» автор Николаева С.Н.	Познавательное развитие	3-7 лет
5.	Программа подготовки к обучению грамоте с использованием здоровьесберегающих технологий автор Сертакова Н.М.	Речевое развитие	6-7 лет
6.	Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» автор Лыкова И.А.	Художественно-эстетическое	2-7 лет
7.	Парциальная программа физкультурно-спортивной направленности «Роуп-	Физическое	6-7 лет

скиппинг» автор Бойко В.В.	развитие	
----------------------------	----------	--

Содержание Программы ориентирует педагогических работников на взаимодействие с семьёй. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность. Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

#### **Основные направления и формы взаимодействия с семьёй в МАДОУ «Детский сад № 15»**

<b>Направления работы</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Переписка по электронной почте Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома). Создание библиотеки, медиатеки
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности

### **3.8.2. Ссылка на федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования**

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosvshcheniia-rossii-ot-24112022-n-1022/federalnaia-adaptirovannaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo/>

### **3.8.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Содержание Программы ориентирует педагогических работников на взаимодействие с семьёй. Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность. Партнёрство с семьёй строится на основе взаимного уважения и добровольности.

#### **Основные направления и формы взаимодействия с семьёй в МАДОУ «Детский сад № 15»**

<b>Направления работы</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Знакомство с семьёй	Встречи-знакомства. Посещение семьи. Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Переписка по электронной почте Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома). Создание библиотеки, медиатеки
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. Маршруты выходного дня (туристические

	прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности
--	---